संपादक और प्रकाशक— नाथूराम प्रेमी, मालिक,

. हिन्दी-प्रन्थ-रत्नाकर कार्यालय, हीराबाग, गिरगॉव, बम्बई ।

प्रस्तावना ।

43006

(प्रथमावृत्तिसे)

ं डाक्टर सेमुएल स्माइल्सका जन्म हैडिगटनमे २३ दिसम्वर सन् १८१२ ॰ को हुआ। ये ११ भाई वहिन थे। इनकी प्रारंभिक शिक्षा स्थानीय ामर स्कूलमें हुई । १४ वर्षकी उमरमें इन्होंने एक डाक्टरी दूका**-**में नौकरी कर ली । मि॰ लेविस इस दूकानके एक हिस्सेदार थे । न् १८२९ मे वे लीथ चले गये और सेमुएल स्माइल्सको भी अपने साथ लेते में। सेमुएलने वहाँ थोड़े ही दिन रहकर मेट्रिकुलेशनकी परीक्षा पास कर ली रि डाक्टरी कालेजमें नाम लिखा लिया। परिश्रमके बलसे आपने सन् १८३२ डाक्टरीकी परीक्षामें सफलता प्राप्त की और चिकित्सा करनेका सरटी-कट पाकर एडिनवर्गमें डाक्टरी करना ग्रुरु कर दिया। परन्तु इस व्ययसा-मैं यथेष्ट आमदनी नहीं हुई, इस लिए इसे छोड़कर आपने रसायनविद्या और गस्थ्यरक्षा आदि विषयो पर सार्वजनिक व्याख्यान देना और पत्रोंमें लेख खना प्रारम्भ किया। इसमे आपको अच्छी सफलता हुई—खासी आमदनी ने लगी । सन् १८३७ मे आपने 'फिजिकल एज्युकेशन 'नामकी एक तिक लिखी । इसकी आपने ७५० कापियाँ छपाई । ये बहुत विलम्बसे विकीं। बहुत ही कम लोगोने पसन्द किया, व्हुतोंने तो निन्दा तक कर डाली। त् १८३८ मे आप लन्दन गये और वहाँ लीडस नामक पत्रके सम्पादक हो रे। यह काम आपने लगभग चार वर्षतक किया। इसके वाद सन् १८६६ F आप दो रेलवे कम्पनियोके कमसे उपमत्री और मत्री रहे । १८६७ में प नेशनल प्रावीडेट सोसाइटीके सभापति हो गये और १८७१ तक रहे । । वीचमे आपने राजनीतिक और सामाजिक सुधारोंकी ओर जी लगाया र जितना समय मिला उसमे परिश्रमी पुरुषों और निर्धन साहसी विद्यार्थि-के जीवनचरित लिखे। ये जीवनचरित कई जिल्दोंमे प्रकाशित हुए हैं।

हुकी आपकी सबसे प्रसिद्ध पुस्तक 'सेल्प हेल्फ'या 'स्वावलम्बन' सन् १८ ४५९ में प्रकाशित हुई। इसमे बड़ी भारी सफलता हुई। इसकी २० हजार दे तिया पहले ही सालमें विक गई। आगे भी इसकी बहुत खप हुई है। सन् १८८९ तक इसकी डेड लाख प्रतियां विक चुकी थी और अवतक तो न जाने कितनी विक चुकी होंगी। प्रायः सभी प्रधान प्रधान भाषाओं में इस पुस्तकका अनुवाद हो चुका है। इसके वाद आपने सन् १८७१ में 'कैरेक्टर' (सदाचार), १८७५ में 'थ्रिफ्ट' (मितन्ययता), १८८० में 'ड्यूटी (कर्तन्य) और १८८० में 'लाइफ एण्ड लेवर' (जीवन और श्रम) नामक पुस्तके लिखीं। आपकी सारी रचनामे इन पाँच पुस्तकों की सबसे अधिक प्रसिद्धि है। प्रत्येक पुस्तकालयमें इनका सग्रह रहता है। इन्हें पढ़कर आल्धीसे आलसी और अधमसे अयम मनुष्य भी उद्योगी, साहसी, सदाचारी, कर्तन्यनिष्ठ और श्रेष्ठ वन सकता है।

सन् १८७८ में आपने जार्ज मूरकी जीवनी लिखी । इसी वर्ष एडिनवर्ग यूनीवर्सिटीने आपको एल एल. डी. की पदवी देकर सम्मानित किया । इटली आप कई वार गये । वहाँ आपकी और आपके अन्योंकी खूब कदर हुई । अन्त समय तक आप पुस्तक लिखनेमें लगे रहे । १६ अप्रैल सन् १९०४ को केसिंग् गटनमें आपका देहान्त हो गया ।

स्माइल्स साहवका जीवनचरित बहुत वडा और शिक्षाप्रद है । उसे टामस मेकीने सन् १९०५ में लिखा है। स्थानाभावके कारण उसका बहुत ही सिक्षिप्त सार यहाँ दे दिया गया और यह केवल इस लिए कि इस पुस्तकके पढ़ने-वालोंको मूल लेखकका थोड़ासा परिचय हो जाय।

स्माइल्स साहवके यन्य बहुत ही सुगम और प्रभावशाली हैं। उन्होंने प्रत्येक विपयको उदाहरणों द्वारा ऐसी सरल और चित्ताकर्षक भाषामे समझाया है कि उसे साधारणसे साधारण बुद्धिवाले भी सहजमें समझ सकते हैं। इम नहीं कह सकते कि इंग्लेंड आदि देशोंमें आपके यन्थोंका आदर पहले जैसा अब भी है या नहीं, परन्तु भारतवर्षमें आपके यन्थोंका इस समय बहुत ही आदर होना चाहिए। भारतवासियोंको परिश्रमी, उद्योगी, साहसी, कर्तव्यवरायण और मितव्ययी बनानेके लिए बडी भारी आवश्यकता है कि आपके यन्य प्रत्येक घरमें पढ़े जायं।

वगाली, उर्दू, मराठी, गुजराती आदि भाषाओं में आपके कई प्रन्यों के अनु-बाद हो-चुके हैं। किसी किसी भाषामें तो एक एक प्रन्थके दो दो तीन तीन अनुवाद प्रकाशित हो चुके हैं। परन्तु खेद है कि द्विन्दीमें जहाँतक में जानता हूँ अवतक आपके किसी भी प्रन्थका अनुवाद प्रकाशित नहीं हुआ है कि इस कमीकी पूर्तिके लिए हिन्दीके धुरन्धर लेखक पं० महावीरप्रसादजी हिंविदी (सरस्वतीसम्पादक) और हिन्दीग्रन्थरत्नाकरकार्यालयके संचालक प० नाथू-रामजी प्रेमीकी सम्मतिसे मैंने डाक्टर स्माइल्सकी प्रसिद्ध पुस्तक 'श्रिफ्ट' का हिन्दी अनुवाद करना निश्चय किया और आज इसी अनुवादको लेकर मे हिन्दी पाठकोके सन्मुख उपस्थित हुआ हूँ।

यह प्रन्थ कितना उपयोगी है और दरिद्र भारतके लिए कितना लाभकारी है, इसके विषयमें में स्वय कुछ नहीं कहना चाहता—केवल डाक्टर साहबके उन वाक्योंको ही यहाँ उद्धृत किये देता हूं जो उन्होंने इस प्रन्थकी भूमिकामें लिखे है:—

"वास्तवमें इस पुस्तकको स्वावलम्बन (सेल्फ हेल्प) और शीलसूत्र (कैरेक्टर) नामक प्रन्थोंकी प्रस्तावना समझना चाहिए। क्योकि मितव्ययता स्वावलम्बकी नीव और शीलकी जड़ है। यद्यपि हम अपने अन्य प्रन्थोंमें भी रुपयेके सदुपयोग और दुरुपयोगके विषयमे वहुत कुछ लिख चुके है; परंतु यह इतना आवश्यक विषय है कि इसे जितनी अधिक वार समझाया और लिखा जाय, उतना ही अच्छा है। सत्यपरायणता, दयाञ्चता, उदारता, आत्मनिभरता, दूरदर्शिता और मितव्ययता आदि जितने उत्तम गुण हैं, वे सब रुपयेके सदुपयोगसे घनिष्ठ सम्बन्ध रखते हैं और इसके विपरीत कृपणता, निर्दयता, अदूरदर्शिता, स्वार्थ, लोभ, मोह आदि जितने अवगुण हैं, वे सब रुपयेके दुरुपयोगसे सम्बन्ध रखते हैं।

"एक विद्वानका कथन है कि श्रमका परिणाम सुख है। ईश्वरकी प्रसन्नता इसीमे है कि सब लोग श्रमपूर्वक सुख प्राप्त करे। श्रमसे जो कुछ पैदा किया जाय अथवा बचाया जाय, वह केवल इस लिए नही कि पैदा करना और वचाना हमारा परम धर्म है। हमारा पैदा करना और वचाना सुखके लिए होना चाहिए। हमे केवल अपने ही लिए श्रम और उद्योग नही करना चाहिए किन्तु उनके सुखके लिए भी, जो हमारे अधीन है—आश्रित हैं। परिश्रमी

अप्रसन्नताकी वात है कि अव हिन्दीमे स्माइल्स साहवकी ये पाँचों ही पुस्तके स्वावलम्बन, मानव-जीवन, मितव्ययता, कर्तव्य और जीवन और अमके नामसे छप चुकी हैं।—प्रकाशक।

विषय-सूची।

·}}...

अध्याय					g	,० सं०
१ ला	परिश्रम	•••	•••	***	•••	9
२ रा	नितव्ययका अभ्य	गास		•••	•••	93
३ रा	अदूरदा र्शिता	•••	***	***	•••	३५
४ था	वचतके उपाय	•••	+ 2 4	•••	•••	३९
५ वॉ	उदाह रण	•••		0 0 0	•••	४९
६ ठॉ	वचानेके नियम	•••	•••	•••		46
७ वॉ	वीमा कम्पनियाँ	और सह	ायक सभाये	•••	•••	६८
८ वॉ	सेविंग बेंक		•-•	***	•••	७७
९ वाँ	छोटी छोटी चीजे			•••	•••	63
१० वॉ	स्वामी और सेव	क	***	•••	•••	९०
११ वॉ	अपन्यय	•••	•	•••	•••	९६
१२ वॉ	ऋण (कर्ज)	•••		•••	•••	900
१३ वॉं	धन और दान	•	••	•••	•••	998
१४ वॉ	नीरोग घर	•	••	***	•••	१३२
१५ वॉ	सुखी जीवन	••	***			980



मित्र ब्ययता।

पहला अध्याय।

परिश्रम ।

(विद्वानोके वाक्य।)

जो कुछ मेरे पास है उस पर नहीं, किंतु जो कुछ में करता हूँ उस ही पर मेरा अधिकार है।

उपयोगी श्रम ही ऐसा धन है जो समाजको धनवान् वना सकता है और उसको उन्नत अवस्था पर पहुँचा सकता है। सुलेमानका कथन है कि ऐसं कोई श्रम नहीं जिसमे लाभ न हो। सम्पत्तिशास्त्र क्या है, केवल इसी सूत्रकी एक विशद और वृहत् व्याख्या है।

प्रकृतिकी आवर्यकताओं को पूरा करने के लिए परमात्मा किसानो के श्रमसे, शिल्पकारों के कलाको शलसे और व्यापारियों के मालसे संसारमें उत्तम वस्तुओं को उत्पन्न करता है। आलसी पुरुष मृतक के समान है जिमको संसारकी आवर्य-कताओं और परिवर्तनो से कोई सम्बंध नहीं। वह केवल समय नष्ट करने के लिए पशुवत् जीवन व्यतीत करता है; जब आयु पूर्ण हो जाती है कूच कर जाता है। ससारको उसके जीवनसे कोई लाभ नहीं पहुँचता।

तिव्ययता सभ्यताके साथ प्रारम्भ हुई। उसकी नीव उस समय स्थिर हुई जब आजकी जरूरतके साथ कलकी जरूरतका भी खयाल पैढा हुआ। रुपथेके आविष्कारसे बहुत पहले ईसका आरम्भ हुआ।

मितन्ययताका अर्थ गृहप्रवन्य है। गृहप्रवन्यका यह अभिप्राय है कि न्यक्तिगत उन्नति और वृद्धि हो और सामाजिक तथा देशप्रवन्यसे यह तात्पर्य है कि सामाजिक धन-दौलतकी वृद्धि हो। प्राइवेट (निजी) और पिल्लिक (सार्वजिनक) दोनों सम्पित-योंका एक ही स्रोत है। धन श्रमसे उत्पन्न होता है, मितन्ययतासे सुरिक्षित रहता है और उद्योग तथा दृढतासे बढता जाता है। न्यिक्त-गत बचतका नाम ही सम्पित्त है। दूसरे शब्दोंमे यों कह सकते है कि यह ही प्रत्येक समाजकी भलाईका कारण है। परन्तु इसके विपरीत न्यिक्तगत अपन्यय (फिज्ल खर्च) ही बड़े बड़े समाजोंकी निर्धनताका कारण है। अतएव प्रत्येक मितन्ययी न्यिक्तको जनसाधारणका हितेषी और उपकारी समझना चाहिए और अपन्ययी तथा क्रपणको शत्रु।

गृहप्रबन्धकी आवश्यकता पर तो किसीको कोई विवाद नहीं है। सब ही इसे मानते है। हॉ, सामाजिक प्रबंधके विषयमे बहुत कुछ विवाद है; किंतु हमको उस पर विचार करनेकी कोई जरूरत नहीं है। केवल गृहप्रबंधका ही विषय इस पुस्तकके लिए बहुत है।

प्रबन्ध कोई स्वामाविक शक्ति नहीं है किंतु वह अनुभव, उदाहरण और दूरदार्शिताकी वृद्धिसे ही प्राप्त होता है। वह शिक्षा और बुद्धिका फल है। जब मनुष्यमे बुद्धि और विवेक उत्पन्न हो जाता है तब ही उसमें मितन्ययता आती है। अतएव स्त्रीपुरुपोंको दूरदर्शी बनानेका सबसे अच्छा उपाय यह है कि उन्हें विवेकी और बुद्धिमान् बनाया जाय।

स्वभावतः मनुष्यमें मितन्ययताकी अपेक्षा अपन्यय अधिक है। गॅवार आदमी वड़े अपन्ययी होते है, क्योंकि न तो वे दूरदर्शी होते है और न उन्हें आगेका खयाल होता है। जगली गॅवार आदमी पहले कुछ भी संग्रह नहीं किया करते थे। वे गढों और खोहोंमें रहते थे और कप-ड़ोकी जगह वृक्षोंके पत्तों और छालोंसे अपना बदन ढॅक लिया करते थे। समुद्रके किनारेंसे कीड़े-मकोड़े पकड़कर और पशुपक्षियोंको पत्थ- शोंसे मार कर अपना निर्वाह करते ये। धीरे धीरे उन्होंने पत्थरके हथि यार बनाना सीखा जिससे उन्हे शिकार करना बहुत आसान हो गया।

पहले लोग खेतीका काम बिलकुल नहीं जानते थे। पीछे उन्होंने अपने खानेके वास्ते अनेक प्रकारके बीज जमा करना और उनमेसे कुछ भाग दूसरी मौसमके लिए उठाकर रखना गुरू किया। जब धातु- ओका पता लगा तब उनसे कई प्रकारकी चीजे बनाई। तरह तरहके औजार और मकान बनाये और इस लगातार परिश्रमसे सभ्यता और सदाचारके सैकड़ो मार्ग खुल गये। जो लोग नदियो या समुद्रोंके किनारे रहते थे, वे बृक्षोको काटकर उन्हींमे अपने रहनेकी जगह बना लेते थे और उन्हीं पर सवार होकर अपने खानेके लिए सामग्री जमा कर लाते थे। धीरे धीरे इन्हीं कटे हुए बृक्षोने डोंगियोका और किर नौकाओका रूप धारण किया। तरपश्चात् परिवर्तन होते होते जहाज और स्टीमर (अगनबोट) भी इन्हींसे बन गये।

हम पहले ही जैसे मूर्ख असम्य रहते, परंतु हमारे पूर्वजोके असीम परिश्रमने हमें मूर्ख और असम्य रहनेसे बचा दिया। उन्होंने ही भूमिको साफ करके उपजके योग्य बनाया, तरह तरहके यंत्रोका आविष्कार किया और अनेक विद्याओं और शास्त्रोकी रचना की। उनके इस अपरिमित श्रमके कारण ही आज हम लाभ उठा रहे है।

प्रकृति हमको बतलाती है कि जो कोई अच्छा काम हो जाता है, वह सर्वथा कभी नष्ट नहीं होता । इसी लिए आज हम उनको याद करते है जो पूर्वमे अपने परिश्रमसे सफलता प्राप्त करके रमशान भूमिमें शयन कर रहे है । बड़े बड़े कारीगर, शिल्पकार जो ताजमहल सरीखी इमारते बना गये है और अपूर्व शिल्पकौशल और नक्शकारीका काम कर गये है यद्यपि वे आज इस संसारमे जीवित नहीं है, किंतु उनकी अजर अमर कीर्ति सर्वत्र विद्यमान है। प्रकृतिके शासनमें मनुष्यके श्रमका सर्वधा नष्ट हो जाना नितात असम्भव है। यदि पृथक् पृथक् व्यक्तिके लिए नहीं तो जातिके लिए तो अवस्थ ही उसका कोई न कोई लाभदायक फल शेष रह जाता है।

रुपया पैसा वगैरह तो जो हमारे वाप दादा हमारे लिए छाड़ जाते हैं तुच्छ चीज है—शीघ्र नाश हो जानेवाला है । किन्तु हमारे अधिकारमें एक ऐसी अद्भुत चीज है जो कभी नाश नहीं होती । वह हमारे पूर्व-जोकी बुद्धि और श्रमका फल है । यह फल सीखनेसे नहीं किन्तु सिखाने और दिखानेसे प्राप्त होता है । यह कम संतान प्रतिसतान चलता रहा । पिताने पुत्रको सिखाया, पुत्रने पिताके श्रमसे लाभ उठाया और इसतरह कलाकौशल तथा शिल्पविद्या अब तक सुरक्षित रही । यह सतान प्रतिसंतानका शिक्षाक्रम मनुष्य जातिमें अब तक प्रचलित है और सम्यताका एक मुख्य अंग है ।

अतएव हमारा पैतृक धन (मौरूसी जायदाद) हमारे पूर्वजोके श्रमका लाभदायक फल है। किंतु हम उससे उस समय तक लाभ नहीं उठा सकते जब तक कि हम भी उस श्रममें योग न दें। संसारमे प्रत्येक व्यक्तिको श्रम करना योग्य है, चाहे वह श्रम शारीरिक हो अथवा मानसिक। श्रमके विना जीवन व्यर्थ है। सुस्तीके साथ जीवन विताना बेहोशीकी नींद सोना है। हमारा अभिप्राय केवल शारीरिक श्रमसे नहीं है, किन्तु दुनियामें और भी अनेक प्रकारके उत्तम कार्य हैं—जैसे कष्टों और आपित्त सेवां के सहन करना, दूसरोको लाभ पहुँचाना, सभ्यता और सखताकी शिक्षा देना, अनार्यों, अवलाओं और अपाहिजोंसे सहानुभूति रखना और उनकी सहायता करना, साहस और धैर्य रखना, निर्वलों पर प्रवलोंका

अत्याचार न होने देना, उन पर दयाभाव रखनी और रहनेकी अपने समान स्वावलम्बी बनाना।

गणितज्ञ और धर्मज्ञ वक्ता बैरोका कथन है कि कोई सभ्य पुरुष यह बात पसंद न करेगा कि वह दूसरोंकी कमाई पर अपना जीवन व्यतीत करे, या उस कीड़ेंके समान रहना स्वीकार करें जो अनाजके कोठेंमेसे दाना चुराता रहता है। वह यही चाहेगा कि मैं दूसरोंके सहारेसे अपनेको अलग करके जनताकी सेवा और परोपकारमें अधिकतर योग दूँ; क्योंकि राज्यप्रबन्धसे लेकर कुलीके कामतक ऐसा कोई भी काम नहीं है जो किसी प्रकारके शारीरिक अथवा मानसिक श्रमके विना अच्छी तरह हो सके।

श्रम केवल एक आवश्यकता ही नहीं है किंतु इसमें हर्ष और आनंद भी है। एक दृष्टिसे देखा जाय तो हमारा जीवन प्रकृतिके विरुद्ध है; किंतु दूसरी दृष्टिसे देखा जाय तो वह प्रकृतिका सहकारी है। वायु, पृथिवी, सूर्य आदि सदैव हमारे अंदरसे जीवनशक्तिको निकालते रहते है—उसको पूरा करनेके लिए ही हम निस्य खाते पीते और पहनते है।

प्रकृति हमारे साथ काम करती है। खेतीं के िए भूमि साफ करती है। जो बीज हम उसमें बोते हैं उसे उगाती और पकाती है। मानवी श्रमसे हमारे छिए रुई और अनाज पैदा करती है। हमें यह बात भी न भूछना चाहिए कि राजासे छेकर रंक तकके छिए जितनी चीजें खाने पीने तथा पहननेक काममें आती हैं अथवा रहनेके छिए बड़े बड़े महछोसे छेकर छोटे छोटे झोपड़ों तक जो स्थान बनाये जाते हैं, वे सब परिश्रमके ही फछ हैं।

गनुष्य एक दूसरेकी आवश्यकताओंको पूरी करनेके छिए आपसमें मिछते हैं। किसान जमीन जोतकर अनाज पैदा करता है, जुछाहा सूत बुनकर कपड़ा तैयार करता है और दर्जी उसे काट छाँट करके उमदा तरीकेसे सीं देता है। राजमजूर मकान बनाते है जिनमें हमा सुख चैनसे रहते है। इस तरह हर एक आदमी एक दूसरेकी जरूरतोको पूरा करता है। एकके विना दूसरेका काम नहीं चलता।

कैसी ही भद्दी और भूँडी चीज क्यो न हो, यदि उसमें श्रम आर योग्यता सर्फ की जाय तो वही सुदर रूपमे बदलकर बहुमूल्य वस्तु हो सकती है। मनुष्यमें श्रमका होना ऐसा ही जरूरी है जैसे शरीरमे आत्माका होना; क्योंकि यदि यह गुण निकाल लिया जाय तो मनुष्य-जाति तत्काल यमलोकको पहुँच जाय। सेंट पालका कथन है—'जो कार्य (श्रम) नहीं करेगा वह भूखों मरेगा।' यहीं कारण था कि वह स्वयं अपने हाथसे काम किया करता था।

उदाहरणके लिये एक बूढे किसानकी किहानी लिखी जाती है। उसने मरते समय अपने तीन आलसी बेटोको बुलाकर कहा कि अमुक खेतमे—जो मै तुम्हारे लिए छोड़े जाता हूँ—बहुतसा धन गड़ा हुआ है। यह सुनते ही लड़के उछल पड़े और पूछने लगे कि पिताजी, वह धन कहाँ गड़ा हुआ है वापने उत्तर दिया, सुनो, बताता हूँ; किंतु तुम्हे उसे खोद कर निकालना पड़ेगा। अभी उसने ठींक ठींक स्थान नहीं बतलाया था कि उसका दम निकल गया। उसके मरने पर रपयोंके लोभसे बेटोंने तमाम खेत खोद डाला, परंतु कही कुछ न निकला। लाचार होकर उन्होंने उसमें बींज बो दिया। फसलके वक्त उस खेतमें बेहद अनाज पैदा हुआ। इसका कारण केवल यह था कि उन्होंने रुपयोंके लोभसे जमीन खोद खोदकर बहुत अच्छी बना ली थी। जब जमीनकी पैदावारसे उन्हें बहुत कुछ लाम हुआ, तब

उन्होंने समझा कि यह वहीं धन है जिसको हमारे वापने मरते समय हमें बतलाया था।

यद्यपि शुरूमें परिश्रम कितन और दूभर होता है किंतु, आदर-सत्कार और हर्प-आनंद इसीसे प्राप्त होता है। निर्धनतासे इसकी समानता हो सकती है, किंतु यशः कीर्ति भी इसीमे है। परिश्रमके विना क्या मनुष्यत्व, क्या जीवन और क्या सम्यता सब निरर्थक है। मनुष्यका गौरव परिश्रमसे ही है। सारा साहित्य विज्ञान इसीकी कृपासे है। वह विद्या जिसके द्वारा हमको ईश्वरीय ज्ञान प्राप्त होता है परिश्रममका ही फल है। यद्यपि परिश्रम एक प्रकारका बोझ है, किंतु वास्तवमे प्रतिष्ठा और गौरवका साधक है। जो लोग पवित्र उद्देश्य और उच्च अभिप्रायोसे परिश्रम करते हैं उनके लिये यह पूजा, प्रशंसा, कर्तव्य, नित्यता और अक्षयता है।

ऐसे बहुतसे मनुष्य है जो श्रमके नियम (व्यवस्था) पर दूपण लगाते है। किंतु वे यह नहीं समझते कि यह केवल ईश्वरकी इच्छा-के अनुकूल ही नहीं किंतु बुद्धिकी वृद्धि और अपने स्वभावसे पूर्ण लाम उठानेके लिए अत्यंत आवश्यक है। दुनियामें आलसी मनुष्यसे बढकर कोई दूसरा निंच नहीं। उसका जीवन बिलकुल पोच और लचर है। उसके लिए इन्द्रियपोषणको छोड़कर और कोई काम नहीं। क्या ऐसे मनुष्य सबसे जियादह अभागे और असंतोपी नहीं है? वे सदा शिथिलता और श्रांतिकी दशामे पड़े रहते है। न तो वे स्वयं अपने लिए कुछ करते है और न दूसरोको कुछ लाम पहुँचा सकते है। वे एक ऐसे स्तंभके समान है जिसने जमीनको व्यर्थ घेर रक्खा है। उनके जीनेसे न किसीको खुशी और न उनके मरनेसे किसीको

रंज । सच है, दुनियामे आलसी मनुष्योसे बढ़कर कोई निदित और घृणित नहीं है।

बड़े बड़े कामोसे छेकर छोटे छोटे कामोंतक सबमे पिरिश्रमकी जरू-रत है । सभ्यता, शिष्टता, परोपकार आदि सबकी उन्नति श्रम पर निभर है। जितने उपयोगी और बहुमूल्य विचार है वे सब श्रम और अनुभवके परिणाम है । कोई भी काम चाहे छोटा हो चाहे बड़ा, चाहे शरीरका हो चाहे मस्तकका, बिना परिश्रमके नहीं होता।

कोई बड़ा काम एकदम नहीं हो जाता किन्तु लगातार उद्योग और श्रमके बाद अवश्य हो जाता है । यदि बापसे न हुआ तो बेटेसे हो जायगा । यदि आज सफलता नहीं हुई तो कल हो जायगी । परिश्रमसे छोटे दर्जेक मनुष्य भी बड़े दर्जे पर पहुँच जाते है और गौरव तथा प्रतिष्ठाके पात्र हो जाते है । विद्या तथा कलाकौशलके इतिहासमें प्रायः उन्हीं लोगोंके नाम है जो अपने जीवनकालमें परिश्रमी थे । जैसे एक लुहारने स्टीम एजिन बनाया, एक नाईने रुई कातनेकी कल जारी की और बहुतसे कारीगरोने—लगातार एकके बाद दूसरेने—यंत्रविद्यामें सफलता प्राप्त की ।

परिश्रमी मनुष्यसे हमारा अभिप्राय केवल उस मनुष्यसे नहीं है जो शारीरिक श्रम करता है; क्योंकि यह तो पशु भी करते हैं, किंतु वह मनुष्य परिश्रमी कहा जा सकता है, जो मस्तकसे भी काम लेता है ओर जिसकी शारीरिक शाक्ति मस्तककी शिक्तिके अधीन है । चित्रकार, प्रथकार, किंव और व्यवस्थापक इनकी गणना उच्चजातिके परिश्रमी-योमें हैं। यद्यपि जातिके शरीरपोपणके लिए यह श्रम इतना जरूरी नहीं है जितना कि किसान या गवालेका है परतु समाज या संघकों सभ्य और शिक्षित बनानेके लिए बड़ा जरूरी है। पिश्रमकी आवश्यकता पर इतना ही कहकर अब हम यह दिखलाना चाहते है कि इससे जो लाम हीते है उनका किस प्रकार उपयोग किया जाता है। यह कहनेकी जरूरत नहीं कि यदि हमारे बाप
दादा हमारे लिए काफी समान न छोड़ जाते, तो हम पहलेकी तरह
असम्य और गॅवार रहते। सामानसे मतल्ब रुपये पैसेसे नहीं किंतु
मन, बुद्धि, मानसिक योग्यता, चातुर्य और आविष्कारसे हैं। संसारके
महापुरुपोने इन्हीं गुणोकों संचय करके सम्यताकों प्राप्त किया है।
गुणोकी प्राप्ति श्रमका फल है। जब परिश्रमी मनुष्य संग्रह करने लगते है
तभी सम्यताके परिणामोकी दृद्धि होने लगती है। हम पूर्वमे कह आये
है कि मितन्ययता सम्यताके साथ प्रारम्भ हुई और अब हम बल्धूर्वक
कहते हैं कि मितन्ययतासे ही सम्यता प्राप्त हुई। इसीसे धन पैदा
होता है और धन परिश्रमसे मिलता है। अतएव धनवान् केवल वहीं
पुरुष है जो अपनी सारी आमदनी खर्च नहीं कर देता।

किंतु मितन्ययता स्वामाविक गुण नहीं है। इसको उद्योग करके प्राप्त करना होता है। इसके लिए इच्छाओंका निरोध करना पड़ता है और दूरदर्शिता और विचारशीलताको दृष्टिगोचर रखते हुए विषयवा-सनाओका दमन करना पड़ता है। मितन्ययता आजकी जरूरतको पूरा करती है और कलके लिए सामग्री इकटा करती है।

एडवर्ड डेनिसन साहबका कथन है कि मनुष्यको सदैव भावी आवश्यकताओका खयाल रखना जरूरी है। उसे सदा परिणामदर्शी होना चाहिए। जो परिणामदर्शी है वह मानो अस्त्रशस्त्र धारण किये हुए तैयार खड़ा है। भविष्यको जानना इसमे कोई महत्त्व नहीं है किंतु भविष्यके लिए तैयार रहना इसमें बड़ा भारी गुण है।

परंतु दुनियामें उन लोगोंकी संख्या अधिक है जो भविष्यका कुछ भी खयाल नहीं करते—वे अपनी भूत अवस्थाको भी बिलकुल भुला देते है। उनको केवल वर्तमानकी चिंता है। वे न तो अपने लिए कुछ जमा करते है और न अपने कुटुम्बके लिए। जितना कमाते है सव खर्च कर डालते है। उनकी आमदनी जियादह भी है, किंतु सब उड़ा देते है। ऐसे पुरुष सदा निर्धन और दरिद्र रहते है।

ठीक यहीं हाल प्रत्येक देश और समाजका है। जो देश अपनी आमदनीका सारा भाग खर्च कर डालता है और भविष्यके लिए कुछ जमा नहीं करता, उसके पास कोई पूँजी नहीं होती। इसकी दशा उन अपन्ययी मनुष्योके समान है जो जितना कमाते है सब चटोरेपनमें उड़ा देते है और गॉठमे कौडी भी नहीं रखते। जिस देशमे धन नहीं होता वह किसी प्रकारका न्यापार या न्यवसाय नहीं कर सकता। न उसमे जहाज होते है, न रेले होती है, न सड़के होती है और न नहरे। अतएव मितन्ययताके साथ परिश्रम ही सभ्यताकी जड़ है।

स्पेन देशको देखो । वहाँके निवासी जिस भूमिकी उपजको बहुत जियादह समझते है वह हमारे यहाँ वहुत कम दर्जेकी गिनी जाती है। पहले वहाँ एक नदीके किनारे पर १२,००० ग्राम आबाद थे, किंतु अब उनकी सख्या सिर्फ ८०० रह गई है और वे भी कगालो और भीखमंगोंसे भरे हुए है। स्पेनके लोग कहा करते है कि जमीन अच्छी है, आकाश अच्छा है, सिर्फ वे ही चीजे खराब है जो जमीन और आकाशको बीचमें है। स्पेनवालोके लिए लगातार मेहनत करना एक असम्भव वात है। कुछ तो आलस और कुछ अभिमानके कारण उनसे पिरश्रम नहीं होता। उन्हें काम करनेमें तो शर्म माल्यम होती है, परंतु भीख मांगनेमें कुछ भी शर्म नहीं।

समाजमें दो प्रकारके मनुष्य होते हैं,—जोड़नेवाले और खर्च करने-वाले, दूरदर्शी और अदूरदर्शी, मितन्ययी और अपन्ययी, निर्धन और धनवान्।

जो मनुष्य परिश्रम करके मितन्ययतासे कुछ रुपया जमा कर छेते है वे अपने काममे दिन दूनी और रात चौगुनी उन्नति करते है और धीरे धीरे वाणिज्य न्यापार प्रारम्भ करके थोड़े ही दिनोमे धनवान् बन जाते है।

ं जो लोग मितन्ययी है वे मकान बनवाते है. कल कारखाने खोलते है, कोठियाँ कायम करते है, रेल जहाज बनवाते है, खाने खुदवाते है, एंजिन लगवाते है, अर्थात् भाँति भाँतिके नये नये काम जारी करते है।

यह सब मितव्ययताका फल है और धनको उत्तम कार्योंमें लगा-नेकी महिमा है। जगत्की उन्नतिमें अपव्ययी मनुष्यका कोई भाग नहीं। जितनी उसकी आमदनी है वह सब खर्च कर डालता है। उससे किसीको कुछ लाभ नहीं पहुँचता। चाहे वह कितना ही धनः पैदा कर ले, किंतु उसकी दशामें किसी तरहकी कोई उन्नति नहीं होती। वह सदा दूसरोंका सहारा ताकता रहता है और मितव्ययी मनुष्यका दासः बना रहता है।

दूसरा अध्याय ।

-}}}}}}}

मितव्ययका अभ्यास ।

(विद्वानोके वाक्य ।

सवसे वड़ा काम अपने आपको वशमे करना है।

वहुतसे आदमी वर्तमानके लिए परिश्रम करते हैं और थोडेसे भविष्यके लिए, किन्तु बुद्धिमान् मनुष्य वर्तमान और भविष्य दोनोंके लिए करते हैं। अर्थात् आज कलके लिए और कल आजके लिए।

सारी सफलताका गुप्त रहस्य अपनी इच्छाओका निरोध करना है।यिद तुम एक वार अपने पर कावू पा जाओ तो यह (कावू) तुम्हारा सर्वोत्तम शिक्षक है। जब तुम मुझे यह सिद्ध करके दिखलाओगे कि तुम अपनेको वशमे कर सकते हो तब मैं कह सर्कृगा कि तुम शिक्षित हो। नहीं तो इसके विना तुम्हारी सारी शिक्षा किसी भी कामकी नहीं।

सारी दुनिया चिल्ला रही है कि ऐसा कौन व्यक्ति है जो हमको वचावे। हमको ऐसे व्यक्तिकी जरूरत है, परतु उसके लिए दूर मत जाओ। वह तुम्हारे पास है। वह तुम हो, मैं हूं और हममेसे हर एक है।...... हम अपनेको मनुष्य कैसे बनावे हसके वरावर कोई कठिन काम नही, यदि हम यह नही जानते कि किस तरह इसके लिए दृढ़ सकल्प करना चाहिए। परतु इसके वरावर कोई काम आसान नही यदि हम इसके लिए दृढ़ सकल्प करनेको तैयार हैं।

+ + × +

न्त्राम सुख और शान्तिको प्राप्त कर सकते है, परंतु तभी जब उनके प्राप्त करने और उनसे लाभ उठानेके लिए हम उचित उपायोंको काममें लावें। जिन लोगोंकी अच्छी आमदनी है वे तो धनवान् बन सकते है और संसारकी भलाई और उन्नतिमें भी पूरा पूरा योग दे सकते है; किन्तु यह बात कि वे अपनी या अपनी जातिकी दशामें किसी प्रकारकी संतोषजनक उन्नति कर ले केवल उनके श्रम, साहस, सत्य और मितन्यय पर निर्भर है।

किसी समाजको धनके अभावसे उतनी हानि नहीं पहुँचती जितनी धनके व्यर्थ नष्ट करनेसे पहुँचती है। धन पदा करना आसान है, किंतु उसका खर्च करना कठिन है। किसी आदमीकी आमदनीसे उसके धनका अंदाजा लगाना ठीक नहीं, किंतु उसके खर्च और गृहप्रवन्धकी योग्यतासे लगाना चाहिए। यदि कोई मनुष्य परिश्रम करके अपनी तथा अपनी कुटुम्बकी आवश्यकताओंसे अधिक पैदा कर लेता है और खर्च करके कुछ बचा भी लेता है तो समझ लेना चाहिए कि नि:संदेह समाजहित और जात्युपकारके अंश उसमे विद्यामान है। चाहे बंचतकी रकम थोड़ी ही क्यों न हो, तो भी वह उसको स्वतंत्र रखनेके लिए बहुत है।

जिस कारीगरको आज अच्छी मजूरी मिलती है, कोई कारण नहीं कि वह एक दिन धनवान् न वन जावे। इसके लिए केवल अपनी इंदि-योको अपने वशमे करने और घरका योग्य प्रबंध करनेकी जरूरत है। आज जितने बड़े बड़े शिल्पनेता देखनेमें आते है वे प्राय: मामूली हैसियतके लोगोंके घर पैदा हुए है। काम करनेवाले और न करनेवालेमें केवल अनुभव और चातुर्यका अंतर है और यह काम करनेवाले ही पर निर्भर है कि वह अपने रुपयेको बचावे अथवा खोवे। यदि वह बचावेगा तो उसके सदुपयोगमें लानेके उसे अनेक अवसर मिलते रहेंगे।

एक महाशय कहते हैं कि एक दिन मैंने अपने कुछ मित्रोसहित एक कारखानेका अवलोकन किया, जिसमें कोई ८०० मशीने और तीन चार हजार आदमी काम कर रहे थे। जब हम लौटने लगे, तब मेरे एक मित्रने कारखानेके मालिकके कधे पर हाथ रखकर हॅसते हुए कहा कि, २५ वर्ष पहले ये महाशय भी एक कारीगर थे और यह तमाम कारखाना इनके ही श्रम और मितन्ययका फल है। यह सुनते ही मालिकने मुसकराते हुए उत्तर दिया, नहीं, यह तमाम मेरी वजहसे नहीं है बिक मेरी स्त्री भी—जब मैंने उससे शादी की—कपड़ा बुन कर एक रुपया रोज कमा लिया करती थी।

समयको सावधानीसे काममे लाना मानो धनको सावधानीसे खर्च करना है। फ्रैकलिन महोदयका कथन है कि समय एक अमूल्य रत्न है। यदि किसीको धनप्राप्तिकी अभिलाषा है, तो उसे उचित है कि समयको योग्य रीतिसे खर्च करे। ज्ञान, विज्ञान, शिल्प साहित्यादि अनेक उत्तम कार्योमे समयका सदुपयोग हो सकता है। नियमपूर्वक चलनेसे बहुत कुछ समय बच सकता है और उद्देश्योकी पूर्ति भी हो सकती है। प्रत्येक कार्य व्यवस्थित और नियमपूर्वक होना चाहिए। गृहिणीके लिए भी इस गुणकी अत्यंत आवश्यकता है। प्रत्येक वस्तुके लिए नियत स्थान होना चाहिए और हरएक चीज अपनी जगह पर होनी चाहिए। हरएक कामके लिए वक्त होना चाहिए और हरएक काम वक्त पर होना चाहिए।

इस वातके दिखळानेकी जरूरत नहीं कि मितन्यय कैसा और कितना टपयोगी है । कोई नहीं कह सकता कि इसका पाळन नहीं करना चाहिए । इसके अगणित उदाहरण हमारे सामने मौजूद है। पहळे सम- यके लोग जो काम कर गये है उन्हें हम भी कर सकते हैं। मितव्यय हानिकारक या दु:खप्रद भी नहीं है; बिल्क इसके विपरीत यह हमको अपमान, अवज्ञा और घृणासे बचाता है। यद्यपि इसके अनुसार प्रवर्तनसे हमको अपनी वासनाओको दमन करना पड़ता है, किंतु यह हमे योग्य सुखों और उचित भोगोसे विचत नहीं रखता। यह हमको अनेक पवित्र सुख और आनन्दकी सामग्री प्रदान करता है जिनसे अमितव्ययी और अपव्ययी सर्वथा वंचित रहते है।

किसी व्यक्तिको यह कदापि न कहना चाहिए कि मै मितव्यय नहीं कर सकता। ऐसे बहुत कम पुरुप है जो अठवाड़ेमे रुपया दो रुपये भी नहीं बचा सकते। यदि एक रुपया भी सप्ताहमे बचाया जावे तो २० सालमें १००० रु० हो जावेगे और अगले २० वर्षोंमे सूद वगै-रह लगाकर कई हजार हो जावेगे। यदि तुम एक रुपया साप्ताहिक भी नहीं बचा सकते तो न सही, आठ आने, चार आने, दो आने ही बचाना शुरू करो, किन्तु करो जरूर। सोवंगबेक (डाकखानेके) हर जगह मौजूद है, उनमे जमा करना अभीसे शुरू कर दो—चाहे कितनी ही थोड़ी रकम क्यों न हो। इससे मितव्ययका अभ्यास होने लगेगा जिसकी बहुत बड़ी आवश्यकता है।

ामितन्ययके लिए किसी असाधारण शाक्त, साहस अथवा योग्यताकी आवश्यकता नहीं है और न यह कोई ऐसा काम है जिसके अनुसार चलना मनुष्यकी शक्तिसे वाहर हो। इसके लिए साधारण बुद्धि दरकार है। हॉ, इस बातकी बड़ी जरूरत है कि मनुष्य स्वार्थयुक्त भोगविलासोंसे मुँह मोड़ ले। वास्तवमे मितन्यय प्रतिदिन् नके कार्यमे एक साधारण बात है। इसके लिए किसी बड़े भारी इरादेकी जरूरत नहीं है; केवल संतोष और इन्द्रियदमनकी जरूरत है ह इसका प्रारंभ करना ही इसका उपाय है। ज्यो ज्यो इसका अभ्यास किया जायगा त्यों त्यो सरलता होती जायगी और शीघ्र उन बातोका बदला मिल जायगा जिनके त्याग करनेमें शुरूमे कठिनाई पड़ी थी।

यहाँ प्रश्न किया जा सकता ै कि क्या यह संभव है कि वह मनुष्य भी जिसकी आमदनी बहुत ही थोड़ी है और जो सबकी सब कुटुंब-पालनमें लग जाती है, कुछ बचा सकता है और सेविंग बेकमें जमा कर सकता है? इसका उत्तर यही है कि हाँ, यह संभव है। बहुतसे बुद्धिमान् और परिश्रमी पुरुष ऐसा करते है; वे कुछ न कुछ बचाकर सेविंग बेंक वगैरहमें अवस्य जमा करते रहते है। अतएव जब कुछ मनुष्य ऐसा कर सकते है, तब सबको विना किसी उचित सुखका त्याग किये, अवस्य ऐसा करना चाहिए।

यह बात कितनी स्वार्थयुक्त है कि कोई आदमी अच्छी माकूल तमख्वाह मिलने पर भी अपनी सारी आमदनी अपने लिए भोगविला-सकी सामग्री संचय करनेमें ही खर्च कर दे, अथवा यदि उसके घरमें बाल बच्चे है तो उनके लिए ही सब खर्च कर दे, और कुछ भी बचा-कर जमा न करें। हमने देखा है कि अनेक मनुष्योकी आमदनी उनके जीवनकालमें अच्छी रही परंतु उन्होंने कुछ भी संचय नहीं किया—सवका सब खर्च कर दिया। उनके मरनेपर उनकी स्त्री और बालबच्चे पैसे पैसेके लिए घर घरकी भीख माँगने लगे। न उनका कोई रक्षक रहा और कोई न पूँछनेवाला। कहिए, उनसे जियादह स्वार्थी और अप-व्ययी कौन होगा!

यदि कुछ भी विवेकसे काम लिया जाय तो ऐसा परिणाम कभी न हो। जलपानादिमें यदि थोड़ी भी कभी कर दी जाय तो सबका सब

रुपया अपने ही छिए खर्च करनेके बदले थोड़े दिनोमे कुछ न कुछ दूसरोके छिए भी जमा हो जायगा । हाँ, निर्धनसे निर्धन मनुष्यका यह मुख्य कर्त्तव्य है कि चाहे कितनी ही थोड़ी रकम क्यों न हो किंतु वह अवश्य कुछ न कुछ बचावे जो आपत्तिकालमें—जिसमे मनुष्य कभी न कभी अचानक फँस ही जाता है,—उसके तथा उसके कुटुंबियोंके काम आवे।

मिलान करनेसे जान पड़ता है कि बहुत कम आदमी धनवान् हो सकते है, किन्तु यह शक्ति हरएक आदमीमें है कि श्रम और मितन्य-यसे अपनी जरूरतोको पूरा कर सके और इतना रुपया भी जमा कर सके कि जो उसे बुढ़ापेमे निर्धनताके कप्टसे बचा सके। मितन्ययमें अवसरका न मिलना बाधक नहीं होता किन्तु दृढ़ संकल्पका न होना बाधक होता है। मनुष्य लगातार शारीरिक और मानसिक परिश्रम कर सकते है, किन्तु अपन्यय और अमितन्ययसे जीवन न्यतीत करना नहीं छोड़ते।

इच्छाको वशीभूत करनेकी अपेक्षा भोगविलासमें रहना लोग अधिक पसन्द करते हैं। १०० पीछे ९० आदमी इच्छाओंके दास बने रहते हैं। वे जो कुछ कमाते हैं सब खर्च कर डालते हैं। केवल मजूर और कारीगर लोग ही अपन्ययी नहीं होते किंतु नित्य ही सुननेमें आता है कि अमुक अमुक मनुष्योंने वपींतक सैकड़ो रुपये कमाये और खर्च किये, परंतु जब वे अकालमृत्युके ग्रास हो गये, तब उन्होंने अपनी संतानके लिए एक कौड़ी भी वाकी न छोड़ी। उनकी मृत्यु पर वहीं घर जिसमें वे रहते थे और वहीं सामान जिससे वह मकान सजा रहता था, दूसरोंके हाथ विक जाता है। उनकी विक्रीसे जो रुपया

आता है उससे ही उनका त्रियाकर्म किया जाता है और वह क चुकाया जाता है जो उन्होंने अपने जीवनकालमें लिया था।

धन सेकर्ड़ों व्यर्थ और निर्मूल पदार्थींका प्रतिनिधिस्वरूप है । किं

साथ ही वह एक बहुमूल्य वस्तुको भी प्रकट करता है, जिसे स्वतंत्रत कहते है। अतएव इस अपेक्षासे यह एक बहुत ही जरूरी चीज है और जब धन स्वतंत्रताका कारण है और उसका जमा होना मित व्यय पर निर्भर है तब मितव्ययता छोटे दर्जेसे निकलकर उन्माननीय पद पर आरूढ़ हो जाती है। बुल्वरका कथन है कि " रूप येके मामलेमें कभी छिछोरापन न करना चाहिए। रूपया गुण, यश गौरव और चरित्र है। सत्य, शील, उदारता, दयालुता, न्यायपरायणता दूरदर्शिता, आदि उत्तम गुण धनके योग्य व्यय पर ही निर्भ है और छोभ, क्रपणता, अपव्यय, अदूरदर्शिता आदि अनेक अवगुण भी रूपयेके दुरुपयोगसे पैदा हो जाते है।"

उस जातिने कभी उन्नित नहीं की जिसने जो कमाया सो ख ित्या। जो लोग अपनी आमदनीका सारा रुपया खर्च कर डालते हैं वे सदा निर्धनताके किनारे पर आकाशमें लटके खड़े रहते हैं। वे विवश् और निर्बल है, समय और अवसरके गुलाम है, अपनेको दरिद्र रखते है और न केवल अपना गौरव खोते है किंतु दूसरोका भी खो डालते है। यह असम्भव है कि वे स्वाधीन या स्वतंत्र रह सके। मनुष्यक सारे उत्तम गुणोसे विचत कर देनेके लिए फिज्लखर्च या अपन्ययं होना ही काफी है।

परंतु उस मनुष्यकी दशा उससे सर्वथा भिन्न है जो कुछ वचा कर जमा करता जाता है, चाहे वह थोड़ा ही क्यों न हो। वही थोड़ास धन जो उसने संचय किया है सदा उसको बल और शान्ति प्रदान करता रहता है। वह कभी समय और भाग्यका शिकार नहीं बनता, किंतु संसारकी घटनाओंका साहसपूर्वक वीरतासे सामना करता है। वह अपना स्वामी आप है, किसीके अधीन नहीं। न उसको कोई खरीद सकता है और न कोई बेच सकता है। वह स्वाधीन और स्वतंत्र है और वृद्धावस्थाके सुख और शांतिमय आनंदका स्वागत करनेकी राह देखता है।

ज्यों ज्यों मनुष्य विचारशील और बुद्धिमान् होता जाता है त्यों त्यों परिणामदर्शिता और मितन्ययता आती है, किंतु अविचारी मनुष्य अपनी सारी आमदनी खर्च कर डालता है, पशुओकी तरह आगेकी कुछ चिंता नहीं करता और निर्धनता तथा अपने आश्रित बालबचीके अधिकारोकी भी परवा नहीं करता। इसके विपरीत विचारशील मनुष्यकों सदा भविष्यका खयाल रहता है; वह अच्छे समयसे बुरे समयके लिए तैयार हो रहता है और अपने कुटम्बकी आवश्यकताओकों भी पूरी करता रहता है।

जो पुरुष विवाह करता है वह बहुत बड़ी भारी जिम्मेदारीको अपने सिर पर उठाता है; पर वहुत कम छोग इस पर विचार करते है। शायद इसमें भी कुछ बुद्धिमानी है! क्योंकि सम्भव है कि यदि इस पर दीर्घदृष्टिसे विचार किया जाय तो शादी—विवाह—होने ही बंद हो जावे, फिर कोई जिम्मेदारी वाकी ही न रहे। परंतु जो पुरुष विवाह करें उसे इस बातका तो तत्काछ ही दृढसंकरूप कर छेना चाहिए कि निर्धनता यथाशक्ति और यथासम्भव मेरे घरमें कभी न घुसेगी और मेरे मरनेके बाद मेरे बाछबचे समाज पर किसी प्रकारके न्मारस्वरूप न होंगे।

इस अभिप्रायसे मितन्ययका अभ्यास करना मनुष्यका मुख्य कर्तन्य है। इसके बिना कोई सत्यवक्ता या धर्मात्मा नहीं हो सकता। अद्रुद्धिता अर्थात् भविष्यके लिए कोई सामान जमा न करना स्त्री और बचोके लिए अन्याय है। इस अन्यायका कारण अज्ञानता है। जो पिता अपनी सारी आमदनी तरह तरहके न्यसनो और भोगविला-सोमे खर्च कर डालता है और कुछ भी नहीं बचाता, वह अपनी निराक्षित सतानको जन्मपर्यत दुःख सहनेके लिए छोड़कर चला जाता है। क्या इससे भी अधिक और कोई अन्याय हो सकता है। यह असावधानी प्रायः प्रत्येक जातिमे अधिकतासे पाई जाती है। जधन्य श्रेणीके लोगोंके साथ साथ मध्यम और उत्तम श्रेणीके लोगों भा इस अपराधके अपराधी है। वे अपनी हैसियतसे बढ़कर फिज्ल खर्च कर डालते है, बाहरी सजधज और ठाटबाटके इच्छुक रहते है और अपनेको धनवान् सिद्ध करनेका उद्योग करते है जिससे उन्हे शराब उड़ाने, दावते खिलाने, नाच तमारो कराने वगैरहमे खर्च करनेका मौका मिले।

एक वार जब मिस्टर ह्यूमने हाउस आफ कामन्समे यह कहा था कि हमारे खर्च बहुत बढ रहे है, तब सब छोग हॅस पड़े थे, परंतु उनका कथन अक्षर अक्षर सत्य था। बल्कि उस वक्तकी अपेक्षा अब और भी सत्य है। आजकछ हमारे खर्च बहुत बढ़े हुए है। हम अपनी हैसियतसे बढ़कर खर्च करते है, आमदनीको ज्यर्थ खों देते है और बहुधा अपने जीवनको उसके पीछे नष्ट कर देते है।

वहुतसे आदमी रुपया पैदा करनेकी तो योग्यता रखते है परतु उसे किफायतसे खर्च करना नहीं जानते । पैदा करनेमें तो चतुर है किंतु. खर्च करनेमें मूर्ख है। छोग इन्द्रियजन्य क्षणिक सुखोंमे बिना सोचे न्समझे फँस जाते है। प्राय: असावधानीके कारण ऐसा होता है। परंतु दृढ़िचत्त तथा दृढसंकल्पद्वारा इस इच्छाको आसानीसे काबूमें किया जा सकता है और यह अवश्य करना चाहिए कि जिससे उन्हें आगामीमे आकिस्मिक खर्चोंके कारण कष्ट न उठाना पड़े।

वचानेका अभ्यास अधिकतर उस समय होता है जब अपनी जा-तिकी उन्नति अथवा अपने अधीनो तथा कुटुम्बियोंकी दशा सुधारनेका विचार दिलमें हो । इस विचारसे सारी फिज्लखर्ची जाती रहती है। यदि जरूरत नहीं है तो सस्तेसे सस्ते दामोमे खरीदी हुई चीज भी महँगी ही है। छोटे छोटे खर्चींसे बड़े बड़े खर्च होने लगते है। बिना जरूरी चीजोंके खरीदनेसे बहुत जल्द फिजूलखर्चीकी आदत पड़ जाती है। रोमके प्रसिद्ध सिद्धान्तवेत्ता सिसरोका कथन है कि " चीजे खरी-दनेका जनून न होना ही मानों धनका जमा होना है। " वहुतसे लोगोको चीजे खरीदनेका मर्ज होता है। जहाँ उन्होने कोई चीज सस्ती देखी तुरन्त ही उसके खरीदनेके लिए उत्सुक हो गये। यदि उनसे पूछा जाय कि इसकी क्या जरूरत है ? तो जवाब देंगे कि इस समय तो कोई नहीं, पर हाँ कभी न कभी काम आ ही जायगी। ऐसे ही छोग बहुतसी पुरानी चीजे खरीद छिया करते है और अपना तमाम रुपया खो देते है। होरेस वैलपोलने एक बार कहा था कि "अव फिर कभी खरीद न होगी, क्योंकि मेरे घरमें एक इंच भी जगह खाळी नहीं रही और एक पाई भी नहीं वची ! "

प्रत्येक व्यक्तिको अपनी युवावस्थामे इतना सामान अवश्य जमा कर लेना चाहिये कि जिससे वृद्धावस्थामें आनंदपूर्वक जीवन व्यतीत हो -सके। उस मनुष्यकी दशा कैसी शोचनीय है जिसने अपने जीवनका अधिकतर भाग अच्छी दशामे बिताया, किंतु अंतमे अन तकका साँसा पड़ गया और सिवाय भीख माँगने और दूसरोको आगे हाथ पसारनेके और कोई साधन उसके निर्वाहका न रहा | अतएव यह विचार प्रत्येक व्यक्तिके मनमे आरम्भसे ही दृढ़रूपसे जम जाना चाहिए कि परिश्रम करके किफायतसे खर्च करना चाहिए कि जिससे भविष्यमे अपनेको तथा अपने कुटुम्बको छाम हो |

वास्तवमें युवास्थामे ही बचानेका अभ्यास करना चाहिए और वृद्धा-वस्थामे उसे उदारतासे खर्च करना चाहिए; किंतु आमदनीसे अधिक उस समय भी नहीं । एक नौजवानको जिंदगीके मैदानमे बड़ा लम्बा चौड़ा सफर ते करना है। इस अवस्थामे ही वह किफायतशारीके उसू-लोका मलीमॉति अभ्यास कर सकता है। किंतु एक बूढा आदमी अपनी जीवनलीला पूरी करनेवाला है। और वह यहाँसे अपने साथ कुछ नहीं ले जा सकता।

परंतु ऐसा देखनेमे नहीं आता। प्रत्येक नवयुवककी यह इच्छा हो-ती है कि मै वैसी ही उदारता और स्वतन्नतासे खर्च करूँ जिस तरह मेर माता पिताने किया। कभी कभी उनसे भी बढ़कर खर्च करनेको जी चाहता है और वह कर भी डाळता है। परिणाम यह होता है कि वह शीघ्र ही ऋणके भारसे दब जाता है, अपनी छगातार जरूरतोंको पूरा करनेके छिए अनुचित और पापमय उपायोंको काममें छाता है, रुपया शीघ्र पैदा करनेकी कोशिश करता है और इसके निमित्त शिक्तिसे बाहर ज्यापार करता है, किंतु अतमें घाटा उठाता है। इस प्रकार उसे अनुभव तो हो जाता है, किंतु यह अनुभव अच्छे कामका नहीं होता— खेरे कामका होता है। विश्वविख्यात महात्मा सुकरातका कथन है कि प्राप्त विश्वविख्यात महात्मा सुकरातका कथन है कि प्राप्त नेताको अपने मितव्ययी पड़ोसीका अनुकरण क्या और उन पुरुषोंके जीवनसे लाभ उठाना चाहिए जो उपन उत्तम रीतिसे व्यय करते हैं। " मितव्ययक अत्यन्त आवश्यक है। दृष्टान्तो द्वारा यह बात मलीमी सकती है। मान लो कि दो पुरुष है। हरएककी आमदन कर है। दोनोंके रहने-सहनेके ढंग और घरके खर्च मी प्राप्त कर तो कुछ जमा नहीं करता और कहता है कि मै कुछ क्या कर सकता, किन्तु दूसरा कहता है कि मै जमा कर सकता कित्य थोड़ा थोड़ा रुपया सेविंगबेकमें जमा करता जाता है। कि एक दिन यह धनवान कहलाने लगता है।

सेमुएल जानसन दरिद्रताके कष्टोंसे मलीमाँति परिचित था। कुटिं कर ऐसा दरिद्र था कि एक बार उसने अपने नामके स्थानमे जानसन निक्नि डिनरलेस (अर्थात् जिसको खाना न मिले) लिख दिया था। वह कि योंकी तरह गलियोंमे फिरा करता था और उसे इतनी जगह भी कि मिलती थी कि रातके वक्त कहीं पड़ रहे। जानसनकी प्रारम्भिक कि स्था ऐसी दरिद्रतामे बीती कि वह उसे तमाम उमर नहीं भूला। सदा अपने मित्रो और पाठकोको समझाया करता था कि निर्धन बचना चाहिए। सिसरोके समान उसका भी मत था कि और वृद्धिका सर्वोत्तम मार्ग मितन्ययता है। वह मितन्य दूरदर्शिताकी पुत्री, संयमकी भिगनी और कि कहा करता था। उसका कथन है कि "निर्धनतासे समस्त द्वार बंद हो जाते है और पापसे वचनेकी शिक्ति

हो जाती है। " अतएव प्रत्येक शुभ उपायसे इसके दूर करनेका प्रयत्न करना चाहिए। दृढसंकल्प कर छो कि दरिद्र नहीं होंगे। जो कुछ तुम्हारे पास है, उससे कम खर्च करो। मितव्यय केवछ सुख शातिका ही आधार नहीं है, किंतु परोपकारका भी मूछ है। वह मनुष्य कभी दूसरेकी सहायता नहीं कर सकता जिसे स्वयं सहायताकी आव-श्यकता है। दूसरेको देनेसे पहछे अपने पास काफी पूँजी जमा कर छेनी उचित है।

जानसनने और भी कहा है कि "दरिद्रता मानवीय सुखकी कहर शातु है। यह स्वतंत्रताका घात कर देती है। कुछ सद्भुणोको असम्भव और कुछको कठिन बना देती है।" जो छोग दरिद्रतासे भयभीत रहते है उनको चाहिए कि अपने मितव्ययी पूर्वजोके नीतियुक्त वाक्योंका स्मरण करे और अपव्ययसे बचनेके उपयोगी उपायोको प्रहण करे। मित-व्ययके बिना कोई धनवान् नहीं हो सकता और मितव्यय होते हुए कोई निर्धन नहीं हो सकता।

यदि मितव्यय पर इस भावसे दृष्टि डाली जाय कि इसका पालन करना आवश्यक ही है तो फिर इसके पालन करनेमें कोई किठनाई न होगी। जिन लोगोंने पहलेसे इस पर ध्यान नहीं दिया है उन्हें यह देख-कर आश्चर्य होगा कि सिर्फ दो चार पैसे रोज बचानेसे भी कितनी चिरत्रोन्नति, मानसिक वृद्धि और जातीय स्वतंत्रता प्राप्त होती है।

मितन्ययके छिए जितना उद्योग किया जाय उतना ही प्रशंसनीय है। इसके अनुसार काम करना ही इसकी उन्नित है। इससे स्वार्थत्याग-का प्रादुर्भाव होता है और संयम वृद्धिको प्राप्त होता है। दूरदर्शिता पर इसकी नीव स्थिर है और दूरदर्शिता ही इसका मूल मंत्र है। यह वि- षय-वासनाओंको दमन करता है, सुखशांति प्रदान करता है और भय, आकुलताको जिनमें हम लोग नित्य फँसे रहते है, दूर करता है।

कुछ छोग कहते हैं कि यह नहीं हो सकता। पर यह ठीक नहीं। प्रत्येक व्यक्ति कुछ न कुछ अवश्य कर सकता है। यह खयाछ कि 'नहीं हो सकता' पृथक् पृथक् व्यक्तिके और जातिके सर्वनाशका कारण है। इस 'नहीं हो सकता' से जियादह बुरा और कुछ नहीं हो सकता। यदि एक पैसा रोज पान-तम्बाकूमें खर्च हो तो साछ भरमें छः रुपये होगे और अगर जिन्दगी भरका हिसाब छगाया जावे तो मरनेके समय कई सौ रुपये हो जावेगे। यदि यह रुपया पान-तम्बाकूके खर्चसे बचाकर किसी बेकमे जमा किया जाय तो २० वर्षमे १२० रु० हो जावेगे। बहुतसे आदमी तो एक पैसेकी जगह छः छः पैसेके पान चाव जाते है। यदि ये पैसे जमा किये जावे तो २० वर्षमे ७००—८०० रु० हो जावेंगे। जो मनुष्य केवछ दो आने रोजकी शराब पीता है, वह ५२ वर्षमे १००० रु० बरबाद कर देता है!

एक बार एक मालिकने अपने नौकरको सल्लाह दी कि कुछ रुपया बुरे दिनोके लिए बचाकर रखना चाहिए। कुछ कालके बाद जब मालिकने नौकरसे पूछा कि " तुमने अपनी पूँजी कितनी बढा ली?" तब उसने जवाब दिया कि " हुजूर कुछ भी नहीं। मैने निस्संदेह आपकी आज्ञानुसार जमा करना शुरू किया था, किन्तु कल इतने जोरसे वर्षा हुई कि तमाम रुपयोकी शराब पी डाली!"

जो मनुष्य अपना तथा अपने कुटुम्बका विना किसी दूसरेकी सहा--यताके पालना करता है वह आत्मगौरवके असली अर्थको जानता है। प्रत्येक स्वावलंबी मनुष्यको अपने गौरवकी रक्षा करना उचित है।

न्यायपूर्वक मनुष्यको केवल अपनी ही भलाईका खयाल नहीं रखना चाहिए, किंतु दूसरोंके प्रति जो उसके कर्तव्य है उनका भी पूरा पूरा ध्यान रखना चाहिए। इसके अतिरिक्त अपने आपको कभी नीचेकी ओर नहीं गिराना चाहिए, सदा उच बनाना चाहिए और देवताओंसे कुछ ही न्यून समझना चाहिए । अपने उच अधिकारका, अपनी उच बुद्धिका, अपनी अद्भुत शक्तिका तथा पृथिवी पर अपने उच्चासनका सदैव स्मरण रखना चाहिए । जो मनुष्य इन सब बातोंपर विचार करेगा वह अपनेको तुच्छ समझना तत्काल ही छोड़ देगा । अतएव हर एक मनुष्यको अपने गौरवकी रक्षा करनी चाहिए । अपने शरीरका, अपने मनका, अपने चरित्रका सम्मान करना चाहिए। आत्मगौरव जो आत्माप्रि-यता पर निर्भर है, मनुष्यको उन्नतिकी पहली सीढी पर चढाता है। यह मनुष्यको उठाने, आगे चलाने, उसकी बुद्धिके बढाने और उसकी दशा-के सुधारनेके लिए उत्साहित करता । आत्मगौरव, स्वच्छता, पवित्रता सत्यता, गंभीरता आदि अनेक उत्तम गुणोकी खानि है। अपनेको नीचा समझना मानों अपनेको डुबा देना है और उस भयंकर चट्टानके नीचे गिरा देना है जिसकी तलीमें कलक और अपयश है।

किसी हद तक प्रत्येक व्यक्ति अपनी सहायता कर सकता है। हम उस घासके समान नहीं है जो नदीकी छहरमें फेक दिया जाय और बहता चछा जाय और जिसका सिवाय निशानके और कुछ नजर न आवे। हम अपने कार्योंमे स्वतंत्र है और ऐसी शक्ति रखते है कि. नदीकी छहरो पर अपनेको स्थिर रख सकते है। हममेंसे हरएक आदमी आचरणसम्बन्धी उन्नति कर सकता है, अपने विचारोंको बढा सकता है और अच्छे काम कर सकता है। हम गम्भीरता और मितव्य-यतासे जीवन व्यतीत कर सकते है, विपत्तिकाछके छिए सामग्री संचय कर सकते है, उत्तम पुस्तके पढ़ सकते है, बुद्धिमान् शिक्षकोंके उपदेश सुन सकते है, अपनेको ईश्वरीय शक्तिकी छत्रछायामे रख सकते है और उच्च उद्देश्योको दृष्टिगत रखते हुए अपनेको उच्च कार्योमे नियोजित कर सकते है।

एक कविका कथन है कि " अपनेको प्यार करना और समाजको प्यार करना एक ही बात है।" जो व्यक्ति अपनी उन्नति कर सकता है वह जगतकी उन्नति कर सकता है। वह अपनी व्यक्तितासे समाजकी संख्यामे एक सत्यवक्ता पुरुषकी वृद्धि करता है। समाज बहुतसे व्यक्तियोंके मिलनेसे बना है, इस लिए यदि किसी समाजका प्रत्येक व्यक्तियोंके भिलनेसे बना है, इस लिए यदि किसी समाजका प्रत्येक व्यक्तियों अपनी उन्नति कर ले तो सारे समाजकी उन्नति हो जायगी। समाजोन्नति व्यक्तिगत उन्नतिका हो परिणाम है। सर्वीग कभी पिवन्न नही हो सकता जब तक कि उसके जुदा जुदा अंग पिवन्न नहों। समाज व्यक्तिगत व्यवस्थाका प्रतिबिम्ब है। ये सब स्वयंसिद्ध सिद्धातोंकी पुनरुक्तियाँ है, किंतु पूर्ण प्रभाव डालनेके लिए स्वतःसिद्ध वाक्योंकी पुनरुक्तियाँ भी की जाती है।

जिस मनुष्यने अपनी उन्नित कर छी है, वह अपने निकटनासि-योकी उन्नितमें बहुत कुछ सहायता दें सकता है । उसमें इस नातकी पूर्ण शक्ति है । उसकी दृष्टिकी सीमा वढ़ी हुई है । वह दूसरोको उन न्नुटियोको बहुत अच्छी तरह देख सकता है जो दूर करनेके योग्य है । उनको उन्नत अवस्थामें छानेके वास्ते वह हर समय सहायताके छिए तैयार है । वह स्वयं अपना कर्तव्य पालन कर चुका है और वलपू-र्वक दूसरोको अपने समान कर्तव्यपालनके लिए वाधित कर सकता है । वह व्यक्ति किसी समाजकी उन्नित नहीं कर सकता जो स्वयं विषयवासनाओकी कीचड़में फँसा हुआ पड़ा है। जो व्यक्ति स्वय मदो-न्मत्त और अपिवत्र है वह दूसरोको संयम या शुद्धता कैसे सिखला सकता है ² वैद्योक पड़ोसी प्रायः कहा करते है कि "वैद्यराज, पहले अपना तो इलाज कीजिये।"

इस कथनका यह तात्पर्य है कि जिस सुधार और उन्नतिकी हमको इच्छा है, हमे चाहिए कि पहले हम उसे स्वयं आरम्भ कर दें। हमको अपने मत और अपने विचारोको अपने जीवनमे ही प्रकाशित करना चाहिए। हमे अपनेको आदर्श बनाकर दिखलाना चाहिए। यदि हम चाहते है कि दूसरोकी उन्नति हो तो पहले हमें अपनी उन्नति करनी चाहिए। यदि हम चाहते है कि दूसरे लोग सच बोले, चोरी न करे, किफायतसे खर्च करे तो हमे चाहिए कि हम पहले इन वातोको करने लगे। दूसरे लोग हमे देखकर ही हमारे जैसा करने लगेगे। हमको अपने मुँहसे एक शब्द भी निकालनेकी जरूरत न पड़ेगी। शराबी आदमी अगर किसीको शराब छोड़नेके लिए कहे तो क्या उसके कहनेका कुछ असर पड़ेगा है कदापि नहीं। परंतु यदि कोई साधु महात्मा इसका उपदेश करे तो सैकड़ो आदिमियो पर असर पड़ सकता है। गरज यह कि प्रत्येक मनुष्यको स्वयं करके दिखलाना चाहिए। सबसे पहले उसे आत्मगौरव सीखना चाहिए।

जीवनकी असारता इस बातके लिए बड़ी प्रेरणा करती है कि बुरे समयके लिए कुछ संग्रह कर लेना चाहिए। ऐसा करना मनुष्यका धार्मिक आत्मिक और सामाजिक कर्तन्य है। जो मनुष्य अपने और विशेपकर अपने कुटुम्बके लिए संग्रह नहीं करता वह धर्मसे पराब्नुख है और नास्तिकसे भी बुरा है। जीवकी क्षणमंगुरता प्रत्यक्ष है । बड़ेसे बड़ा बळवान् और स्वस्थ मनुष्य भी क्षणभरमे किसी दुर्घटना अथवा रोगके कारण मृत्युका प्रास वन जाता है। अतएव जिवनकी अस्थिरता पर हमे वैसा ही विश्वास चाहिए जैसा हमें मृत्युका निश्चय है। एक कहावत भी है कि "ससारमें किसी बातका भी ऐसा निश्चय नहीं है जैसा मृत्युका, परंतु किसी बातका ऐसा अनिश्चय नहीं है जैसा मृत्युके समयका।"

मनुष्यके जीवनका कोई निश्चय नहीं । कितने ही तो पैदा होते ही मर जाते है, कितने दस पाँच दिनके होकर मर जाते है, बहुतसे २०-वर्षके होनेसे पहले और बहुतसे ५० वर्षसे पहले मर जाते है। गिने-चुने ही ६०, ७० वर्षके देखनेमे आते है, ८०, ९० वर्षके तो कहा डूँढ़े भी नहीं मिलते। यदि औसत लगाकर देखा जाय तो भारत-वासियोकी आयु २०, २५ वर्षसे अधिक न होगी। इसका कुछ न कुछ कारण अवश्य है। बिना कारणके कोई कार्य नहीं होता; परन्तु दैव इसका कारण नहीं है । दैव या भाग्य संसारमें कोई वस्तु नहीं है । मनुष्य नियमानुसार पैदा होता है और नियमानुसार ही मरता है। नित्य यदापि देखनेमे आता है कि जीवनमें बहुतसी ऐसी घटनाये होती है जिनको लोग दैवी घटनाये कहा करते है, परन्तु यदि उन पर दीर्घ-दृष्टि डाळी जाय तो वे जरूर किसी न किसी नियम पर स्थिर मिळेगी। दैवकी घटना कोई नहीं होती । मनुष्य मरता है, यद्यपि इसकी वरावर कोई निश्चित बात नहीं है परन्तु मृत्युका भी कोई न कोई कारण अवस्य होता है-विना कारणके मृत्यु नहीं आती ।

यह मनुष्यका कर्तव्य है कि स्वास्थ्यसम्बन्धी नियमोको मलीमॉति जाने और रोग, शोक, अकालमृत्यु आदि दुर्घटनाओंके लिए पहलेसे तैयारः हो रहे । प्रकृतिकी आज्ञा हमें सदा माननी चाहिए । प्रकृतिकी आज्ञाकी अवज्ञा करनेसे जो हानिकारक परिणाम होता है उससे हम कदािंप नहीं बच सकते—प्रकृति अवश्य दण्ड देगी । चाहे हम छाख प्रार्थना करे किंतु प्रकृतिके दरबारमे हमें कदािंप क्षमा न मिलेगी । संसारमे हमारा स्वामी हमारे अपराधको यदि हम भूलसे अथवा अज्ञानतासे कर बैठते है क्षमा भी कर देता है; परंतु प्रकृति न भूलको क्षमा करती है और न अज्ञानताको । प्रकृतिने हमको बुद्धि दी है हमारा कर्तव्य है कि हम उसे काममे लागें।

प्रकृतिके नियमोको केवल जान लेनेसे ही काम नहीं चलता, हमको उनके अनुसार बर्ताव करना भी जरूरी है । सर्वशिक्तमान परमात्मा हमारी अज्ञानताके कारण अपने नियमोमे परिवर्तन नहीं करता । उसने हमको विवेकबुद्धि दी है जिससे हम उसके नियमोको समझे और उसका पालन करे, अन्यथा शोक दुःखादि परिणामोंको हमे सहन करना चाहिए।

हम प्रायः लोगोंको यह कहते सुना करते है कि "क्या कोई हमारी सहायता नहीं करेगा ?" ये निराशा और निरुत्साहके मृतक शब्द है । नहीं नहीं, त्रासजनक निक्कष्टताके शब्द है; विशेषकर उस समय जब कि ये उन लोगोंके मुखसे निकलते है जो किंचित् स्वार्थत्याग, संयम और मितन्ययसे बड़ी आसानीके साथ आप ही अपनी सहायता कर सकते है।

वहुतसे आदिमयोको अभी यह बात सीखना है कि धर्म, ज्ञान, स्वाधीनता आदि उत्तम गुण उन्हींमेसे उत्पन्न हो सकते है । नियम कानून वगैरह उनको कोई छाभ नहीं पहुँचा सकते । उनसे वे संयमी या बुद्धिमान् नहीं बन सकते । फिजूल खर्च लोग नियम कानून वगैरहका हास्य करते हैं और शराबी उनका अनादर करते हैं। दूरदार्शता और इन्द्रियपराजयको वे निंदा और घृणाकी दृष्टिसे देखते है और अंतमे अपनी विपत्ति और दुर्दशाका दोष दूसरोके सिर मँढ़ते है। वे वक्ता कितने उल्लेट मार्गपर जा रहे है जो अपने श्रोताओं मितव्यय, संयम और आत्मगौरवका अभ्यास करानेके बदले, "क्या कोई हमारी सहायता न करेगा ?" इन्हीं शब्दों के लिए उत्तेजित करते रहते है। इन शब्दों से मन गिर जाता है और आत्मीय कल्याणके प्राथमिक सूत्रसे सर्वथा अनिमज्ञता प्रगट होती है।

सहायताका भाव मनुष्यमें स्वतः विद्यमान है। वह इसी छिए पैदा किया गया है कि अपनी उन्नित और दृद्धि करे और अपने छिए मोक्षमार्ग तलाश करे। जब निर्धनसे निर्धन व्यक्ति भी इन कामोको कर चुके है तब कोई कारण नहीं कि क्यो प्रत्येक व्यक्ति इनको न कर सके। वीरता और दृढताकी सदा जय होती है।

आजकल भारतमे भी अच्छा वेतन पानेवाले दस्तकारो और शिल्पकारोकी संख्या बढ़ती जाती है। यदि ये लोग मितन्ययताका पालन करे तो इनकी प्रतिष्ठा, स्वाधीनता और सच्चरित्रतामे बहुत कुछ उन्नति हो सकती है और ये लोग उच्चावस्था पर पहुँच सकते है। परंतु ये लोग ऐसे अदूरदर्शी और अपन्ययी होते है कि न केवल अपनेको हानि पहुँचाते है किंतु जातिके लिए भी जिसके ये मुख्य अंग है, हानिकारक सिद्ध होते है। बढतीके समयमे तो ये लोग अपनी आमदनीको ऑख मीचकर खर्च कर डालते है किंतु जब घटतीका समय आता है तो एकदम आपत्तिमे फँस जाते है। इस तरह धनका उपयोग नहीं होता किंतु दुरुपयोग होता है। यदि कभी खुढ़ापे अथवा बाल बच्चोकी शादी वगैरहका खयाल करके ये लोग कुछ कु

थोड़ा बहुत जमा भी कर छेते है, तो बहुत करके देखनेमे आता है कि शादी विवाहसे पहछे ही किसी न किसी ज्यसनमें पड़कर सबका सब बरबाद कर देते है । मिदरापान और वेश्यासेवनकी तो मामूळी आदत हो जाती है, इस कथनमे कोई अत्युक्ति नहीं है। इसकी सत्य-ताके छिए जरा दृष्टि पसारकर अपने पड़ोसमे देखिए कि कितना रुपया फिजूळखर्च होता है और कितना बचाया जाता है, कितना शरावकी भट्टीमें जाता है और कितना वेक वगैरहमे जमा किया जाता है।

बढ़तीके दिन प्रायः बहुत ही घटतीके दिन होते है। इसमे संदेह नहीं कि बढ़तीके दिनोमे प्रत्येक मनुष्यका कार्यव्यवहार उत्तम रीतिसे चलता है, आमदनी भी खूब होती है। लाखो मन माल राज आता जाता है। सैकड़ो मालगाड़ियाँ रातिदेन खचाखच भरी खड़ी रहती है। जगह जगह जहाजोंके बंदर कायम होते जाते है। हरएक आदमी खुराहाल और धनवान् माळ्म होता है। परंतु हम नहीं खयाल करते कि इन तमाम बातोसे स्त्रीपुरुषोंमें कुछ बुद्धिकी भी बृद्धि होती है अथवा, वे स्वार्थ और विषयवासनाओंसे चित्तको हटाकर सम्यता और शिष्टाचारकी ओर भी झुकते है। हमारी समझमे तो सिवाय इसके कि पशुवत् इन्द्रियपोषण करते रहे और किसी धार्मिक अथवा सामाजिक कार्यमे उनका समय नहीं लगता।

यदि इस वाहरी सफलता पर ही दीर्घटष्टिसे विचार किया जाय तो ज्ञात होगा कि निधर देखो खर्च बढ़ते जाते है। मजूरी वढानेकी आवाज भी चारो ओरसे सुनाई पड़ती है; परंतु जितनी मजूरी बढती है, उतनी ही जल्द खर्च हो जाती है। असयमकी लत पड़ जाती है और वह दिन दिन बढती जाती है। चाहे जितनी जियादह मजूरी

बढ़ा दो, लाभ कुछ नहीं होता। यदि कोई आज एक आनेकी शराब पीता है तो कल मजदूरी बढ़ने पर वहां दो आनेकी पींवेगा। अतएव जिस देश के लोग असावधान और अदूरदर्शी है उनको किसी प्रकारकी बढ़ती लाभ नहीं पहुँचा सकती। जबतक वे मितन्ययता और दूरदर्शिताका पालन न करेंगे दरिद्रताके अंधकूपमे पड़े रहेगे।

यदि मनुष्यके जीवनका उद्देश्य केवल 'येन केन प्रकारेण 'रुपया पैदा करना ही होता, तो हम अपनी ऋद्धिवृद्धि पर अवश्य मोहित होते; किंतु वास्तवमें ऐसा नहीं है। उसमें शारीरिक अंगोक अतिरिक्त प्रेम, उपकार, मित्रता आदिकी अनेक शिक्तयाँ विद्यमान् है। उसके हृदय और मस्तकको वे ही स्वत्व प्राप्त है जो उसके मुख और पीठको है। उदरसे भिन्न उसमे एक आत्मा है। अतः ऋद्धिवृद्धिके साथ उसकी बुद्धि और आचरणकी उन्नित होना भी उतना ही अवश्यक है जितना कि नसो और हाड़ोकी उन्नितका होना, अर्थात् मानसिक, शारीरिक और आदिमक तीनों प्रकारकी उन्नित करना मनुष्यके जीवनका उद्देश है।

केवल धन ही बढतीका चिह्न नहीं है । मनुष्यके स्वभावका भी एकसा रहना जरूरी है; क्योंकि जब मनुष्य अपने खर्चको बढाता है अथवा अपनी सम्पत्तिमे सैकड़ों रुपये सालकों वृद्धि करता है, तब उसका स्वभाव नीचता और निर्बलताकी ओर अधिक झुक जाता है । जनसाधारणका यही हाल है । जबतक शारीरिक उन्नतिके साथ साथ मानसिक ओर आस्मिक उन्नति न हो तबतक धनवृद्धि भोगिवलासकी सामग्री संचय कर देनेके सिवाय और कुछ कार्यकारों नहीं है । यदि किसी अशिक्षित पुरुषकी आमदनी दुगुनी कर दी जाय, तो इसके सिवा और कोई परिणाम न निकलेगा कि उसके भोगादिकके साधन वढ जावेंगे । इस प्रकारकी वढतीसे जिसको अर्थशास्त्रके ज्ञाता देशकी वढती कहा करते

है कुछ भी लाभ नहीं होता। जब तक सच्चरित्रताके सिद्धान्तसे अन-भिज्ञता रहेगी, हमारी रायमे इस प्रकारकी बढतीसे लाभके स्थानमें उलटी हानि ही होगी। केवल विद्या और सच्चरित्रता ऐसे गुण है जो मनुष्यके जीवनको प्रतिष्ठित बनाते है और केवल इन्हीं सद्धुणोंकी वृद्धि किसी समाजकी वास्तविक उन्नित और वृद्धिका सच्चा चिह्न है।

एक बार मेचेस्टरके छाट पादरीने अपनी वक्तृतामे दक्षिण इंग्लैडके एक पादरी साहबके पत्रका हवाछा दिया था। उन्होंने छिखा था कि "मुझे इस बातकी तो बड़ी खुशी है कि खेतोमे काम करनेवाछोकी मजदूरी बढ गई है; परंतु इस बातका शोक है कि मजूरीकी इस बढतीका यह परिणाम हुआ कि छोग पहछेसे अधिक शराब पीने छगे। यदि इस बढतीका यही उपयोग है तो हम इसको ईश्वरीय ऋपा कदापि नहीं कह सकते।" किसी देश या समाजकी सची बढती इस बातमें नहीं है कि वह धनदौछतमे बढ रहा है। यद्यपि धनदौछतकी बढती भी एक जरूरी चीज है किंतु वास्तविक बढ़ती इस बातमें है कि वह धमं और सचिरत्रतामें भी बढ रहा है और सुखसंतोषादिसे पूरित है।

हमारा यह तारपर्य नहीं कि क्रपणताका या कंज्सीका अभ्यास किया जाय। हम क्रपणताको घृणाकी दृष्टिसे देखते हैं। हम केवल यही कहते हैं कि मतु-ष्यको भविष्यके लिए कुछ जमा कर लेना चाहिए। अच्छे समयमे बुरे समयके लिए कुछ वचाकर रख लेना चाहिए। इतनी पूँजी पास रखनी चाहिए कि जो बुढापेमे काम आवे, जिससे आत्मगौरव बना रहे, सुख-शाति प्राप्त हो। मितन्ययताका लोभ, लालच अथवा स्वार्थसाघनसे कुछ सम्बन्ध नहीं। यह असलमें इन दुर्गुणोक्षे सर्वथा प्रतिकूल है। इसका यहां अभिप्राय है कि स्वतंत्रताकी रक्षा हो और धनका सदुपयोग हो; न्यायपूर्वक धन उपार्जन किया जाय और किफायतसे काममे लाया जाय।

तीसरा अध्याय।

अदूरदर्शिता ।

-30 popular

(विद्वानोंके वाक्य।)

प्रत्येक दशामें सुख उन लोगोंको प्राप्त हैं जिन्होंने अपनेको वशमें कर रक्खा है।

जिन लोगोंके वालबचे हैं उन्होंने मानों रुपयेकी जिम्मेदारी अपने ऊपर रु रक्खी है।

है। परिश्रमी अवस्य है और रुपया भी जी तोड़कर पैदा करते है, यहाँ तक कि रुपया पैदा करनेमें तन-बदनकी सुध भी भूल जाते है, परंतु बात यह है कि दूरदर्शी नहीं है—दूरदर्शिताका उनमें अभाव है। इसी कारण उनकी दशा शोचनीय है। आज जो कमाते हैं उसे आज ही खर्च कर डालते हैं; कलके लिए कुछ बचाकर नहीं रखते। यदि दैवसे खाज नौकरी छूट जाय, तबीयत खराव हो जाय, तो बस कल सफाया है; घरमें खानेको अनाज तक न निकलेगा। यह दशा केवल मजूरों अथवा छोटे लोगोंकी ही नहीं है; बड़े बड़े लोगोंकी भी यही दशा है। सौ सौ रुपये मासिक पानेवालों तकका यह हाल है कि महीनेके पहले २० रोज तो कुशलतासे बीत जाते हैं, शेप १० दिन रो-झींककर कठिनाईसे निकल पाते है। आमदनीका जन होना दु:खका कारण नहीं है और न आमदनीका बढ़ना मुखका कारण

चाहे जितनी आमदनी बढ़ जाय उनकी दशा एकसी रहती है। वे अपनी आदतको नहीं छोड़ते। आमदनी बढनेमे देर छगती है किंतु, खर्च बढते देर नहीं छगती।

न्यापारमे सदा ही परिवर्तन हुआ करता है; किंतु अदूरदर्शी और अपन्ययी मनुष्य उससे कुछ शिक्षा ग्रहण नहीं करते और भविष्यके छिए कोई सामान जमा नहीं करते। अदूरदर्शिता क्या है मानों एक दु:साध्य रोग है।

एक महाशय अपनी रिपोर्टमें एक ऐसे देशका हाल लिखते है कि यदि वहाँ दो सप्ताहके लिए भी काम बंद कर दिया जाय तो कारीगर लोग भूखो मरने लगे। यदि कभी हड़ताल डाली जाती है, तो माल असवाव वाजारमे विकने लगता है, सहायताके लिए अपील पर अपीले होने लगती है और धनवानोंके दरवाजे खटखटाये जाते है। यह अदूर-दिशता ही शिल्पकारोंके पतनका मुख्य कारण है। इसीसे जातिकी दुर्दशा है। हमारी यह दुर्दशा हमारी ही मूर्खता और हमारे ही स्वेच्छाचारसे है। यद्यपि परमात्माने दरिद्रताको उत्पन्न किया है; किंतु यह कोई आवश्यक बात नहीं है कि निर्धन व्यक्ति बुरी दशामें रहे। दुश्चरित्रता और विशेषकर अदूरदर्शितासे विपत्ति और अभाग्यके कारण पैदा हो जाते है। निर्धनसे निर्धन मनुष्य भी यदि दूरदर्शी और सदा-चारी रहे तो सुखपूर्वक जीवन व्यतीत कर सकता है।

इंग्लैड आदि देशोंमे शिल्पकारोकी दशा सुधारनेके लिए बहुत कुछ प्रयत्न किया गया। उन लोगो पर जो कर लगे हुए थे, वे भी तोड़ दिये गये; किंतु उनकी दशा ज्योकी त्यों रही। उन्होंने कोई किसी प्रकारकी उन्नति नहीं की। न उन्होंने सुधारके नियमोको अपने लिए नियोजित किया और न उनका स्वयं अभ्यास किया । सुधारका मूळ अभिप्राय व्यक्तिगत उन्नति है । यदि किसी समाजके उद्देश बुरे है ते समझना चाहिए कि उसका प्रत्येक सदस्य बुरा है और यदि सदस्य बुरे है तो कुळ समाज बुरा है।

फैकलिन महोदयका कथन है कि " राज्यकी ओरसे हम पर जो कर लगे हुए है वे निस्संदेह कड़े हैं; परन्तु यदि केवल ये ही राजकीय कर हो तो हम बड़ी आसानीसे इनको अदा कर सकते हैं। हम पर तो और भी बहुतसे टैक्स लगे हुए है जो उनसे कहीं जियादह आरी हैं। हमको इतना ही टैक्स तो आलस्यसे, इससे दुगुना घमंडसे और चौगुना मूर्खतासे देना पड़ता है। अर्थात् इन दुर्गुणोके कारण हमारा कितना ही रुपया और कितना ही समय नष्ट हो जाता है। यदि इस समयका सदुपयोग किया जाय तो टैक्ससे दुगुना तिगुना रुपया जमा हो जाय।" ऐसी दशामें पाठक स्वयं विचार सकते हैं कि हमारा सरकारी टैक्सोंकी शिकायत करना कहाँतक ठीक है। क्या कोई राजा हमको इनसे मुक्त कर सकता है शकदापि नहीं।

एक बार बहुतसे आदमी जमा होकर छार्ड जान रसछके पास गये और उनसे प्रार्थना करने छगे कि "हमारे टैक्स माफ कर दिये जायँ।" छार्ड महोदयने उत्तर दिया कि "तुम छोग सरकारी टैक्सकी शिकायत करते हो, जरा सोचो तो कि तुमने स्वयं अपने ऊपर कितने टैक्स छगा रक्खे है। तुम छाखो रुपया प्रतिवर्ष केवछ शरावमें खर्च कर देते हो।क्या कोई सरकार इतना कर तुम पर छगा सकती है! यह सर्वथा तुम्हारे अधि-कारमें है कि विना किसी अपीछ या कमीशनके इन टैक्सोंको कम कर दो।" सिर्फ इस बातकी हाय हाय करनेसे कि कर भारी है, कानून खराब है, कोई काम नहीं चल सकता। किसी राज्यके अन्यायसे इतनी हानि नहीं पहुँच सकती जितनी हमारी बुरी इच्छाओसे पहुँचती है। लोग प्रायः आलस्य, अपव्यय, असंयम और कुचरित्र आदि बुरी वासनाओसे ही अपने लिए हानिकारक हो जाते है। यह बात प्रत्यक्ष है कि जो लोग बिना उद्देश या नियमके जीवन व्यतीत करते है और अपनी कुल आमदनी बिना किसी बचतके खर्च कर डालते है, वे मानों पहलेसे ही किसी आपित्तमे फॅसनेकी तैयारी कर रहे है। केवल वर्तमानकी चिता करना क्या है मानो भविष्यमे भूखो मरना है। उन बेचारोसे क्या आशा की जा सकती है जिनके जीवनका यही उद्देश है कि आज तो खा-पी लेवे, कीन जाने कल जिये या मरे; या जो कहते है कि आज तो चैनसे गुजरती है कलकी परमात्मा जाने।

यद्यपि प्रत्यक्षमे इन बातोसे निराशा प्रतीत होती है तथापि बिल्कुल निराश न होना चाहिए। जितनी शिक्षाकी उन्नति होती जायगी उतनी ही हमारी आर्थिक दशा सुधरती जायगी। हम अपने धनका सदुपयोग करने लगेंगे और नेकी और ईमानदारीसे जीवन व्यतीत करने लगेंगे। इसमें संदेह नहीं कि इस कार्यमें बहुत समय लगेगा, अच्छे कामोमें समय लगा ही करता है; परंतु हमको साहस और धैर्य नहीं छोड़ना चाहिए।

चौथा अध्याय।

€)00€}>

बचतके उपाय।

->>>)

(विद्वानोंके वाक्य।)

आत्मनिर्भरता और स्वार्थत्यागसे यह शिक्षा मिलती है कि मनुष्यको उचित्र है कि आजीविकाके अर्थ शक्तिभर परिश्रम करे, सावधानीसे व्यय करे और भविष्यके लिए क्रमक्रमसे बचाकर जमा करे।

श्रमसे प्रेम करो। यदि पेटके लिए इसकी जरूरत नहीं है तो न सही, सम्भव है कि कभी वैद्योपचार अथवा औषधोपचारके लिए इसकी जरूरत पड़ जाय। यह शरीर तथा मन दोनोंको लाभदायक है। इससे आलस्य दूरसे ही, भाग जाता है।

जो माता पिता अपने वालकोंको कार्यव्यवहार नही सिखलाते वे उनको चोर और डाकू बनना सिखलाते है।

* * *

नौकरी पेशावाले बाबू लोगोंसे कहीं जियादह कमाते हैं। मैट्रिक-पास वाबुओं को २०) रु० की ऋकीं मुश्किलसे मिल पाती है, बी० ए० पास ५०) रु० की जगह पर रख लीजिए; पर अनपढ़ मिल्ली, दर्जी वगैरह शिल्पकार दो दो रुपये रोंज तक कमा लेते हैं। परंतु इतने पर भी ये लोग सदा बुरे हाल रहते हैं। बनियेके ऋणसे इनका पीछा नहीं छूटता। भारतकी ब्राह्मण, वैश्य आदि उच्च जातियोका भी यही हाल है। आमदनी इनकी कम नहीं, खाने पीने वगैरहके दैनिक खर्च भी अधिक नहीं; पर बात यह है कि ५, ७ वर्ष भूखों रह कर तन-मक मसोस कर जो कुछ पैदा करते हैं वह, तथा और कर्ज लेकर, लड़के लड़िक्योंके विवाह-शादियोंमें खर्च कर डालते है और जातिके भाइयोंको दावतें देकर क्षणमात्रके लिए नाम पैदा कर छेते है। बहुतसे महास्मा ऐसे भी है कि किसके शादी विवाह, जो कुछ बाप दादा छोड़ गये है उसे, जो स्वयं कमाते है उसे, तथा और भी कर्ज लेकर, खर्च करते जाते है—गाठमे फूटी कौड़ी भी नहीं रखते। उनका रुपया शराबकी मही, हलवाईकी दूकान और वेश्याके सत्कार-पुरस्कारके लिए नियुक्त है।

हम लोगोका यह स्वार्थ और अपन्यय किसी प्रकार प्रशंसनीय नहीं। जबतक हम इस स्वार्थ और अदूरदर्शिताका त्याग न करेगे, नीच अवस्थामें ही पड़े रहेगे। अदूरदर्शिता निरा पाप ही नहीं है, किंतु अत्यंत क्रूरता भी है। यह बात कितनी स्वार्थयुक्त है कि किसी कुटुम्बका नेता अपनी सारी आमदनी अपने लिए ही भोगविलासमें न्यय कर दे। उस पर बहुत से भार है। उसका कर्तन्य है कि अपने बच्चोंका पालन पोषण करे, उनकी शिक्षाका यथोचित प्रबंध करे और अपने तथा अपने पुन कुटुम्बके लिए सामग्री संचय करे। क्या आश्चर्य है कि वह कल बीमार हो जाय अथवा मर जाय! यदि उसके पास पूँजी नहीं है तो कल ही उसके बालबच्चे भूखों मरने लगेंगे।

उन छोगोंको शिक्षा देना न्यर्थ जान पड़ता है जिन्हें अपने हानि-छामकी चिन्ता नहीं और अपनी उन्नति अवनतिकी परवा नहीं। उनके मित्रोंका कर्तव्य है कि उन्हें अच्छी तरह समझा दे कि यदि तुम गौरव और प्रतिष्ठा प्राप्त करना और स्वार्थके अधकूपसे निकलना चाहते हो, तो तुमको दूरदर्शिता, मितन्ययता और संयमका अम्यास करना योग्य है और आत्मनिर्भरताका आश्रय लेना अवस्य है। आक्सफोर्डके एक जूता बनानेवालेका कथन है कि जगतमें शिल्प-कार सबसे जियादह स्वतंत्र है। वह किसीके अधीन नहीं होता। वह जहाँ बैठ जाता है वहीं अपनी रोजी कमा लेता है। उसको किसीके सहारेकी जरूरत नहीं। यदि वह साधारण परिश्रमी और संयमी है तो भी सदा हृष्टपुष्ट और प्रसन्नाचित्त ,रहेगा। उसके खानपान रहन-सहनमें कोई कमी न आयगी। वह सदा अपनी गृहस्थीको उत्तम रीतीसे चला सकेगा, अपने बालकोको शिक्षा दे सकेगा और समय समय पर दूसरोकी भी सहायता कर सकेगा।

कितने शोकको बात है कि छोग अच्छी आमदनी होते हुए भी अपना कुछ रुपया बुरी वासनाओकी तृप्तिके छिए व्यय कर दे। कोई कोई तो आमदनीका आधा भाग केवल मिदरापानमें ही उड़ा देते है और दूसरे व्यसनोका तो पूछना ही क्या है।

इंग्लैडके एक; शिल्पकार मिछर रोबेकने एक आमसभामे अपने व्याख्यानमे कहा था कि '' जिस शिल्पकार अथवा दूकानदारकी आम-दनी अच्छी खासी है क्या कारण है कि वह पशुवत् असम्यतासे रहता है ! क्यों वह ऐसी दशामें रहता है इसका कोई कारण नहीं माछ्म होता । उसको एक सम्य शिक्षित पुरुपकी तरह रहना चाहिए। उसका घर मेरे घरके समान होना चाहिए। जब मै दिनभर श्रम करके शामको घर जाता हूँ तो अपनी प्यारी प्रफुल्लचित्ता विदुषी स्त्रीको देखकर सारा श्रम भूल जाता हूँ । मेरे एक पुत्री है। वह भी अपनी माताके अनुरूप है। मै यह भी पूछना चाहता हूँ कि जब कोई व्यक्ति श्रम करके घर जाता है तब उसके खानेकी मेज मेरी मेजकी तरह सजी हुई क्यों नहीं रहते ! हम

सब जानते हैं कि ये लोग इतनी आमदनी रखते हुए भी अपनी स्त्री और संतानको अच्छा कपड़ा नहीं पहना सकते और अच्छा खाना नहीं खिला सकते । इनका सारा रुपया शराबकी दूकान पर चला जाता है। इन लोगोको अपनी कमाई उसी तरह अपनी बुद्धिके बढाने और मस्तिष्क—शक्तिकी उन्नतिमे व्यय करनी चाहिए जिस तरह मै अपनी कमाईको व्यय करता हूं। इन लोगोको यह बात अच्छी तरह समझा देनी चाहिए। जो इन बातोको न बतलाकर उनकी झूठी प्रशसा करता है, वह उनका मित्र नहीं, शत्रु है।"

पूर्वकालमें दासत्वका सर्वत्र प्रचार था। शिल्पकारी तथा मजदूरीका काम दासोसे ही लिया जाता था; परंतु उन्हे कोई वेतन या मज्री नहीं दी जाती थी। मालिक अपनी इच्छानुसार उन्हे खाना कपड़ा दे दिया करता था। गाय, बैल भैसोकी तरह मालिकका उन पर अधिकार था। मालिक जिसे चाहे जिस दाममे बेच देता था। इस कारण उन बेचारोको कभी जोड्ने या रखनेका अभ्यास नहीं हुआ। बचानेसे क्या लाभ है, इसकी आवश्यकताकी उन्होंने कभी नहीं समझा। इसी तरह उन्हे अदूरदार्शिताका अभ्यास हो गया। यह अवगुण उनमें पूर्वसंस्कारवश अवतक विद्यमान है। परंतु अब वह समय नहीं रहा । अब दासत्वका मुँह काला हो गया है। सब स्वतंत्र और स्वाधीन है। इस अवस्थामे हमे अपने अवगुणको दूर कर देना उचित है। आत्मगौरव और संयमका पालन करना हमारा मुख्य धर्म है। भावी सुखके लिए वर्तमान सुखको कुछ विचारपूर्वक भोगना योग्य है। यही बाते है जिनसे हमारी दशा सुधर सकती है और हम अपनेको उन्नत अवस्था पर पहुँचा सकते है।

कुछ काल पहले शिल्पकारोंकी भले ही छोटे दर्जेंके मनुष्योंमे गणना होती हो, परंतु अब वह बात नहीं है। अब उनका यथेष्ट आदर है। कलाकौशल्यका चारो ओर आन्दोलन हो रहा है; नित्य नवीन नवीन आविष्कार हुआ करते है, तरह तरहके कल कारखाने खुलते जाते है, प्रत्येक जाति और समाजमे विद्याका प्रचार बढता जाता है। भारतमे जितनी जातीय सभाये होती है, उन सबमें शिल्पविद्याके लिए जोर दिया जाता है, छात्रवृत्तियाँ देकर विद्यार्थी जापान, अमेरिकादि देशोंमें शिल्पविद्याओं के सीखनेके लिए भेजे जाते है। शिल्पकारोंकी आमदनी भी नित्य बढ़ती जाती है, परन्तु शोक है कि भारतीय शिल्पकारोका धन बुरी तरह खर्च होता है। यही कारण है कि वे नीच अवस्थामें पड़े हुए है। उन्होने स्वयं अपनेको ऐसा बना रक्खा है। आत्मगौरव क्या वस्तु है इसका उन्हें दिग्दर्शन भी नहीं हुआ है। वे काम अवस्य करते है, पर मनमे संकोच करते है। उनका विचार है कि यह काम जो हम कर रहे है बुरा है; परन्तु यह उनकी भूल है। कोई काम बुरा नहीं। सर्व प्रकारका परिश्रम प्रशंसनीय है। यह केवल आलस है जिसकी क्रपासे मनुष्य नीच और घृणित बना रहता है । भारतके नवयुवकोको इस पर विशेष लक्ष्य देना चाहिए । यदि ब्राह्मण कपड़ा बुननेका काम करे, वैश्य दर्जी अथवा बढ़ई छहारका काम करे तो इसमे कोई लज्जाकी बात नहीं है। काम करनेमे लज्जा नहीं, लज्जा खाली बैठनेमें है। इस बातमें हमे जापान, अमेरिका आदि देशोंसे शिक्षा छेनी चाहिए। वहाँ प्रथम तो भारतके समान जातिपाँतिकी प्रथा नहीं है, दूसरे एक जाति या समूहका कोई एक नियत कार्य नहीं है। जिस तरह भारतमें बढ़ईका बाप भी बढ़ईका काम करता है; वह स्वयं बढ़ईका काम करता है और उसके बेटे पोते भी बढ़ईका काम करेंगे। इस

तरह उन देशोमे प्रथा नहीं है। वहाँ जिस मनुष्यमे जैसी बुद्धि और योग्यता होती है वैसा ही काम वह करता है। वहाँ सम्भव है कि बाप जूते गाँठनेका काम करता हो और बेटा कालेजमें प्रोफेसर हो। इससे बुद्धिमानोको उन्नति करनेका मौका मिलता है और मूर्ख उन्नतिमें बाधक नहीं होते।

मिस्टर स्टरिंगका कथन है कि "यदि कोई शिल्पकार अपने नित्यके कार्यको चाहे वह कितना ही नीचे दर्जेका क्यों न हो, उच्च विचारोंसे करता है, तो समझना चाहिए कि वह सच्चे दिल्लसे अपने कर्तव्यका पालन कर रहा है और अपने जीवनको लाभ और भलाईके लिए उन्नत कर रहा है।" परन्तु शिल्पकारोंने ऐसा नहीं किया और न दूसरोंने उनकी यथेष्ट सहायता की। इसी कारण श्रम नीच और घृणित समझा जाता है।

आमदनीके खयालसे जैसा हम पूर्वमें कह आये है शिल्पकार औरोसे कदापि गिरे हुए नहीं है। इंजीनियर फीजी अफसरोसे जियादह कमाता है। अच्छे कारखानेका मिल्ली मैट्रिकपास क्लकोंसे जियादह पैदा करता है। मास्टर टेलर, स्कूलके मास्टरोसे अच्छा रहता है।

चतुर शिल्पकार यदि चाहे तो सम्य शिक्षित पुरुपोंके समान गौरव और प्रतिष्ठा प्राप्त कर सकते हैं; किंतु कई कारण उनकी उन्नतिमें बाधक होते हैं। वे अवकाश मिळने पर अपनी उन्नति नहीं करते। यद्यपि उनके पास धन काफी होता है, किंतु वे शिक्षित नहीं होते। उनको अच्छी तरह यह बात समझ छेनी चाहिए कि समाजमें मनुष्यकी प्रतिष्ठा उसकी आमदनीसे नहीं, किंतु बहुधा उसकी बुद्धिमानी और सचरित्रतासे की जाती है। चूंकि वे छोग इन बातोंको भूछे हुए है, अपन्ययी है, अपनी सारी आमदनीको विषयवासनाओंकी पूर्तिमे ही न्यय कर देते है और आत्मोन्नतिको स्वप्तमें भी रंच मात्र परवा नहीं करते है। इसी कारण वे समस्त सामाजिक सुखोसे वंचित कर दिये गये है, बल्कि यह कहना चाहिए कि उन्होने स्वयं अपनेको उन जातीय अधिकारोसे वंचित कर लिया है जिनसे लाभ उठानेका स्वत्व उन्हें प्रकृतिके नियमानुसार प्राप्त है।

यद्यपि उनकी आमदनी जियादह है, किंतु वे छोग प्रायः रहन-सहन और आचरणमें गिरे ही रहते हैं। चाहे कोई शिल्पकार कितना ही चतुर क्यों न हो, परन्तु वहं अपना हाछ वैसा ही बुरा बनाये रखता है जैसा कि उसके दूसरे साथी रखते हैं। जब देखों उसके बदन पर मैछे कुचैछे कपड़े ही दिखाई देते हैं। नहाने घोने, बाछ बनवाने, कंघा करनेका तो वह नाम भी नहीं जानता । हाथ पैर मैछसे काछे और बाछ घूछसे सफेद हुए रहते हैं। बुद्धिमानीके कारण वह जो जियादह रुपया कमाता है, वह भी उसके छिए हानिकर हो जाता है। वह चाहे तो बड़े आरामसे रह सकता है, अच्छे कपड़े पहिन सकता है, जरूरी चीजें खरीद सकता है, परंतु वह ऐसा नहीं करता। हर हफ्तेमें उसकी सारी आमदनी नष्ट हो जाती है। वह एक कोड़ी भी जमा नहीं करता। जब कभी काममें कमी हो जाती है

अब प्रश्न यह है कि इन बुराईयों के दूर करनेका क्या उपाय है ? कुछ छोग कहते है कि उत्तम शिक्षा होना चाहिए, कुछ कहते है कि वह शिक्षा दी जाय जिसमें धर्म और सचिरित्रताके सिद्धांत उनके हृदयमें अंकित हो जावें, कुछ कहते है कि नहीं, जब तक घर, अच्छी स्त्रियाँ और अच्छी मातायें न होंगी तब तक उन्नित न होगी। निस्सन्देह ये सब उन्नित और सुधारके कारण है। यह एक प्रत्यक्ष बात है कि आजकाल चारों ओर अज्ञानता फैली हुई है। जब तक यह अज्ञानता दूर न की जायगी, छोटे दर्जेके मनुष्योंकी उन्नित कदापि नहीं हो सकती। उनकी दशामे एकदम परिवर्तन करदेना चाहिए और उनको प्रारम्भसे ही दूरदर्शिता और इन्द्रियदमनका अम्यास कराना चाहिए।

हम प्रायः सुना करते है कि ज्ञान बल है; परन्तु यह कभी नहीं सुना कि अज्ञानतामे भी बल है। तथापि जगतमें अज्ञानताका साम्राज्य है। जिधर देखो उधर अज्ञानता ही फैली हुई है। अज्ञानताके कारण ही जेल और पुलिसके दर्शन होते है। अत्रप्व हमें इसके कहनेमे तिनक भी संकोच नहीं होता कि आजकल अज्ञानतामें भी बल है। इसका मुख्य कारण यह है कि अभी तक भारतवर्षमे विद्याका प्रकाश बहुत कम लोगो तक पहुँचा है। जब इसका सर्वत्र प्रकाश हो जायगा, सब कोई पढ़-लिखकर दूरदर्शी और विचारशील हो जावेगे, तब विद्याका मूर्खता पर अधिकार हो जायगा। किंतु अभी वह समय दूर है।

जलखानों के रिजस्टरों को देखिए १०० केदियों मेसे ९९ मूर्ख और अज्ञानी निकलेंगे। शराबकी मट्टी पर जाकर देखिए वहाँ भी ९९ अशि- क्षित ही मिलेंगे। हमारे पतनका मूल कारण हमारी सामाजिक त्रुटियाँ है जो अज्ञानताके कारण पाई जाती है। इन त्रुटियों के दूर करने के लिए हम शांकिमर उद्योग करते है, समायें स्थापित करते है, धन और श्रम भी व्यय करते है किंतु अज्ञानता इस हद तक बढ़ी हुई है कि कभी कभी हमे निराशा हो जाती है, हमारा उद्योग निष्कल जाता है।

इस अज्ञानताका ही प्रताप है जो हजारों आदमी स्वास्थ्यसंवंधी नियमोंका पाछन नहीं करते और अपनी असावधानीसे अकाछमृत्युके ग्रास हो जाते है। यद्यिप स्वास्थ्यसम्बन्धी अनेक ट्रेक्ट छिखे जाते है और सर्वसाधारणमे वितरण भी किये जाते हैं, पर जिनके छिए ये छिखे जाते हैं वे पढ़ भी नहीं सकते। उनको पढ़कर उन पर विचार करना और उनके अनुकूछ चछना तो कहाँ ? यह सब अज्ञानताका परिणाम है। अज्ञानताकी इस बिछष्ठ शक्तिको मंद करनेके छिए ज्ञानकी आवश्यकता है। जैसे सूर्योदयसे अंधकार नाश हो जाता है, उल्द्र चमगीदड़ बगैरह अनेक दुष्ट जीव अदृश्य हो जाते है, उसी तरह ज्ञानका प्रकाश होते ही अज्ञानरूपी अंधकार नष्ट हो जायगा। जनसा-धारणमें शिक्षाका प्रचार करो, विद्याका प्रकाश करो, दूपण स्वतः दूर हो जावेंगे। शरावकी मिट्टेगाँ और जेळखाने कहीं दूँढे भी न मिछेगे।

यह वात भी स्मरण रखना चाहिए कि केवल शिक्षा ही काफी नहीं है। चतुर मनुष्य दुराचारी भी हो सकता है। जितना चतुर होगा उतना ही दुराचारी भी होगा। अतएव शिक्षाकी नीव धर्म और स्चिन्थिता पर स्थित होनी चाहिए, कोरी शिक्षा किसी भी कामकी नहीं, उससे दुरी वासनाय दूर नहीं हो सकतीं। बुद्धिकी बृद्धिका सचिरत्र-ता पर वहुत कम प्रभाव पड़ता है। बहुतेरे पढे लिखे मनुष्य अदृरद्शीं, अपन्ययी और न्यभिचारी देखनेमे आते हैं। अतएव यह अन्यंत आव-रयक है कि शिक्षा धार्मिक और नैतिक सिद्धातों पर स्थिर हो।

वहुतसे आदमी कहा करते हैं कि मजूर छोग निर्धन होते हैं, इसी कारण समाजमें उनकी कोई कदर नहीं होती। परंतु यह माय नहीं है। आप उनकी आमदनी दूनी कर ठीजिए पर उनकी दशा ज्योकी त्यों रहेगी। उनके सुखमें कुछ भी बढ़ती न होगी। कारण कि सुख रूप-येसे नहीं है। रूपया बढ़नेसे उलटी उनकी बुरी आदते बढ़ जायँगी।

सचा सुख ज्ञानसे ही प्राप्त हो सकता है। अतएव जिस तरह हो ज्ञानप्राप्तिके लिए उद्योग करना चाहिए। उच्चजातिके पुरुषोंका कर्तव्य है कि वे नीच जातियोको शिक्षा और उपदेशसे ऊपर उठावे। ये जातियाँ स्वयं अपनेको उठानेमे असमर्थ है, पहले आप उन्हे सहायता दे, फिर वे स्वतः अपनेको संभाल लेगीं।

जीवनमें विचारनेकी दो बाते है—रुपया पैदा करना और उसको व्यय करना। इसके छिए विचार और दूरदर्शिताकी आवश्यकता है। और ये गुण उत्तम शिक्षाके द्वारा ही प्राप्त हो सकते है। एक विद्वानका कथन है कि सुशिक्षाका मृल्य धनसे अधिक है। सुशिक्षासे मानसिक शारीरिक और सर्व प्रकारकी उन्नति हो सकती है। परतु स्मरण रहे शिक्षाका सदुपयोग करना चाहिए। जब शिक्षाका प्रचार हो जायगा, तब सब समझ जायगे कि ईमानदारीसे शिक्तभर परिश्रम करके कमाना चाहिए और सदा आमदसे कम खर्च करके कुछ न कुछ भविष्यके छिए बचाकर रखना चाहिए।

पाँचवाँ अध्याय।

13 BEVE

उदाहरण।

(विद्वानोके वाक्य।)

उदाहरणों द्वारा ही सफलताकी सम्भावना की जाती है। स्वावलम्बनसे ही मार्ग प्रकट होता है।

जिस प्रकार किसी राज्यके धनधान्यकी वृद्धिके लिए उत्तम प्रवधकी आवर्य-कता है उसी प्रकार एक कुटुबकी बढ़तीके लिए भी समीचीन प्रवंधकी आवस्य-कता है।

सम्यक् आचरण सम्यक् श्रद्धानपूर्वक होता है, कितु सम्यक् आचरणके विना सम्यक् श्रद्धान कदापि श्रीवृद्धिको प्राप्त नहीं कर सकता ।

प्राय है कि हम अपनी आमदनीका ठीक ठीक हिसाब रक्खें, उसको उचित रीतिसे खर्च करे, फिज्लखर्चीको दूर करे, विवेक और दूरदर्शितासे काम छे, किसी भी चीजको फिज्ल न समझे, हर एक चीजसे जहाँ तक हो सके छाम उठावे और रुपयेको केवल वचानेके अभिप्रायसे ही न बचावे, किंतु इस लिए बचावे कि वह जरूरतके वक्त अपने और दूसरोके काम आजाय।

जिन लोगोने इस उद्देश्यसे थोड़ा थोड़ा भी बचानेका अभ्यास किया है उन्होंने थोड़े ही दिनोंमे बहुत कुछ जमा कर लिया है और उस रुपयेसे अपने कुटुम्बियो, सम्बन्धियो तथा देशवासियोका बहुत कुछ उपकार किया है और आपित्तमे उनको सहारा दिया है। दूसरो पर दया करनेसे, उनको आर्थिक सहायता पहुँचानेसे, दान करनेसे आज-तक कोई निर्धन नहीं हुआ और न किसीका नाश हुआ, हाँ स्वार्थ और विषयवासनाओं में फँसकर सैकड़ों नष्ट हो गये है। जरूरत इस बातकी है कि हम हरएक कामको नियमानुसार करें। चाहे कोई काम हो, घरका हो या बाहरका, राज्यका हो या व्यापारका, नियमानुसार हो। हरएक चीजके छिए नियत स्थान हो और अपने अपने स्थान पर हरएक चीज हो।

नियम और प्रबन्धकों हो दौलत कहना चाहिए। क्योंकि जो कोई अपनी आमदनीकों उत्तम रीतिसे खर्च करता है उसकी आमदनी दूनी हो जाती है। जो पुरुप नियमोका उछुंघन करते है और अपने घरका ठिक ठीक प्रबन्ध नहीं करते, वे कदापि धनवान् नहीं हो सकते। इसके विपरीत जो नियमानुसार चलते है, वे कदापि निर्धन नहीं हो सकते। किसी चीजकों भी व्यर्थ व्यय मत करों। छोटीसे छोटी चीजकों भी सावधानीसे रक्खों। सर वाल्टर स्काटके रसोई घरमें मोटे मोटे अक्षरोंमे पत्थर पर खुदा हुआ था कि 'किसी चीजकों नष्ट न करों और न किसी चीजकीं जल्दरत रक्खों।'

अनियमित काम करनेसे व्यर्थमें समय नष्ट होता है और जो समय एक बार नष्ट हो जाता है वह कभी छोट नहीं सकता। कहावत भी है कि गया हुआ समय फिर वापिस नहीं आता। अतएव निय-मोंका पाछन करना सदैव आवश्यक है। यदि विचारपूर्वक देखा जाय तो संसार नियमो पर ही स्थिर है। यदि नियम न होते तो उचित अनुचित, न्याय अन्याय, धर्भ अधर्मका कोई विचार न होता; जो जिसके मनमे आता वहीं करता।

हमारे जीवनमे गृहप्रबन्धके लिए नियमोकी बढ़ी जरूरत है। इनका पालन करनेसे ही हमारा घर शोभाको पाता है और हमको सच्चा सुख प्राप्त हो सकता है। चूंकि घरका प्रबन्ध गृहिणीके हाथमे होता है, इस कारण समाजकी उन्नति एकप्रकारसे गृहिणी पर ही निर्भर है

- 1 3 4 mg

न्और इस दशामे उसके छिए यह बहुत जरूरी है कि उसको गृहप्रबंध और नियमानुसार प्रवर्तनेकी शिक्षा प्रारम्भसे ही दी जाय और उसके हृदयमे इसकी जरूरतको कूट कूट कर भर दिया जाय। आजकल जिन कन्याओका विवाह किया जाता है, अर्थात् जिन कन्याओंको दूसरे घरोमें जाकर गृहप्रबन्धकी जिम्मेवारी अपने ऊपर लेनी होती है वे गृहप्रवंधके नियमोसे प्रायः सर्वथा अनिभन्न होती है। उन्हें मातापिता द्वारा कोई शिक्षा इस प्रकारको नहीं मिलती। यही कारण है कि वे दूसरे घरोमें जाकर सुखके स्थानमे दु:खका कारण होती है। उनके जितने काम होते है सब अनियमपूर्वक होते है।

हमारे लिए प्रश्न यह नहीं है कि हम धनवान् हो या निर्धन, जरू-रत यह है कि हम अपनी आमदनीको चाहे वह कितनी ही थोड़ी क्यों न हो इस रीतिसे खर्च करे कि हम संसारमें दिन दिन उन्नति करते जावें और हमारी स्थिति और हमारी सम्पत्ति नित्यशः वढती जाय। हमको उन पुरुषोका अनुकरण करना चाहिए जिन्होने थोड़ी आमदनी होते हुए भी उत्तम प्रबंधसे अपनेको तथा अपनी सतानको संसारमें यशस्त्री और भाग्यशाली वनाया है।

भारतवर्प तथा अन्य देशोंमे ऐसे सैकड़ों उदाहरण मोज्द है। आज जितने वड़े वड़े पुरुपरत्न देखनेमे आते हैं वे प्रायः उन्होंकी संतान हैं जिन्होंने परिमित आमदनी होते हुए भी अपने वाहुवलसे अपनी संतानको शिक्षा दिलाकर इस योग्य वनाया। ईश्वरचन्द्र विद्यासागरका नाम कौन नहीं जानता। उनके पिता कितने निर्धन थे, तिस पर भी उन्होंने अपने पुत्रको अपनी छोटी सी आमदनीसे पढ़ाकर विद्यासागर बनाया। विद्यानसागरने स्वयं ५०) रु० की नौकरीमे अपने भारी कुटुन्दका अच्छी तरह पालन किया तथा अनेक निर्धन असहाय विद्यार्थियोंको छात्रवृ-त्तियाँ देकर पढाया।

जेम्स गारफील्डने छहार और बढ़ईके यहाँ मज़्री कर करके अपने कुटुम्बका ही पालन नहीं किया, किंतु स्वयं धीरे धीरे पढ़कर एक दिन अमेरिकाके सर्वोच्च पद अर्थात् प्रेसीडेटके पदको भी प्राप्त कर लिया।

इसी तरह अब्राहम लिंकनने एक दरिद्रसे दरिद्र घरमे जन्म लेकर लकड़ियाँ चीरके तथा दूकानो, कारखानो और जहाजो पर काम करके स्वयमेव स्वाध्याय द्वारा अपने ज्ञानको बढ़ाया, और अपने बाहुबलसे उन्नति करते करते अमेरिकाके प्रेसीडेंट पदको प्राप्त किया।

जिन छिप्टन साहबकी चाय संसारमें सर्वत्र व्याप्त हो रही है, जिन्होंने अनेकानेक कल कारखाने स्थापित किये है, और जिन्होंने लोगोक उपकारार्थ न जाने कितने काम किये है, वे एक दरिद्रकी संतान थे, वे शुरूमे एक दूकानदारके यहाँ काम करके अपने मातापिताका भरण-पोषण करते थे। १५ वर्षकी उमरमे ये एक कारखानेमें काम करने लगे। काम करते करते ये व्यवसायकी सभी बातोंमे निपुण हो गये।

इॅग्लिस्तानके डाक्टर एटनने केवल १००) रु० मासिककी आयसे १२ बच्चोंका पालन पोषण किया और उनमेसे ४ को उच्च शिक्षा दिलाकर अच्छे अच्छे कामोर्ने लगाया।

हम जिन ग्रंथकर्ता महाशयके ग्रन्थके आधार पर यह पुस्तक लिख रहे है स्वयं उन्हींका हाल सुनिए। उनके ११ भाई थे। सबसे छोटा भाई केवल तीन सप्ताहका था जब उनके पिताका देहात हो गया। उनकी माताने बहुत थोड़ी आमदनी होते हुए भी बहुतसा कर्ज चुका-या और अपने वर्चोंको धार्मिक तथा लौकिक शिक्षा दिलाई।

इतिहासकार ह्यूमकी भी यही दशा थी। पादरी राबर्ट वाकर साहब-की आमदनी सिर्फ ५ पौड अर्थात् ৩५) ह० सालाना थी। ४० पौड उनकी पत्नी लाई थी । इतनी जरा सी आमदनी पर भी उन्होंने आनं-दपूर्वक जीवन व्यतीत किया और अपने कुटुम्बके लिए भी कुछ रुपया जमा किया। यह सब उन्होंने श्रम, मितव्यय और संयमसे ही कर "पाया। धार्मिक कर्तन्योका पालन करके, लड़कोको पढ़ा करके, जन - बुन करके, जानवरोको चरा करके, हल जोत करके, इत्यादि अनेक काम करके उन्होंने ईमानदारीसे रुपया पैदा किया और उससे अपना तथा अपने ८ बच्चोका पालन किया। एकको कालेजमे पढाया। पादरी साहब बड़े मितब्ययी थे, किंतु उनके किसी भी कामसे लालच या कमीनापन प्रकट न होता था। वे व्यर्थकी नुमायशी चीजोसे घृणा करते थे, किंतु जरूरी चीजोके लिए कभी ऋपणता न करते थे। वे -सदा दयाछ और उदारचित रहते थे। चाय, दूध और शुद्ध जल पर ही उनको संतोष था। उनकी सारी जरूरते उनके घरसे ही पूरी हो जाती थीं । उनको भेड़ बकरियोसे ऊन, दूध और खेतोसे अनाज मिल जाता था।

इसी प्रकार अनेक पुरुषोंने अपने साहस और बलसे रुपयेका सदु-पयोग करके अपनेको बढ़ाया और क्रमशः अपने देश और समाजको उन्नतिके शिखर पर चढ़ाया। वास्तवमें व्यक्तिगत उन्नतिसे ही समाजकी उन्नति है। समाज बहुतसे व्यक्तियोका समूह है। यदि प्रत्येक व्यक्ति उन्नति कर ले तो कुल समाज उन्नति कर लेगा। किन्तु व्यक्तिगत उन्न-तिके लिए दृढसंकल्प और स्थिर विचारोकी जरूरत है।

उदाहरणोसे ही छोटेसे छोटा आदमी बड़ेसे बड़े दर्जे पर पहुँच सकता है, ज्ञान विज्ञानकी वृद्धि होती है, सम्यता और शिष्टाचारका प्रचार होता है और दूसरे लोगोंको अनुकरण करनेका साहस होता है। इनके जीवनसे अनेकोंके जीवन सुधरते है। इनका हाल सुनकर मुरदेसे मुरदेके दिलमें भी जोश पैदा हो जाता है, निराशाका और आलसका मुँह काला हो जाता है और 'हमसे यह न हो सकेगा,' 'यह हमारी शिक्तिसे बाहर है' ऐसे वाक्योंका मानों देशनिकाला हो जाता है। इनके जीवनचरित प्रत्यक्ष इस बातको सिखला रहे है कि उठकर आल-स्यको त्यागो, कुछ काम करो, चाहे तुम कितने ही नीचे क्यों न हो। एक दिन ऊँचेसे ऊँचे दर्जेपर पहुँच जाओगे।

एक नहीं, दो नहीं, दश नहीं, पचास नहीं, सैकड़ो उदाहरण उनके मौजूद है जो शुरूमे कारखानों या खानियोमे कुलियो और मज-दूरोका काम करते थे और ऐसी अवस्थामें भी जिन्होंने मितन्ययतासे काम करके थोड़ा थोडा बचाया, अवकाश मिलने पर पढ़ना लिखना भी जारी रक्खा और अंतमें जो बड़े बड़े दर्जों पर जा पहुँचे। कोई पादरी हुआ, कोई इंजिनियर हुआ, कोई डॉक्टर हुआ और कोई पार्लि-यामेंटका मेम्बर हुआ।

जार्ज स्टीफेसन—जिसने रेलगाड़ीका आविष्कार किया—ग्रुक्तमे कुलीका काम करता था। उसने श्रमसे कुछ रुपया पैदा करके पढ़ना लिखना प्रारम किया। आगे उसकी मजूरी १२ शिलिंग सप्ताह हो गई। इंग्लैण्ड जैसे महँगे देशमे भी उसने इस थोड़ीसी मजूरीसे अपना तथा अपने मातापिताका निर्वाह किया और अपनी शिक्षाका खर्च चलाया। धीरे धीरे उसका वेतन १५) ६० सप्ताह हो गया। अब तो वह अपनेको एक धनवान् समझने लगा। वास्तवमे उसका यह खयाल ठीक भी था। जो पुरुष खर्च करके कुछ बचा सकता है उसे धनवान् ही समझना चाहिए। जार्ज वराबर उन्नति करता गया। जब उसको अपने

एंजिन वनानेके लिए रुपयेकी जरूरत हुई तव उसकी सचरित्रता और कार्यकुशलताके कारण एक महाशयने तत्काल ही उसकी जरूरतको पूरा कर दिया।

जेम्स वाट-जिसने स्टीम एजिनका आविष्कार किया-गुरूमें एक साधारण पुरुप था, छोटे छोटे औजार वेचा करता था और उन्हींकी विक्रीसे अपना खर्च चलाया करता था। साथमें पढ़ता भी जाता था। कई वर्ष तक लगातार उद्योग करनेपर उसने स्टीम-एंजिनमें सफलता प्राप्त कर ली।

इन वड़े वड़े छोगोंको अपने हाथसे काम करते शर्म नहीं मार्म होती था। उनका विचार था कि पेटके छिए काम करनेमें कोई मान-हानि नहीं है। वे साथमें दिमागका काम भी करते जाते थे। इसीसे उन्होंने वड़े वड़े काम किये जिनसे समस्त संसारको लाभ पहुंचा और पहुंच रहा है।

यह काम हम क्यो करें, यह हमारे लायक नहीं है, ऐसा कहना अथवा सोचना बड़ा हानिकर है। बहुनसे लोग ऐसे ही ख्यालों में कारण अपने जीवनको नष्ट कर टालते हैं और टुकड़े नकके। नरमन है। तीन आदमी एक एहारकी दूकानमें काम किया करते थे। उनके दिलमें किसी तरह यह विचार उत्पन्न हो गया कि हम कोई और बिह्या काम करें। उनमेंने दोने बुझ रचया जमा किया और जाईक दिनोंने कलेजने पट्ना हुट किया। को हेजका समय हुए होनेपर दे

चह एक इंजीनियर और बड़ी भारी कंपनीका मैनेजर हो गया। पहले दोनोंमेसे एक प्रोफेसर हुआ और दूसरा प्रसिद्ध राजमंत्री हुआ।

एक महाशय गानविद्यासे अपनी आजीविका करते हुए खगोछ और ज्योतिषसम्बन्धी आविष्कार सोचा करते थे। एक दिन उनको अपने उद्योगमें सफलता हुई और वे संसार भरमे नामी हो गये।

फ्रैकलिन अपना निर्वाह छापेका काम करके किया करता था। वह बड़ा परिश्रमी, मितन्ययी और दूरदर्शी था। समयको कभी फिज्ल न खोता था। उसने अपनी ईमानदारीसे सबके दिलोमे स्थान पा लिया था। हर प्रकारसे उन्नित करना वह अपना मुख्य कर्तन्य समझता था इसीका यह परिणाम हुआ कि वह एक बड़ा भारी वैज्ञानिक समझा जाने लगा और बड़े बड़े आदमी उसका आदर करने लगे। प्रसिद्ध ज्योतिषी फर्ग्युसन बहुत दिनोतक तसवीरे ही बनाता रहा।

जगादिख्यात लेखन विंत्रलमेन एक चमारका लड़का था। उसका पिता जबतक उससे हो सका उसे शिक्षा दिलाता रहा। परन्तु जब वह बीमार पड़ गया, तब स्वयं लड़केने रातको गिलयोमे गा गा कर अपने रोगी बूढे बापकी सेवा की और बादमें ट्यूशन करके अपनी कालेजकी शिक्षा जारी रक्खी। इसके कहनेकी जरूरत नहीं कि अंतमें वह कितना बड़ा आदमी हुआ। सेमुएल रिचर्डसन—जो एक प्रसिद्ध लेखक हुए है—पुस्तके बेंचकर निर्वाह करते थे। दूकानके बाहरी हिस्सेमे वे पुस्तके बेचा करते थे और अंदरके कमरेमे पुस्तके लिखा करते थे। उन्होंने कमी किसी धनिकका आश्रय नहीं लिया।

स्वर्गीय डाक्टर ग्रेगरीने अपने एक व्याख्यानमे कहा था कि "मै ऐसे कितने ही आदिमयोको जानता हूँ जो श्रम, साहस और संतोषके बळ-से मज्र्रोंकी श्रेणीसे निकळ कर बड़े बड़े विद्वानोकी गणनामें आ गये। 'एक सड़क पर मजूरी कर्नेवाला आदमी वड़ा लेखक हो गया। एक सि-पाही स्कूलमास्टर हो गर्यो। दूसरा तात्त्रिक उपदेशक हुआ। एकने वीजगणितमें कई नई नई वाते निकाली। एक कोयलेकी खानिमें काम करनेवाला बड़ा भारी गणितज्ञ हुआ। एक दर्जीने वे वे बाते निकाली जो न्यूटन भी न निकाल सका। एक किसानने बिना किसीकी सहा-यताके जमीनकी गर्दिशको मालूम किया और अनेक खगोलसबंधी आ-विष्कार किये। एक ग्रामीण चमार बड़ा भारी फिलासफर हुआ और उसने लंदनमें अनेक पुस्तकोका संपादन किया।"

जितनें वड़े वड़े शिल्पकार हुए है प्रायः सब शुरूमे बहुत ही सा-धारण स्थितिके आदमी थे। यदि वे अमीर होते तो कमी ऐसी उन्नित न कर पाते। गरीब होनेकी वजहसे ही उनको उन्नित करनेका शौक पैदा हुआ। उन्होंने अपने छोटे छोटे कामोसे ही धीरे धीरे उन्नित की। एकदम बड़े कामको हाथ नहीं लगाया; परन्तु उसके लिए शनैः शनैः योग्यता प्राप्त करते रहे। फल यह हुआ कि एक दिन उनकी मनोका-मना पूरी हो गई। उन्होंने सदा धैर्यसे काम किया और मितन्ययताको अपना सिद्धान्त बनाया। जरूरी चीजोके लिए कमी मुँह न मोड़ा, हाँ विना जरूरतकी चीजोंमे कमी रुपया बर्बाद नहीं किया। यही उनकी सफलताका मूल मंत्र है।

मिस्टर नैस्मिथके शब्द प्रत्येक युवकके याद रखनेके काबिछ है। उनका कथन है कि "मेरी सारी तफलताका रहस्य केवल इसमें है कि मनुष्यको पहले अपना कर्तव्य पालन करना चाहिए, पश्चात् मोनोपभोन्गोंपर ध्यान देना चाहिए और अमाग्य दुर्माग्य आदि शब्दोंका एकदम वहिष्कार कर देना चाहिए। उपरके सिद्धान्तके विपरीत करनेसे ही ऐसे शब्द सुननेमें आते हैं। भ्रम और असंतोपसे ही असफलता होती

है। मिस्टर नैस्मिथने अपने बापको काम करते देखकर छोटे छोटे औजार बनाना ग्रुरू किया और यहाँ तक उन्नति की कि बड़े बड़े एं-जिनाका आविष्कार किया तथा इतना रुपया कमाया कि ४८ वर्षकी उमरमे सासारिक धनसंपदासे तृप्त होकर वह एकातवास करने लगा। एकातमे बैठकर वह आलसी नहीं बना, किंतु देश और समाजके हितार्थ नये नये आविष्कार करने लगा। लाई डरबीने उसकी बड़ी प्रशंसा की है। पहले इन्द्रियसुखोकी इच्छा करना और पीछे कर्तव्यका पालन करना यह सबसे निद्य और नीच सिद्धात है।

छठा अध्याय।

बचानेके नियम।

(विद्वानोके वाक्य।)

मनुष्य पशुओंसे इसी कारण वहा है कि उसमें अपने साथियोसे मिलकर काम करनेकी शक्ति है। समुदायसे जो काम हो सकता है, वह पृथ पृथक् व्यक्तिसे कभी नहीं हो सकता।

हमारे लिए सबसे पहली और जरूरी बात यह है कि हम अपनी इदियोंको दमन करे और अपनी इच्छाओको वशमें रक्खें।

भविष्यमे हमारी रक्षाके लिए सबसे उत्तम उपाय यह है कि हम अभीसे उस समयके लिए सामग्री संचय करके रक्खें।

 \times \times \times

चोनेक नियम बड़े सरल है। सबसे पहला नियम यह है कि आमदनीसे कम खर्च करो। आगेके लिए जरूर कुछ न कुछ बचाकर रक्खो। जो आद्मी आमद्नीसे ज्यादह खर्च करता है वह मूर्व और पागल है। दूसरा नियम यह है कि हरएक चीज नकद रुपया देकर खरीदो, कोई उधार न लो । जो उधार छेता है अथवा कर्ज छेता है वह जरूर धोखा खाता है और प्राय: झ्ठा वेईमान हो जाता है। तीसरा नियम वह है कि आशासे-जिसका कोई निश्चय नहीं है—कभी खर्च मत करो। सम्भव है कि लाभ न हो । इस दशामें तुम्हारे सिरपर व्यर्थ कर्जका भार हो जायगा और तुम सदा उसके नीचे दवे रहोगे । चैाथा नियम यह है कि अपनी आमदनी और खर्चका पूरा पूरा हिसाव रक्खो । पहलेसे अपना वजट आमट और खर्चका अंदाज वना छै। उसमें खर्चको आमदनीसे कम रक्खो। ऐसा करनेसे कभी तुमको तकलीफ न होगी। तुम्हारी जरूरतकी चीजें नव तुमको मिल जायंगी। वेफायदा खर्च करनेसे तुम फिन्ल चीर्जोको खरीद लोगे जिनकी तुम्हें कोई जरूरन नहीं और जरूरी चीजाके लिए वक्त पर तुमको कर्ज लेना पड़ेगा। पाँचवाँ नियम यह है कि नदा इस वातका ख़याल रक्खो कि कोई चीज फिज्ल न जाने पावे। हर एक चीनको ठीक है। रसे काममें लाओ, नियत स्थान पर सम्बो और हरएक कामको कायदेसे अच्छी तरह करे। हरएक आदमीके छिए चाहे वह किसी हैनियतका हो, यह जरहरी है कि इन बातोंका खयाल राज्ये। बड़ेसे बड़े आडमीके लिए अपने घरकी चीजोंका ख्याल रखनेमें केई बात ट्रन्की नहीं होती है। अगोरजोंकी मेर्ने प्रायः आप वाजारसे मौदा करीद कर लाती हैं। दिल्ली करकत्ता बंदर्ड आदि बड़े बड़े शर्मों में बड़े बड़े न्यनपर्ता अवसी आप बाहारने सब्ही बर्गेन्ट खरीड कर लाने हैं।

शहरको अपेक्षा जियादह बचत हो सकती है | सिर्फ इतना याद रखना चाहिए कि किसी दशामें भी खर्च आमदनीसे न बढने पावे |

मितन्ययता क्या अमीर क्या गरीब सबके लिए जरूरी है। इसके बिना कोई मनुष्य उदारता नहीं दिखला सकता। जो मनुष्य सारी आमदनी खर्च कर डालता है वह किसीकी सहायता नहीं कर सकता। न अपने बचोको पढ़ा सकता है और न अपने कुटुम्बियोके काम आ सकता है। वह दान पुण्य भी नहीं कर सकता।

यद्यपि हम छोग परिश्रमी और स्वावछम्बी है, परंतु संयमी और दूर-दर्शी नहीं है। हम अपने विचार वर्तमान पर ही छगाये रखते है, भविष्यकी कुछ ाचता नहीं करते — यही हममें दोष है। इसीके कारण हम कभी कभी बहुत दुःख उठाते हैं। हमारे इस व्यवहारसे दूसरो पर भी बुरा असर पड़ता है। वे भी हमारी देखादेखी जो कुछ होता है खर्च कर डाछते है। अमीर छोग दौछतके नशेमें आगा पीछा कुछ नहीं देखते; एकसे एक बढ़कर बागबगीचे, कोठी मकान, घोड़े गाड़ी रखते है। हमारे बराबर किसीका सामान न हो, इसी धुनमे वे सदा छगे रहते है। विवाह शादियोंमे, नाच तमाशोंमें हजारों और छाखों रुपया खर्च कर देते है।

धनिकोंके पास तो रुपया है, वे जो चाहे करें। खराबी है तो यह कि मामूली आदमी भी उनकी नकल करने लगते हैं। जातिमें छोटे बड़े सब तरहके आदमी होते हैं। बहुतसी बातोमें, बहुतसे खर्चोंमें लोक-लाजके कारण सबको समान खर्च करना पड़ता है। इससे साधारण आदिमयोकी मुक्किल आजाती है। फिर उनकी देखादखी मेहनती मजूर तक भी वैसा ही करने लगते हैं। नित्य ही देखनेमें आता है कि शहरमें भंगी, चमार, कोली, कहार भी पैरमें बूट, जूता, सिरपर गोल टोपी, जेबमे घड़ी, हाथमें छड़ी, बदनमें अँगरेजी कोट और कमीज डटाये रहते है। इन फिज्लखर्चियोके कारण ही बादमें बड़ी बड़ी तकलीफे उठानी पड़ती है।

यह हमारी सरासर मूर्खता है। यदि हम सुखपूर्वक जीवन व्यतीत करना चाहे तो हमको जरूर कुछ न कुछ आपत्तिकालके लिए बचाकर रखना चाहिए। इसका यह अभिप्राय नहीं कि हम पेट मसोसकर बदन सिकोड़कर कंजूसकी तरह रुपया जमा करे। न खावें, न पीवें, न पढ़े, न पढ़ावे, न बीमार होनेपर इलाज करे और न दूसरोको दु:खमे देखकर उनकी सहायता करे। किंतु यह अभिप्राय होना चाहिए कि हम अच्छी तरह रहें। रुपयोंको अपने तथा दूसरोंके सुखका कारण और साधन जानकर आगेके लिए थोड़ासा बचाकर रक्खे। कौन जानता है कि हमारी आमदनी सदा एकसी रहेगी। सम्भव है कि हम कल मर जावे अथवा बीमार पड़ जावें। यदि हमने कुछ रुपया जमा नहीं किया तो बतलाइए कल क्या हाल होगा ? कौन हमारी स्त्री तथा बच्चोकी सहायता करेगा अथवा इलाजके लिए रुपया कहाँसे आयगा ? इस दशामे क्या शोकका कोई पार रहेगा ? आज तो हम बड़े कहला रहे है, कल हमारे बच्चे भिखारी हो जावेगे, अन्नके दाने दानेको तरसेगे।

इस छिए यह अत्यंत आवश्यक है कि हम बचाना सीखे। ऐसा करनेसे अनेक चिन्तायें जाती रहती है और मनमे शांति रहती है। चाहे रुपया कितना ही थोड़ा हो, परन्तु वह निर्धनता अथवा रोगके समय बहुत ही काम आता है। उसी समय उसकी असळी कदर माछ्म होती है। जीवन स्वतंत्रतया आनंदपूर्वक व्यतीत होता है, बुढ़ापेका रंज नहीं होता, बाळ-बच्चोकी चिन्ता नहीं रहती। जिस मनुष्यका विवाह होगया है उसके लिए तो रुपयेका जमा करना ऐसा ही जरूरी है जैसा कि वर्त्तमानमे पैदा करना। जगतमे स्त्री और बच्चे पुरुषके अधीन और आश्रित होते हैं। पुरुष आजीविका करता है और अपने कुटुम्बका निर्वाह करता है। जैसा पहले कहा जा चुका है मृत्युके समयका कोई निश्चय नहीं है। सम्भव है कि पुरुषका अकस्मात् स्त्रेग, हैजा अथवा और किसी कारणसे देहात हो जाय। अब यदि उसके पास पहलेसे जमा किया हुआ रुपया नहीं है तो बतलाइए उसके कुटुम्बका निर्वाह कैसा होगा ? सिवाय इसके और क्या परिणाम होगा कि स्त्री और उसके बच्चे या तो भूखो मरेगे या दूसरोके आगे हाथ पसारते फिरेगे।

अतएव प्रत्येक मनुष्यको यथाशाक्ति बचानेका उद्योग करना चाहिए। परन्तु स्मरण रहे कि केवल बचानेके अभिप्रायसे बचाना ठीक नहीं है। जरूरतके समय अपने और दूसरोके काम आवे तथा अपने बाद अपनी स्त्री और बच्चोके काम आवे यह उद्देश्य बचानेका होना चाहिए। विद्वा-नोंका कथन है कि इस अभिप्रायसे बचानेमें बड़ा महत्त्व है। चाहे बचत अधिक न हो, तो भी बचानेका उद्योग करनेमे अनेक लाभ है। मन निय-मित रूपसे काम करने लगता है, दूरदर्शिताको अपन्यय पर विजय प्राप्त होता है, धर्मके आगे अधर्मकी चल नहीं सकती, इन्द्रियाँ वशमे रहती है, चिंता जाती रहती है, सुख सदैव विद्यमान रहता है। बचाया हुआ रुपया चाहे कितना ही थोड़ा क्यो न हो, अनेक शोकोको दूर कर देता है, हमारी प्रतिष्ठा और स्वतंत्रताको सुरक्षित रखता है, हम जाति पर भाररूप नहीं होते किंतु उसके उपयोगी अंग होते है। जाति हमसे प्रेम करती और हमको अपनेसे पृथक् नहीं करना चाहती। आकस्मिक दुःखींका हमें डर नही रहता।

प्रत्येक मनुष्यका यह पहला कर्तव्य है कि अपनी उन्नितको तथा अपने भाइयोंकी बढ़तीके लिए उचित उपायोको काममे लावे। प्रत्येक मनुष्यको स्वतंत्र विचार करने और स्वतंत्र कार्य करनेकी शक्ति है। इसका प्रमाण उन हजारो आदामियोकी जीवनीसे मिल सकता है जिन्होंने आपत्तियों और कठिनाइयोसे घोर युद्ध किया है और उन पर विजय प्राप्त करके अपनेको उच्च बनाया है।

केवल दृढ संकल्प और स्थिर विचारोकी जरूरत है। निःसंदेह हमको शुरूमे वड़ी बड़ी कठिनाइयाँ आवेगी, परन्तु हमें उन्हें धरितासे सहन करते जाना चाहिए। हमको अपने बहुतसे खर्चीमें कमी करनी होगी। सम्भव है कि कुछ कालके लिए हमको कुछ दुःख माळूम हो; परन्तु यदि हम करते जावेगे, साहस और उद्योग न छोड़ेंगे तो बहुत जल्द सफलता प्राप्त कर लेगे। पहले हमको खुद मिसाल बनकर दुनियाको दिखलाना चाहिए। हम मितन्ययताका कितना ही उपदेश लोगोंको दे; परन्तु वह कुछ कार्यकारी न होगा। हाँ, यदि हम खुद करके दिखलांवे तो बिना कहे ही लोग हमारा अनुकरण करने लगें और धीरे धीरे सारा समाज उन्नित कर लेगा। क्योंकि पृथक् पृथक् व्यक्तिसे ही मिलकर समाज बना है, व्यक्तिगत उन्नित अथवा अवनित पर ही समाजकी उन्नित अथवा अवनित निर्मर है।

प्रायः छोग इस बातसे डरा करते है कि कहीं हमारे काममे हानि न हो जाय। यह उनकी भूछ है। यदि हम श्रम, साहस और दूरद-र्हितासे काम करे तो कदापि हानि नहीं हो सकती। हाँ, यदि हम इनके विपरीत करेंगे तो जरूर हानि होगी। जो आदमी खुद कुछ नहीं करता और सदा दूसरोंका मुँह ताकता रहता है अथवा जो कोई अपने रुपयोको फिज्ल खोता रहता है अथवा जो कोई कंजूसी करता है, उसका काम जरूर फेल होगा। बहुतसे आदमी अपनी अयोग्य-ताके कारण हानि उठाते है। वे उलटे तरीकेसे कामको ग्रुरू करते हैं और कितना ही नुकसान क्यो न उठा लें, अपनी हठको नहीं छोड़ते। बहुतसे आदमी भाग्यको उलहना दिया करते है। पर यह उनका भ्रम है। वे भाग्यके अर्थको नहीं समझते। समीचीन या अच्छे प्रबन्धका ही दूसरा नाम भाग्य है। अभागा वहीं है जो व्यवहारिक बातोको नहीं जानता और अनुभवसे लाभ नहीं उठा सकता।

कोई कोई मनुष्य योग्य और उत्तम होते हुए भी विचारहीन होते है। न वे देशकालका विचार करते है और न देशकालके अनुसार बर्ताव करते है। अंधेकी नाई बढ़े चले जाते है, परिणाम यह होता है कि धमसे गढ़ेमें गिर पड़ते है, अर्थात् उनका काम बिल्कुल डूब जाता है।

जीवनक्षेत्रमे सुगमतासे निवास करनेके छिए इस बातकी जरूरत है कि हम जो कुछ कहे वह करके दिखलावे । केवल बातें बनानेसे काम नहीं चलता । हम उसी आदमीको पसँद करते है, जिसके उद्देश स्थिर है और जो उन उद्देश्योकी पूर्तिके लिए सरल और सीधे मार्गको प्रहण करता है।

संसारमे सफलता और धनप्राप्तिकी आशा प्रत्येक व्यक्तिके हृदयमे स्वभावसे ही अंकित है। यह इच्छा बुरी नहीं है, बहुत ही लाभदायक है। इसीसे लोग श्रम और साहस करना सीखते है और समाज उन्नति करता है। यह कलाकौशल्य और व्यापारको बढाती है और लोगोंको काम करना सिखलाती है।

यदि यह इच्छा मनुष्यमें न होती तो वह निरा आछसी ही रहता, किसी काममें भी हाथ न छगाता। इसीकी बदौछत नित्य नये नये आविष्कार देखनेमे आते है।

कोई आलसी अथवा अमितन्ययी मनुष्य कभी संसारमे महत्त्वका भागी नहीं हुआ | उसका नाम कभी संसारके महत् पुरुषोकी गण-नामें नहीं आया | जिन मनुष्योने अपने ज्ञान विज्ञानके बलसे संसा-रको उन्नत अवस्था पर पहुँचाया है और उसके इतिहासमे किसी प्रका-रका परिवर्तन किया है वे उन्हीं महात्माओमेसे थे, जिन्होंने अपने जीवनके एक समयको भी नष्ट नहीं किया | वास्तवमें श्रम पर ही जीवनका अस्तित्व है । श्रमसे बढकर संसारमे कोई बहुमूल्य वस्तु नहीं है ।

रुपयेके सदुपयोग पर ही सब चीजोका आधार है। न्यू आरार्ल्सके जान डानफकी कबर पर निम्नलिखित शिक्षायें नवयुवकोंके हितार्थ खुदी हुई है जिनके अनुसार चलनेसे वे कभी जिन्दगीमें धोखा नहीं खा सकते:—

१-सदा याद रक्खो कि हमारे जीवनका अस्तित्व श्रम पर है।

२-समय स्वर्ण है। एक पल भी नष्ट न करो-प्रत्येक पलको शुभ-कार्यमें लगाओ।

३—दूसरोके साथ वैसा ही व्यवहार करो जैसा तुम चाहते हो कि वे तुह्मारे साथ करें।

४—जो काम आज हो सकता है उसे कल पर कभी मत छोड़ो ।

५—जो काम तुम खुद कर सकते हो उसके छिए कभी दूसरेसे मत कहो।

६—जो चीज तुम्हारी नहीं है, उसकी इच्छा कभी न करो।

७—िकसी मी चीजको तुच्छ मत समझो।

८-जिस चीजकी आमद नहीं है उसे फिजूल न खोओ।

९-पैदा करो, खोओ मत।

१०-तुम्हारे जीवनके समस्त कार्य नियमानुकूळ होने चाहिएँ।

११—जिस चीजसे तुम्हें आराम मिलता हो उसे कभी मत छोड़ो। जीवन सदा सरलता और मितव्ययसे व्यतीत करो।

१३ - अंत समय तक श्रमको न त्यागो।

बहुतसे आदमी समीचीन प्रबन्धके कारण निर्धनताकी अवस्थामें भी अपना निर्वाह करते रहते हैं, भूखों नहीं मरते। छोटे छोटे दर्जेके मनुष्य भी एक दूसरेसे मिळकर काम करनेसे निर्धनताके चुंगळमे नहीं फॅस सकते, किन्तु अपनी शक्तियोको बढा सकते है और जातिकी उन्नतिमें भी योग दे सकते है।

अकेला मनुष्य समाजकी कुछ उनित नहीं कर सकता। हाँ, यदि वह अपने साथियोंसे मिलकर काम करने लगे तो बहुत कुछ कर सकता है। मिलकर काम करनेमें बड़ी शक्ति है। सम्यता समुदायका ही फल है। प्रसिद्ध विद्वान् मिस्टर मिलका कथन है कि प्रायः जिन जिन चीजोंके कारण मनुष्य पशुओंसे बड़ा समझा जाता है वे सब समुदायमे रहने और मिलकर काम करनेसे ही मनुष्यको प्राप्त हुई है।

जातीय उन्नतिका गुप्त रहस्य मिलकर काम करना है। जितना अधिक लाम पहुँचाना अभीष्ट हो उतना ही अधिक मिलकर काम करना योग्य है। मध्यमश्रेणीके मनुष्योंमे मिलकर काम करनेका अभ्यास है। इंग्लैण्ड देशकी वृद्धि और उन्नतिके कारण ये ही लोग है। इन्होंने मिलकर वे वे काम किये है जो पृथक् पृथक् व्यक्तिसे कभी न हो सकते। शत्रुओको भगानेके लिए, बुराइयोको दूर करनेके लिए, उद्देन्श्योंकी पूर्तिक लिए, व्यापारकी वृद्धिके लिए, नई नई चीजोके बनानेके लिए, कल और एंजिनोके तैयार करनेके लिए, तथा अनेक श्रमजनक कार्योंके लिए, इन्होंने सदा अपनी शक्तियोंको मिलाकर काम किया। छोटे छोटे हिस्सोसे बढाते बढाते बढ़ी बढ़ी कम्पनियाँ बना छी और

करोड़ों रुपयेके कारखाने खोल लिये! जितनी स्टाक कम्पनियाँ, रेलवे कम्पनियाँ, टेलीग्राफ कम्पनियाँ, तथा कल कारखाने दिखलाई देते है वे सब इन्हीं लोगोंके एकत्रित श्रम और धनके नतीने है। इंग्लैण्ड देशने जितनी उन्नित की है वह सब कम्पनियों द्वारा ही की है। वहाँ ऐसा कोई शहर या प्रांम न होगा जिसमे कोई न कोई कम्पनी या सोसायटी न हो । इन सोसायटियोंके द्वारा ही शिक्षादिका प्रवन्ध होता है और अनाथो विधवाओकी पालना की जाती है। भारतवासियोको भी 🕖 इनका अनुकरण करना उचित है । हर एक शहरमे ऐसी सोसायटियां होनी चाहिए जिनके द्वारा कलाकौशल्यका प्रचार हो, न्यापारकी उन्नति हो और उनके नफेमेसे कुछ भाग हिस्सेदारो तथा और लोगोके बालकोकी शिक्षा-रक्षाके लिए नियुक्त किया जाय। यदि साहस और मितन्ययतासे मिलकर काम किया जाय ते। ज़रूर लाभ होगा और थोड़ी पूँजीवाळी कम्पनी भी बहुत जल्दो बढ जायगी। ऐसी कम्पनियोसे अनेक लाभ हैं। सबसे बड़ा लाभ यह है कि थोड़े थोड़े रुपयोसे ही बड़ा काम चल सकता है और काभी नफा हो सकता हैं। दूसरे कंम्पनियाँ बनाकर काम करनेसे अपनी ताकत बहुत बढ जाती है और आपसमें मेल और एकता होनेसे दु:खके समयमें तक-लीफ मालूम नहीं होती । तीसरे कम्पनियोंमे काम करनेसे फिजूलखर्च भी किफायतसे खर्च करने लगते है और छोटे छोटे दर्जेके आदमी भी बड़े हो जाते हैं हिस्सेदारोंके सिवा मेहनती मजूरोंको सदा काम मि-लता रहता है; वे खाली नहीं बैठने पाते । वे भी धीरे धीरे मजूरीमेसे कुछ वचाकर जमा करने लगते है और थोड़े ही दिनोमे आसानीसे एक एक दो दो हिस्सोके मालिक वन जाते है। जहाँ एक दो हिस्लेके मालिक ्हुए और साल भरका नफा मालूम हुआ, फिर तो उन्हें ऐसा शौक लग जाता है कि बिना, कुछ बचाये चैन ही नहीं पड़ती। परिणाम यह होता है कि कुछ वर्षोंमे ही वे मज्रोंकी श्रेणीसे निकलकर न्यापारियोंकी गण-नामे आजाते है और अपने जीवनमे ही धनी कहलाने लगते है। इंग्लैड आदि देशोंमे ऐसे सैकड़ो उदाहरण मौजूद है। हमें भी उनका अनुक-रण करना योग्य है।

सातवाँ अध्याय।



बीमा कम्पनियाँ और सहायक सभायें।

(विद्वानोंके वाक्य।)

हमको जीवन इस लिए नहीं मिला है कि हम हर समय उन चीजोंके हासिल करनेमें लगे रहे जिनको हम मरते समय यही छोड़ जायॅगे।

बुढ़ापेमे हमको सुख अथवा दुःख बहुधा हमारे पूर्वके कृत्योके अनुसार ही मिलता है।

सत्यके लिए ससारमे हम सब एक दूसरेके सहायक और शुभविंतक हैं।

चित्रका एक तरीका तो हम पिछछे अध्यायमे बतला ही चुके है। उसके सिवा दो तरीके और है। एक यह है कि हमको अपनी जानका बीमा करा लेना चाहिए जिससे हमारे मरनेपर हमारे घरवालोको उनके खर्चके लिए काफी रुपया मिल जाय। दूसरा तरीका यह है कि ऐसे सहायक फंड खोलने चाहिए जिनसे गरीब लोगोको दु:खके समय अराम मिले और उनके मरने पर उनकी गरीब स्त्री और बचोंको कुछ मदद मिल जाय—जिससे उनको एकबारगी विशेष दु:ख माल्रम न हो। पहला तरीका ऊँचे और बीचके दर्जिक लोगोंके लिए है और दूसरा गरीब लोगोंके लिए।

यदि हम चाहे कि अपने कुटुम्बके छिए धीरे धीरे रुपया जमा क-रते रहे, तो इसमें वधीं छग जावेगे; फिर भी काफी रुपया जमा न हो सकेगा। इसके अतिरिक्त सम्भव है कि किसी समय जरूरतके पड़ने पर उस रुपये पर भी तबीयत चछ जाय और यह खयाछ करके कि मी-तका कीन ठिकाना है, न माछम कितने दिनोंभें आवें, तब तक फिर जमा कर छेंगे—उसको भी खर्चमे छे आवें। इस कारण अपने पास जमा किये हुए रुपयेपर कोई भरोसा नहीं किया जा सकता। जरूरतके वक्त सब खर्च हो जाता है और अपने बाद कुटुम्बका क्या हाछ होगा, इसका कुछ खयाछ नहीं रहता।

परंतु जो मनुष्य किसी बीमा कम्पनीमे शामिल हो जाता है वह सबसे आराममे रहता है। वह सदा थोड़ा थोड़ा माहवारी या सालाना चंदा कम्पनीके कोशमे जमा करता जाता है और मौतसे बिल्कुल नि-डर होकर गहरी नींद सोता है। चाहे आज चंदा देकर कल ही क्यों न मर जाय परंतु उसे कुछ चिन्ता नहीं होती। कारण कि उसकी स्त्री और बचोंको जितने रुपयोंका बीमा कराया है उतने रुपये शीघ ही मिलं जाते है।

बीमा करनेसे न केवल उसके कुटुम्बको लाभ होता है किंतु स्वयं उसको अपने जीवनकालमे दूरदर्शिताका खयाल होता जाता है। सबसे बड़ा फायदा यह है कि बीमा करानेवालेके मनमें दु:खके समय अत्यन्त पीड़ा अथवा मरते समय किसी प्रकारका क्लेश नहीं होता।

जिस मनुष्यने अपनी संतानके लिए रुपया जमा नहीं किया उसकी मरते समय आधा दु:ख रुपयेके न होनेका होता है। इसीके कारण औषधका उस पर कुछ असर नहीं होता और उसका रोग वढता ही जाता है। किन बर्न्सने मरनेसे कुछ दिन पहले अपने एक मित्रकों लिखा था कि "मै अबतक दु:खमें फॅसा हूँ। हाय! मुझे इससे भी अधिक दु:ख अपने बादकी दु:खमयी अवस्थाके भयका है। मेरी निधवा स्त्री और छह छोटे प्यारे अनाथ बच्चे अब क्या करेगे ? मै क्या करूँ ? मेरी आधी बीमारी इसी चिन्ताके कारण है।"

बीमा कम्पिनयाँ विशेषकर अनाथो और विधवाओकी रक्षाके लिए स्थापित की जाती है। थोड़ी आमदनी और पूँजीवाला मनुष्य भी इनसे फायदा उठा सकता है। थोड़ा थोड़ा देते कुछ दूभर नहीं माल्रम होता। ह्रेग आदि दुर्घटनाओके कारण अकाल-मृत्युके समय इंनसे यथेष्ट लाभ होता है।

प्रायः देखनेमे आता है कि बहुतसे आदमी उमर भर काम करते रहने पर भी मरते समय अपने बच्चोको भूखे गरीब छोड़ जाते है। जीवनकालमे वे बड़े सुखचैनसे रहे, कभी खाने पीने और रहने सहनेमें कभी न की, परंतु उनके मरते ही उनकी अवस्था शोचनीय हो गई। यदि वे १०—२० रु० साल भी किसी बीमाकम्पनीमे जमा कराते रहते तो उनके खर्चमें कोई कभी न आती और उनके कुटुम्बको भी कोई कष्ट न होता। परंतु उन्होने अपनी अदूरदर्शिताके कारण इस पर कुछ भी विचार न किया, जितना कमाया सबका सब खर्च कर दिया; जिसका परिणाम यह हुआ कि उनके मरते ही उनकी सतान समाजके लिए भारस्वरूप हो गई। अपनी संतानके प्रति इस प्रकारका व्यवहार करना बड़ी निर्देयता और कठोरता है। पहले तो उनका लालन पालन करना, उनके लिए सर्व प्रकारकी सुखसामग्री संचय करना और फिर

उनको परवश, पराधीन और निर्धन छोड़ जाना, यह एक प्रकारसे समाज और उनके प्रति अन्याय और अपराध करना है।

अतएव हरएक आदमीके छिए यह बहुत जरूरी है कि वह थोड़ा थोड़ा रुपया किसी अच्छी बीमा कम्पनीमें जमा करता रहे कि जिससे अकालमृत्यु आदिका भय न रहे। मौतके बराबर कोई निश्चित चीज नहीं; परंतु मौतके समयके बराबर कोई अनिश्चित भी नहीं। यदि हमने १०-१५ रु० देकर ५०० रु० का भी आज बीमा करा छिया तो समझना चाहिए कि ये ५०० रु० ऐसे सुरक्षित बेंकमें जमा होगये है कि चाहे कितनी ही जरूरत क्यो न पड़े कभी खर्च न होगे। और यदि हम कछ मर जावे तो कछ ही हमारे बाछबचोंको मिळ जावेंगे।

यदि हम ये १०-१५ रु० बीमा कम्पनीमें जमा न कराकर किसी बेंकमे जमा करते या किसी और जगह सूद पर चढ़ाते तो कहीं २०-३५ सालमे जाकर ५०० रु० जुड़ पाते, परन्तु बीमा कम्पनीमे जमा करानेसे ये २०-३५ वर्ष चिंता आदिके दु:खोसे मुक्त हो गये—अब भावी दु:खका भय वर्तमान सुखको नष्ट नहीं कर सकता।

इस तरह जीवनका बीमा एक प्रकारका ठेका है जिससे जीवनकी कि कि कोर आपित्तयाँ सरछ हो जाती है। जो छोग जल्दी मर जाते हैं वे उन छोगोंक धनमें साझी हो जाते हैं, जो देरमें मरते है। यदि कोई मनुष्य इतने काछ तक जिये कि उसमें यदि वह स्वयं जमा करता जाता तो बीमेंसे मिछनेवाछी रकमसे जियादह जमा कर छेता, तो भी उसे कोई पश्चात्ताप नहीं हो सकता, यदि वह उस सुख और शातिका हिसाब छगाकर देखे जो उसे इतने दिनोतक रही है।

जिस तरह बम्बई कलकत्ता आदि बड़े बड़े शहरोमें सौदागर लोग अपने मालको अग्निसे सुरक्षित रखनेके लिए उसका बीमा करा देते हैं, उसी तरह जीवनको रोग शोक तथा असमयमृत्युसे बचानेके छिए छोगोंको उसका भी वीमा करा देना उचित है। जैसे वह जरूरी है नैसे ही यह भी जरूरी है। जिस प्रकार पति और पिताका, जीवनका-छमें भोजनकी चिंता करना और कुटुम्बका निर्वाह करना कर्तव्य है उसी प्रकार जीवनके पश्चात् भी स्त्री और संतानके छिए सामान जमा कर जाना जरूरी है। यह प्रत्येक पुरुषका धार्मिक कर्तव्य है जिसका उसे सर्वदा पालन करना उचित है। सौभाग्यसे इसके लिए साधन भी आजकल अनेक हैं और प्रबन्ध भी प्रशंसनीय है। अतएव हमें इसके लिए तत्काल ही दढ संकल्प कर लेना चाहिए। इसमे कोई दोष या आपत्ति नहीं है और किसी प्रकारकी मानहानि भी नहीं है। यह अति उत्तम और लाभदायक कार्य है जिसमे किसीको कोई शंका नहीं हो सकती । इंग्लैड आदि देशोंमे इसका बहुत कुछ प्रचार है । भारतवर्षमें भी यह दिन दिन बढता जाता है। परंतु इतनी बात याद रखना चाहिए कि जब हम किसी कम्पनीमे शामिल हो तो उसके नियमोंको अच्छी तरह देख छेवे। उसके डायरेक्टरो, प्रवन्धकोंके व्यवहार और हिसाब-किताबकी भलीभाँति जांच कर लेवें और जिस तरह हो सके उसकी ईमानदारीकी परीक्षा कर छेवें कि जिससे वादमें घोखा न उठाना पड़े। हमें शोकके साथ छिखना पड़ता है कि आजकलकी इस्तहारी दुनिया हमको बहुत कुछ हानि पहुँचा रही है। इस लिए चाहिए कि, हम केवल छपे हुए उदाहरणो पर ही संतुष्ट न हो जावे; किंतु अच्छी तरहसे देख भालकर शामिल हों। आजकल प्रावीडेट फंडवाली बीमा कम्पनियां जगह जगह खुछ रही है। जितने इश्तहार छपते हैं उनमें

प्राय: उन्हीं लोगोंके नाम आते है जिनको चंदा दी हुई रकमसे जिया-दह रुपया मिला । इन्हीं नामों और रक्षमोंको देख कर सर्वसाधारण मेम्बर बनेन लगते है, परंतु बादमे बहुत घोखा खाते है और टोटेमें रहते है । हमने स्वयं एक कम्पनीमे अपने एक सम्बन्धीकी शादीका बीमा कराया था । करीब १८६०का चंदा देकर ९६०पाय, उलटे गाँठके ९६०खोने पड़े। हमे जहाँ तक खयाल है किसी इश्तहारमे भी यह उदा-हरण न आया होगा और हमारा जिकर न होगा। उदाहरण जहाँ मिलेंगे उन ही लोगोंके मिलेंगे जिन्होंने १० ६० देकर १०० ६० पाये अथवा २० ६० देकर ५०० ६० पाये।

अतएव पाठकोको उचित है कि इश्तहारो पर ही छुट्ध न हो जावें। जहाँतक हो सके कम चंदेक लोभमे आकर प्रावीडेंट फंड कम्पनियोमें शामिल न हों। किंतु ओरियंटल, सन राइज आदि प्रसिद्ध वीमा कम्पनियोमें जिनमें नियत रकमका बीमा किया जाता है शामिल हों। चन्दा निःसंदेह कुछ अधिक देना होगा, परंतु रुपयेकी संख्या माछम होनेसे चिंता न होगी। प्रावीडेट फंडोमे कोई संख्या नियत नहीं होती। शादियो और मौतोंकी संख्या पर रुपयोंकी संख्या होती है। कभी १ रु० के १० रु० मिल जाते है पर कभी रुपयेके आठ आने ही रह जाते है।

दूसरा तरीका यह है कि ऐसी सोसायिटयाँ स्थापित करनी चाहिए कि जिनसे बेचारे गरीब छोगोको दुःख अथवा आपत्तिके समय सहा-यता मिछे। सोसायटीमे जितने मेम्बर होते है वे सब एक दूसरेके सहा-यक समझे जाते है। सोसायटीका जितना रुपया होता है वह सब सोसायटीके मेम्बरोकी ही सहायताके छिए होता है। पृथक् पृथक् मनुष्य कुछ नहीं कर सकता। रोग अथवा मृत्युके समय उसके दुखका कोई पार नहीं होता। न कोई उसका सहायक होता है और न उसके पास काफी रुपया ही इलाज अथवा संतानपालनके लिए जमा होता है। परंतु सहायक सोसायिटयोंके मेम्बरोंको इस प्रकारका कोई दु:ख नहीं होता। उनके इलाज अथवा उनकी संतानक पालन पोषणके लिए सोसायटी मौजूद रहती है। चाहे उन्होंने केवल १० २० ही चंदा दे पाया हो, परन्तु सोसायटी उनके लिए १०० २० भी खर्च करनेकों तैयार रहती है।

इंग्लैंड, बेलजियम, फ्रान्स आदि देशोमे ऐसी बहुतसी सोसायटियाँ मौजूद है। वहाँके मनुष्य ऐसी सोसायटियोमे शामिल होना अपना कर्तव्य समझते है। वास्तवमे इनसे छाभ भी अनेक है। थोड़ासा चंदा देनेसे ही लोग मेम्बर बन जाते है। चंदेका रुपया व्यापार आदि कार्योमे लगाया जाता है, जिससे नफा भी होता रहता है। इस तरह सोसाय-टीका धन भी बढता जाता है । जिस समय किसी मेम्बरको किसी प्रकारका दुःख होता है अथवा वह अचानक मर जाता है तो इस देशकी नाई उसकी बुरी दशा नहीं होती। उसकी औलाद भूखों नहीं मरती, भीख नहीं मॉगती, उसका घर-बार नीलाम नहीं होता, सोसायटी उसकी तन मन धनसे सहायता करती है। इसमे संदेह नहीं कि पहले लोगोको चंदा देते कुछ बुरा जरूर माद्यम होता है और एक प्रकारका फिजूल खर्च जान पडता है, परंतु पीछे इसका असली उपयोग माछम होता है। मेहनती-मजूर छोगोको तो इससे बहुत ही फायदा पहुँचता कारण कि वे अपनी थोड़ीसी मज्रीमेंसे कुछ नहीं बचा सकते, सवका सव खर्च कर डाळते है और दु:खके समय काम वद होने और पैसा पास न होनेके कारण जितना दुःख उनको होता है उसको वे ही जानते है। जो दो दिनमें अच्छे हो जाते, वे दश दिनमें भी अच्छे नहीं

हो पाते । कुछ बेचारे तो पैसेके अभावसे कोई इलाज ही नहीं कर सकते, यों ही मर जाते है । यदि ये लोग सहायक सोसायटियोंमें शामिल हों और आमदनीका दसवा वीसवाँ हिस्सा भी चंदा देते रहें तो इन्हें कोई कष्ट नहीं हो सकता ।

इंग्लैडमें केवल मज्रोंने ही ऐसी अनेक सोसायिटयाँ खोल रक्खी है। इनसे न केवल सभासदोंको लाभ पहुँचता ै किंतु आमदनीका कुछ भाग अन्य धार्मिक कार्योंमें भी लगाया जाता है। इसके अतिरिक्त एक सोसायटीके सभासद होनेके कारण सव एक दूसरेके सुख दुखमे साथी रहते है। आपसमे एक प्रकारकी शांति मान्द्रम होती है। सभासदोकी जितनी संख्या वढती जाती है उतनी ही शक्ति और प्रीति वढती जाती है, जिसका परिणाम देशके लिए, बड़ा ही लाभकारी होता है।

हिंदुस्तानमे ऐसी सोसायिटयोंकी वहुत कमी है। इस कमीके कारण ही यहाँके साथारण स्थितिके मनुष्य वहुत दुःख उठाते है। अतएव यहाँ ऐसी सोसायिटयोंका स्थापित करना वडा जरूरी है। इनके स्थापित होनेसे यहांके छोगोंमेंसे भिसावृत्तिके भाव निकल जायंगे और वे स्वावलम्बन और आत्मिनर्भरताको सीख जायंगे।

अवस्य ही यह काम वडा काटिन है। इसमें प्रत्यक्षमें लाम कम ओर हानि अधिक है। परंतु यिट इसको विचारपूर्वक किया जाय और अच्छे नियमों पर चलाया जाय तो अवस्य सपालता होगी। यूनपंक देशोमें इस प्रकारकी हजारी सोसायटिया नियमोंक ठांक न होनेके कारण टूट गई। इसलिए नियमोंको बड़े विचारपूर्वक बनाना जल्की है। विशेष कर इस बात पर ब्यान देना योग्य है कि लनके मनासदों पर अवस्थाके अनुसार चंडा लगाया जाय। यह न हो कि चाहे ७० वर्षा बूढा शामिल हो चाहे २० वर्षका जवान, दोनोसे एकसा चंदा लिया जाय । बहुतसी सोसायिटयाँ इसी खराबांसे फेल हुई है । उनमें बूढोकी तादाद बहुत बढ़ गई जो स्वभावतः जवानोंसे कहीं पहलें बोमारीमें फॅस गये अथवा संसारसे चल बसे । इस तरह चंद बूढोने ही सोसायटीका सारा रुपया खतम कर दिया, बेचारे जवानोको हानि उठानी पड़ी । यह देखकर जवानोने शामिल होना ही छोड़ दिया, केवल बूढे ही आने लगे । इनका चंदा इतना हुआ नहीं कि उनकी बीमारी अथवा मौतके खर्चको पूरा करे । अंतमे रुपयेके अभावसे सोसा-यटीकी ही इतिश्री हो गई ।

इन सोसायटीयोने तो इस कारणसे घोखा खाया कि इनको इन बातोंका अनुभव न था। न कोई इस प्रकारका दृष्टात उनके सामने था; परंतु भारतवासियोंके सामने तो अब पूरा इतिहास मौजूद है जिसमे समस्त कम्पनियो और कारखानोकी सफलता असफलताकें रहस्य और कारण प्रत्यक्ष विद्यमान है। विचारपूर्वक काम किया जाय तो कदापि हानि न होगी। जिन खराबियोके कारण ऐसी सोसायटि-योको हानि पहुची है उनका प्रवेश ही न होने देना चाहिए। जो कार्य किया जाय वह उद्देश्य और नियमानुकूल ही किया जाय, जितने कार्यकर्ता नियुक्त किये जाय वे सब कर्तव्यपरायण और सत्यनिष्ठ हो; उनको धर्म आर न्यायसे कदापि विमुख न/होना चाहिए।

आठवाँ अध्याय

सेविंग बेंक।

€300€;>

(विद्वानोके वाक्य।)

मेरी उत्कट इच्छा है कि मै समस्त संसारमे सेविंग वेक शब्दको सुनहरे अक्षरोंमें लिख दूं।

ं गरीव लोगोंकी मददके लिए, सबसे अच्छा उपाय यह है कि उनको यह बात सिखलाई जाय कि वे अपनी दशा स्वय सुधारें।

चीटीके पास जाओ और उससे शिक्षा ग्रहण करो। उसकी कोई देख भाल नहीं करता तिस पर भी वह अपने लिए गर्मीमें सामान जमा कर लेती है और जाड़ेमें आरामसे खाती है।

निप्तवर्षमे जिधर देखो उधर ही निर्धनताका साम्राज्य है। शायद ही कोई घर ऐसा होगा जिसमें इसका जोर न हो; प्रायः सब ही इसकी शिकायत करते है। इसका कारण कुछ न कुछ अवस्य है। विचार करनेसे माछ्म होता है कि हम अपनी मृर्वना और अदूरदर्शिताके कारण इसके चुंगलमे फँसते है। आगेंक छिए छुछ मी जमा नहीं करते । रोग शोक तथा अकालमृत्युकी कुछ परवा नहीं करते । जितनी आमदनी होती है सबकी सब खर्च कर डाइने हूँ। यही कारण है कि आपत्ति आने पर हम भृग्वों मग्ने हैं। इतिई: बान कोई नहीं जानता । सम्भव है कि कल हम ईमर एड्ड मार्वे अथवा कल हमारी नौकरी छूट जावे; यदि हमने पाम छोड़ामा भी मुपया जमा है तो हमें कुछ कप्ट न होगा। तह तक जनाम होगा अथवा दूसरी जगह नौकरी मिछेगी, तह नह इस हासार्न से अपना निविध कर सकेंगे। परंतु इसके विप्रांच बाद बनारे पान करवा नहीं है है हमारी दशा बहुत शोचनीय है इस्टी

चाहे कितना ही थोड़ा रुपया हो जरूरतके समय बड़ा काम अता है। मान छो, किसी मजूरके पास दस रुपये है। उसकी नौकरी छूट गई और दूसरे शहरमें जियादह मजूरी मिछती है, तो वह इन दस रुपयोसे दूसरे शहरमें जाकर काम कर सकता है; परंतु यदि उसके पास कुछ नहीं है तो वह वहीं पड़ा रहेगा—कहीं भी। जा सकेगा।

हम यह नहीं कहते कि कंज्सकी तरह रुपया जमा किया जाय हम केवल इस कारणसे रुपयेकी कदर करते हैं कि हमें आराम मिलने संसारमे सब चीजे रुपयेहीसे मिलती है। जिसके पास रुपया है, जो आमदनीका थोड़ा हिस्सा भी बचाता है वह सदा आराममें रहता है, कभी तकलीफ नहीं उठाता।

आजकल रुपया जमा करनेके साधन भी अनेक हैं। हरएक शहरमें बेक खुले हुए है, और सरकारने गरीबोंके सुभीतेके लिए हरएक कसबे और हरएक शहरमें डाकखानोंके साथ साथ सेविंग चेक भी जारी कर रक्खे हैं। डाकखानोंके और और कामोंके साथ सेविंग वेकका भी काम होता है। इस बेकके नियम वड़े ही सरल और उपयोगी है। गरीबसे गरीब भी इनसे लाभ उठा सकता है। चार आने तक भी इस बेककें जमा कर लिये जाते हैं और चलते हिसाबमें चार आने सैकड़ा माहबारी सूद मिलता है। जब चाहो जितना रुपया जमा कर दो और हफ्तेबार जितना चाहे निकाल लो, कोई कैद नहीं। ऑगरेजी राज्यमें चाहे जिस डाकखानेमें अपना हिसाब बदलवा लो, तुम्हारी कीड़ी भी खर्च न होगी। इस बेकमें रुपया इबने अथवा दीवाला निकलनेका भी कोई भय नहीं। यह सरकारी वेक है। इसकी मालिक और देनदार सरकार है। सबसे बड़ी वात यह है कि

इस बेंकका हिसाब बड़ा ही गुप्त रक्खा जाता है। पोस्टमास्टरको खास तौरसे इस बातकी हिदायत होती है कि वह किसी हिसाबदारका नाम प्रकट न करे। हरएक हिसाबदारको डाकखानेसे एक किताब मुफ्त मिलती है जिसे पास-बुक कहते है। इसमे ही जो रुपया तुम जमा करो अथवा निकालो दर्ज किया जाता है। हर दफे तुम्हारे हिसाबकी बकाया निकाल दी जाती है। साल भरमे सूद जोड़ दिया जाता है। इसी किताबके पीछे रुपया जमा करने और निकालनेके और नियम लिखे होते है।

पहले पहले ये बेक इंग्लैडमे गरीब लोगोंके लिए स्थापित हुए थे, पर अब सब देशो और ग्रामोंमें जारी हो गये है। इनका मुख्य उदेश यह है कि साधारण लोग रुपया जमा कर सके। जो आदमी चार आने रोज कमाता है उसके लिए पैसा रोज बचाना कोई कठिन बात नहीं है। यदि पैसा रोज भी बचाया जाय तो महीनेमे आठ आने हो जाते है और ये आठ आने सेविंग बेंकमे जमा करनेसे सालमें ६ रु० हो जायँगे। १० वर्ष में ६२ रु० के करीब हो जायँगे। हर साल मूलमे व्याज भी शामिल होता जायगा। जिस मनुष्यकी अमदनी ५० रु० मासिक है, यदि वह १२ रु०मासिक डाकखानेमे जमा करे तो दश वर्षमे सूद दर सूदके हिसाबसे १७०० रु० जमा कर सकेगा। इन रुपयोसे यदि वह चाहे तो कोई अच्छा काम कर सकता है। किसी व्यापारादिमे लगा कर दस बारह रु० सैकड़ेका सूद कमा सकता है। यदि कुछ न करे तो किसी दूसरे बेकमें जमा करके पाँच छह रु० सूद कमा सकता है।

अतएव हमें यथासाध्य बचानेकी कोशिश करनी चाहिए। महीनेमें जो बच सके, उसे सेविंग वेकमे जमा कर देना चाहिए। अपने वचोंको भी शुरूसे ही इसका अभ्यास कराना चाहिए। जेवखर्चके छिए उन्हें पैसे दो तो उनसे यह जरूर कह दो कि इनमेसे कुछ बचाकर रखते जाओ । महिनेमे जब चार आने अथवा अधिक हो जावे तव किसी पासवाळे डाकखानेमें उनका हिसाब खुळवा दो।बाळकोंके नामसे भी हिसाब खोळा जासकता है।

उनकी 'पासबुक' उन्होंको दे दो और उनको अच्छी तरह समझा दो कि बेटा, इस किताबको अपने पास बड़ी होशयारीसे रखना । जब तुम चार आने जमा कर लो, तब डाकखानेमें जाकर इस किताबमें जमा करा लाना । थोड़े दिनोंमें तुम्हारे पास बहुतसे रुपये हो जावेगे, तुम अमीर कहलाने लगोगे । बच्चेको शौक बढता जायगा और वह हररोज अपने जेबखर्चमेसे कुछ न कुछ बचाता रहेगा । इससे न केवल रुपया ही जमा होगा, किंतु उसे मितन्ययता और संचयशीलताका अभ्यास भी हो जायगा । वह सदा अपने जीवनमें सुखी रहेगा । कभी फिज्लखर्चिके कारण तकलीफ न उठायगा । फिज्लखर्च प्रायः वे ही होते है जिन्हे बाल्यावस्थामे रुपया जमा करनेका अभ्यास नहीं कराया जाता । इसका अभ्यास करानेके लिए सेविंग बेक बड़े उपयोगी है ।

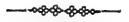
हम समझते है, सेविंग बेंकके बारेमे इतना कह देना काफी है कि सरकारने यह बेक और वेकोंको तरह अपने छामके छिए नहीं खोछा है, किंतु केंबळ हमारे छामके छिए जारी कर रक्खा है। हमारा कर्तव्य है कि यदि हम अपना मछा चाहते है, अपनेको संसारमें सुखी रहना चाहते है तो हमे जरूर कुछ न कुछ बचाना चाहिए। बिना बचाये हमारी स्थिति कमीं ठीक नहीं रह सकती। इसकी कुछ परवा नहीं कि कितना बचाया जाय। जितना हम आसानीसे बचा सके उतना ही काफी है। थोड़ा थोडा बहुत हो जाता है। एक एक बूँदसे घड़ा भर जाता है। आधा पैसा रोज बचानेसे चार आने महीना बचता है। चार आनेकी श्रीत कुछू कमें नहीं है। एक खोमचेवाला चार आनेका माल लगाकर उससे चार आने कमाता है; दो आने खाता है, दो आने मूलमे जमा करता है। दूसरे रोज छह आने लगाकर छह आने कमाता है। इस तरह उसकी पूँजी दिन दिन बढती जाती है। थोड़े ही दिनोमे वह अमीर बन जाता है। बंगालमें एक 'अधेली बाबू' हुए है। उन्होंने पैसा पैसा जमा करके एक अधेली अर्थात् आठ आने जमा किये और उन आठ आनोसे वे व्यवसाय करने लगे। वे धीरे धीरे व्यवसायकी शिक्षा, मितव्यय और संचयके ऊपर ध्यान रख कर छोटे छोटे व्यवसायसे उन्नति करते करते मारी बनज-व्यवहार करने लगे और थोड़े ही दिनोमे अतुल्य ऐश्वर्यके अधिकारी हो गये। इससे प्रकट है कि अधेलीकी भी शक्ति साधारण नहीं है। जो मनुष्य एक एक पैसा जमा करके अधेली तक पहुँचेगा, समझना चाहिए कि उसने संचयकी आधी शिक्षाको प्राप्त कर लिया।

अतएव हमें भी मितन्ययी और संचयशील होना जरूरी है। मित-व्ययी और संचयी पुरुषोंके लिए सबसे पहला स्कूल सेविंग बेंक है। सोविंग बेंकसे उत्तर्णि होकर हम बड़े बड़े बेको और कार्यालयोंमे प्रवेश पा सकते है और अतुल्य लक्ष्मीके धनी हो सकते है।

इंग्लैडमे जब कुछ देशहितैपी परोपकारी पुरुपोने गरीबोंकी शोच-नीय दशा पर तरस खाकर सेविंग बेक स्थापित किये थे, तब उन्हें बड़े बड़े कछ उठाने पड़े थे; अनेक आपित्तयोका सामना करना पड़ा था। परंतु हमारा अहोभाग्य है। कि अब स्वयं सरकारने हमारे छिए स्थान स्थान पर इस प्रकारके बेक खोछ रक्खे है जिनमे हर तरहका सुभीता है। हमारे बहुतसे भाइयोका इनमें पहछेसे ही हिसाव होगा। जिनका नहीं है उनसे हम अनुरोध करते है कि वे बिना किसी बिलम्बके अपना हिसाब खोळ दें। इससे साधारण स्थितिके लोगोको बड़ा लाभ पहुँ-चेगा। थोड़े ही दिनोमें उन्हें माळ्म हो जायगा कि हमारा बहुतसा रुपया जो यों ही फिज्जलर्वीमें बर्बाद हो जाता था सेविंग बेकमे सुरक्षित मौज्द है।

गरज यह कि ये वेक हमारे लिए बड़े ही उपयोगी है। हमें इनकी कदर करनी चाहिए और इनसे यथासाध्य लाभ उठाना चाहिए।

नवाँ अध्याय।



छोटी छोटी चीजें।

(विद्वानोके वाक्य।)

इस बातको याद रक्खो कि कहाँ खर्च करना चाहिए, कहाँ बचाना चाहिए और कब किस चीजको खरीदना चाहिए। ऐसा करनेसे तुम कभी भूखे न रहोगे।

जो मनुष्य छोटी छोटी चीजोको तुच्छ दृष्टिसे देखता है उसका धीरे धीरे सर्वनाश हो जायगा।

यदि तुम चाहते हो कि तुमको सचा छुख प्राप्त हो तो सदा छोटी छोटी चीजोंकी रक्षा करो।

सारमे छोटी छोटी चीजोकी बेपरवाही करनेसे हजारो आदमी बर्बाद हो गये और होते जाते हैं। ससार छोटे छोटे परमाणुओसे बना हुआ है। हमारा जीवन जरा जरासी घटनाओका समूह है। यदि इन-मेसे एक एक पर विचार करे तो वे बहुत ही तुच्छ और अनावश्यक माछ्म होती है, परंतु प्रत्येक मनुष्यकी सफळता इन्हीं जरा जरा सी घटनाओ पर निर्भर है। हम किस तरह रहते है और किस प्रकार इन घटनाओं का सामना करते है, बस इन्हीं वातो पर हमारा सुख अव-लिम्बत है। चिरित्रगठनके लिए छोटी छोटी चीजे बड़ी जरूरी है। छोटी छोटी आदतों के सुधारने से ही हमारा आचरण शुद्ध होता है और छोटे छोटे कामों के करने से ही हमारा जीवन सुधारता है। ज्यापारमें वृद्धि उसी समय होगी जब हम छोटी छोटी चीजों की परवा करेंगे। घरमें आराम तभी मिलेगा जब हम छोटी छोटी चीजों की नियमसे रक्खेंगे और वक्त पर तैयार रक्खेंगे। राज्यमें उसी समय उन्नित होगी और चही राज्य उत्तम राज्य कहला सकेगा जब उनमें छोटे से छोटे काम पर भी पूरा पूरा ध्यान दिया जायगा।

एक एक अक्षर सीखनेसे ही ज्ञान बढता है। जितने बड़े बड़े विद्वान् हुए और है उन्होंने एक दिन किसी न किसी भापाकी वर्णमालाका पहला अक्षर पढ़ा था। आज जो प्रसिद्ध अनुभवी कहलाते है, एक दिन उन्होंने अनुभव प्राप्त करनेकी पहली सीढी पर पेर ख़्खा था। धीरे धीरे उनका ज्ञान और अनुभव बढ़ता गया। यदि वे एक एक अक्षर न सीखते, उनको तुच्छ समझ कर छोड़ देते तो कदापि आज अनुभवी विद्वान् न कहलाते। जरा जरा सी बातोको कदर करनेसे ही आज वे इस योग्य हुए।

जो मनुष्य कुछ नहीं सीखते अथवा कुछ जमा नहीं करते वे इसी कारण के गिरे रहते हैं कि उन्होंने छोटी छोटी चीजों पर ध्यान नहीं दिया। वे प्रायः कहा करते हैं कि क्या करे, संसार हमारे बिन्द्र है, परन्तु वास्तवमें संसार उनके विन्द्र क्या होगा वे स्वय अपने हार्नु है।

अवतक देव पर लोगोर्का बहुत ही अंबध्रद्धा थी। परन्तु अब हानके प्रकाशमें यह बुद्ध कुद्ध हटती जाती है। अब यह विचार होता जाता है कि परिध्रम ही देवका जनक या पिना है, अर्थात् जितना मनुष्य श्रम और पुरुषार्थ करेगा तथा छोटी छोटी चीजोंकी ओर ध्यान देगा उतना ही वह सफलताको प्राप्त कर लेगा। "उद्योगिनं पुरुष-सिंहमुपैति लक्ष्मी:।" निल्चमी आलसी पुरुष कभी सफल नहीं हो सकता। जो मेहनत नहीं करता वह कभी लाभ नहीं उठा सकता।

मानवजीवनकी सफलताके लिए देवकी अवश्यकता नहीं, किंतु. श्रमकी आवश्यकता है। देव सदा बाट देखा करता है और चाहा करता है कि ऐसा हो जाय; परन्तु श्रम जिस कामको करना चाहता है तत्काल उसे दृढ़ संकल्पद्वारा कर डालता है। देव दों पहरतक पलंग पर पड़ा डाककी जोहमे रहता है—शायद अमुक लाटरीमें मेरा नाम निकल आवे, परंतु श्रम संवेरा होते ही अपने कार्यमें लग जाता है और शामतक अपने निर्वाहके योग्य पैदा कर लेता है। वह अवसर ढूँढ़ा करता है और यह अपने बाहुबल पर खड़ा होता है। वह पीछें और नीचे गिरता है और यह आगे और ऊँचे बढ़ता है।

चरमे बहुतसी छोटी छोटी चींजे होती है। सुख और स्वास्थ्यके छिए उनकी ओर घ्यान देना बड़ा जरूरी है। स्वास्थ्यके छिए सफाई एक मुख्य चींज है। सफाईकी जरूरत बड़ी चींजोंमे उतनी नहीं होती। जितनी छोटी चींजोंमे होती है। फर्री साफ रखना, कपड़े वर्तन साफ रखना, दींवारों पर गर्द मिट्टी न चढ़ने देना, जाळा न छगने देना, नाळी साफ रखना, किसी जगह पानी जमा न होने देना, इधर उधर मैळा कुचेळा न डाळना, देखनेमें ये बातें बहुत ही छोटी छोटी माळ्म होती है; परन्तु स्वास्थ्य पर इनका बड़ा असर पड़ता है। इनका खयाळ रखनेसे बीमारी दूरसे ही भाग जाती है और मन पवित्र रहता है। मनका शरीर और बाह्य पदार्थोंसे घनिष्ठ सम्बन्ध है। जो मनुष्य गंदा रहता है, जिसके घरमे सफाई नहीं होती, उसका मन भी मेळा रहता।

है। उसके हृद्यमें उच्च विचार उत्पन्न नहीं होते। जो हवा हमारे मका-नोमे चलती है वह बहुत ही छोटी चीज माल्म होती है, क्योंकि न हम उसको देख सकते है और न उसके विपयमे अधिक जानते है; परंतु यदि हमारे मकानोंमें काफी साफ हवा न आवे तो हमें अपनी मूर्खता और असावधानीके कारण जरूर तकलीफ उठानी पड़ेगी। जरासा कूडा करकट भले ही माल्य न हो, हमारे मकानोंकी खिड़कियाँ चाहे बंद रहें या खुछी इसमें कोई भेद भले ही मालूम न हो, परन्तु इनका बहुत ही बुरा परिणाम होता है। कूडे करकटसे अथवा ताजी हवाके न आनेसे बुखारको घरमें आते देर नहीं छगती और एक दफा आने पर उससे पीछा छुड़ाना मुश्किल हो जाता है। इस कारण जरासी वदवू अथवा जरासी खराव हवा भी वड़ी हानिकर है। गरज यह कि घरमें जितने काम होते हैं, यद्यपि वे सव छोटे छोटे माछ्म होते हैं, परन्तु उनका परिणाम वहुत बड़ा होता है । अतप्व उनकी ओर हमारा पूरा धूरा ध्यान होना बहुत ही नरूरी है।

पिन कितनी छोटी चीज है परन्तु यदि वह ठीक तारसे न लगाई जाय तो उससे लगानेवालेकी मूर्खता और फ्रहड़पन माट्रम हो जायगा। ऐसे मनुष्यकी फभी इज्जत नहीं हो सकती। एक पुरुषका विवाह होने- चाला था। एक दिन उसने अपनी होनहार खीको वाल खीले हुए और दिना पिन लगाय हुए अपने कमरेमें घुसने देख लिया। दस, उनी दिनमें उसके दिलमें यह बान जम गई कि यह खी बटी वेपरवाह ते—उसका होटी होटी चीजोंकी तरफ क्याल नहीं है। इसने विवाह करना कड़ापि उचित नहीं है।

उसने सबको एक ही समय पर अपनी दूकान पर बुलाया और हर एकको एक एक पैसेकी नमककी पुडिया बनानेको कहा | जब सब बना चुके, तो सौदागरने तमाम पैकटोंको अपनी मेज पर रक्खा और उनमेसे उस आदमीको पसंद किया जिसने सबसे उमदा पैकट बनाया था | उसने इस जरासे कामसे ही उनकी योग्यताका पता लगा लिया |

छोटी छोटी चीजोकी वेपरवाहीसे बड़ी बड़ी हानियाँ हो चुकी है और बड़े बड़े काम फेल हो गये है। जहाजकी तलीमे जरासा छेद होजानेसे पानी उसमें भर जाता है और लाखों रुपयेका जहाज दमके दममे डूब जाता है। ॲगरेजी कहावत है कि घोड़ेके पैरमे नालके न होनेसे उसका पैर टूट गया, पैर टूटनेसे घोड़ा गिर पड़ा, घोड़ेके गिर-नेसे सरदार गिर गया, सरदारके गिरते ही शत्रुने उसको पकड़ लिया और मार डाला, सरदारके मारे जानेसे सारी सेना तितर बितर हो गई। देखिए जरासी लोहेकी नालके न होनेसे कितनी बड़ी हानि हुई!

इसके सिवाय प्राय: लोग कहा करते है कि अजी रहने भी दीजिए, यह ही काफी होगा, क्यों फिज्ल झगड़ेमें पड़ते हो। उनका यह कहना बड़ा हानिकर है। ऐसा कहनेसे कितने ही घर जलकर राख हो गये, कितने ही आदमी बिगड गये, कितने ही जहाज डूब गये—जिनकी कोई संख्या नहीं। ऐसा कहना, सरासर भूल है। यह असफलताका मूल कारण है। हमको चाहिए कि 'इससे काम चल जायगा 'ऐसे शब्द कभी न कहे। इस बातकी कोशिश करें कि वही काम करे जो सबसे उत्तम और उपयोगी हो।

हमारा जरासा आलस हमारे सारे कामको बिगाड़ देता है। कभी कभी जरासी बेपरवाहीके कारण हमें सैकड़ों रुपयोका घाटा उठाना पड़ता है। हमारे साथ बोर्डिंगमें एक महाशय रहा करते थे। वे सदा- इस बातकी शिकायत किया करते थे कि हमारे कमरेमेसे न जाने कौन हमारी चींजे चुरा छे जाता है। उन्होंने बहुत कुछ खोंज की, परन्तु कुछ भी पता नहीं चछा। सबने उन्हें यह सछाह दी कि तुम एक बड़ा छोहेका संदूक छाकर उसमें अपना सारा जरूरी सामान रक्खा करों। बेचारोंने उसी रोज १०) रु० की छागतका एक सन्दूक मँगाया। यह तो किया मगर उसके छिए एक रुपयेका ताछा मँगानेका आछस कर ही गये। नतीजा यह हुआ कि उसी चोरने मौका पाकर उनका माछ फिर निकाछ छिया। उनके जरासे आछसने देखिए कितना नुकसान पहुँचाया! इसी तरह बहुतसे छोग चाबियोंको बेपरवाहीसे इधर उधर डाछ देते है और जब कोई नौकर वगैरह मौका देखकर उनका माछ निकाछ भागता है तो हाथ मछ मछ कर पछताते है।

हमारे जीवनमे प्रतिदिन ही ऐसी घटनाये हुआ करती है। जिस घरमें छोटी छोटी चीजोकी कदर नहीं की जाती—उनको सावधानीसे नियत स्थान पर सुरक्षित नहीं रक्खा जाता, समझ छो कि उस घरका अन्त आनेवाला है। धनवान् वही हो सकता है जो परिश्रमी है। परिश्रमी पुरुप कभी किसी चीजकी बेकदरी नहीं करता। छोटी छोटी चीजोंकी भी पूरी पूरी रक्षा करता है।

देखनेमें कोई चीज कितनी ही छोटी क्यों न हो, परन्तु उसकी ओर हमें उतना ही ध्यान देना जरूरी है जितना वड़ी चीजकी तरफ। उदाहरणके लिए एक पैसेको लीजिए। देखनेमें यह एक जरासे ताँवेका टुकड़ा है परंतु यह कितना उपयोगी है, कितनी चीजें इससे खरीद सकते है और इसको ठीक तौरसे खर्च करनेसे हमे कितना आनंद प्राप्त हो सकता है। एक एक पैसेसे रुपया हो जाता है। यदि हम पैसोंकी वेकदरी करें, एक इधर एक उधर फेंक दें, एककी सिगरेट पी ले एककी जरासी शराब चख छे, तो हमारी सारी आमदनी यो ही उड़ जायगी। परंतु यदि हम एक एक पैसेको उचित रीतिसे खर्च करे— कुछको सेविंग बेकमे जमा करें, और कुछको बीमा कम्पनीमे छगावे तो बिना किसी कठिनाईके हमारी सब जरूरते पूरी हो जायँगी और हमको किसी प्रकारकी चिन्ता न होगी।

थोड़ा थोड़ा बचानेसे बहुत जमा हो जाता है। दाने दानेसे ढेर हो जाता है। एक एक तिनकेसे गष्टा बन जाता है। पैसे पैसेसे रुपया हो जाता है। एक एक पैसा बचानेसे रुपये बच जाते है। रुपयेसे सुख, शान्ति, और स्वतंत्रता प्राप्त होती है, परंतु स्मरण रहे कि पैसा ईमानदारीसे कमाना चाहिए। ईमानदारीका कमाया हुआ एक पैसा दूसरेके दिये हुए रुपयेसे अच्छा है।

जो आदमी पैसेका उपयोग नहीं जानता वह सदा दूसरोका मुंह ताकता रहता है। उसकी स्त्री और बच्चे दुकड़े दुकड़ेको तरसते रहते है। परन्तु जो पैसेको उत्तम रीतिसे खर्च करता है, वह सदा आनंदमे मग्न रहता है। उसकी स्त्री और बच्चे अच्छा खाते, अच्छा पहनते और अच्छी हिश्ला पाते है। वे कभी भूख, प्यास और गर्मी सर्दीके दुःख नहीं सहते। अचानक आपत्तिके समय वह कभी भयभीत नहीं होता। नौकरी छूट जाय अथवा बीमारी आजाय तो वह व्याकुछ नहीं होता।

अतएव पैसा देखनेमें चाहे जरासा माद्यम हो, परन्तु उसकी शक्ति बहुत जियादह है। पैसोकी रक्षा करनेसे रूपयेकी रक्षा होती है। इंग्छै- डमें ऐसी अनेक सोसायटियाँ है कि जिनमें केवल एक पैसा प्रति दिन जमा करनेसे बड़ी बड़ी रकमे मिलती है। जैसे यदि कोई आदमी जिसकी उम्र २० वर्षकी है ६० वर्षकी अवस्था तक एक एक पैसा प्रति दिन जमा करता रहे, तो उसके मरने पर उसके कुटुम्बियोको २००

रु० के लगभग मिल जायंगे चाहे वह कल ही क्यों न मर जाय। जिसकी आयु १५ वर्षकी हो यदि वह जीवन पर्यंत एक पेसा दिया करे तो उसके मरने पर उसकी ओलादको ४०० रु० मिल जायँगे। विदे कोई आदमी अपने बच्चेके पैदा होनेके दिनसे एक पैसा रोज दिया यदि कोई आदमी अपने बच्चेके पैदा होनेके दिनसे एक पैसा रोज दिया करे तो १४ वे वर्षमे उसे ८५ रु० मिल जायँगे।

भार ता १४ व वयन उस ८७ ए० निल जाया।
यदि कोई आदमी अपने बच्चेक पेदा होनेके दिनसे एक आना
यदि कोई आदमी अपने बच्चेक पेदा होनेके दिनसे एक आना
रोज दिया करे तो २१ वर्षकी उमरमें उसे ६८५) रु० मिल जायंगे।
यदि कोई व्यक्ति—चाहे स्त्री हो चाहे पुरुप—२५ वर्षकी उमरसे एक आना
यदि कोई व्यक्ति—चाहे स्त्री हो चाहे पुरुप—२५ वर्षकी उमरसे एक आना
दिया करे तो जीवनपर्यंत जब कर्मा बीमार पड़ेगा, उसे बीमारीकी
हालतमे १) रोज मिलता रहेगा।

पैसेमे इतनी शक्ति है। देखिए, एक एक पसेसे 'सहायक फंड ' िकतना काम कर रहे हैं। एक एक पसा छेकर संकड़ों रु० टेते हैं, िकतना काम कर रहे हैं। एक एक पसा छेकर संकड़ों रु० टेते हैं, िकर भी खूब छाम उठाते हैं। भारतवर्षमें भी ऐसे फंडोंके खुछनेकी जरूरत है।

जिल्लात है।

पेसेकी तरह ही मिनिट और सेकंडको समझो; एक सेकंड भी

कमी व्यर्थ न खों जो। जिल्लातको वक्त एक नेकंड ही बटा काम देता

कमी व्यर्थ न खों जो। जिल्लातको वक्त एक नेकंड ही बटा काम देता

क्षेत्री उस वक्तका अनुमान करों कि जब तुम्हें कहीं रेटमें बैठ

है। जरा उस वक्तका अनुमान करों कि जब तुम्हें कहीं रेटमें बैठ

कर जाना है और तुम उस समय स्टेशन पर पहुँचते हो; जब गार्डने

कर जाना है और हरी होडी दिखला दी है। यस, एक सेकंडमें गार्जी

सीटी दे दी और हरी होडी दिखला दी है। यस, एक सेकंडमें गार्जी

सीटी दे दी और हरी होडी दिखला दी है। यस, एक सेकंडमें गार्जी

चलनेवाली है। यदि उस समय एक सेकंडकों देन करते हो नो तुम

चलनेवाली है। यदि उस समय एक सेकंडकों देन करते हो नो तुम

जाता है वह बामी फिर नहीं आसकता। क्या पंसा और क्या मेंकंड

जाता है वह बामी फिर नहीं आसकता। क्या पंसा और क्या मेंकंड

संसारमें कोई वस्तु नी व्यर्थ नहीं है। छोटीसे छोटी चीज नी कामकी

सेसारमें कोई वस्तु नी व्यर्थ नहीं है। छोटीसे छोटी चीज नी कामकी

है। चाह कितनी ही छोटी चीज हो परन्तु ज़क्ररनेक वक्त

न होनेसे वड़ी तकलीफ होती है। मान लो कि हमारे गलेका वटन टूट गया। हमको कचहरी जाना है। परन्तु हमको सुई नहीं मिलती। न जाने हमने उसे कहाँ रख दी है। देखिए, सुई कितनी जरासी चीज है। परन्तु इसके भी न होनेसे ऐसे वक्तमे कितनी तकलीफ होती है। अथवा हमने दियासलाईको कहीं वेपरवाहीसे रख दी। आधीरातको जब सब सो रहे है, हमे कुछ डर माल्यम हुआ। परन्तु दियासलाईके न होनेसे हम लेम्प नहीं जला सकते। इस वक्त रुपये काम नहीं आसकते। क्योंकि बाजार बंद है, सब जगह अधेरा हो रहा ह, हर कोई सो रहा है। बिना दियासलाईके लेम्प नहीं जल सकता; परन्तु दियासलाई मिलती नहीं। इस समयके कष्टका कोई पार नहीं। यदि एक रुपयेमे भी एक सलाई मिल जाय, तो हम सहर्ष ले लें।

अतएव हमे किसी चीजको भी तुच्छ न समझना चाहिए। प्रत्ये-कको सावधनीसे नियत स्थान पर रखना चाहिए और उसका सदुप-योग करना चाहिए।

दसवाँ अध्याय ।

₹\$

स्वामी और सेवक।

(विद्वानोंके वाक्य ।)

श्रमसे घन उत्पन्न होता है, मितन्ययसे वढता है और सावधानीसे सुर-क्षित रहता है। जो मनुष्य अपने कार्यको श्रमसे करता है, किंतु सावधानीसे नहीं करता वह एक हाथसे कमाता है और दूसरे हाथसे फेंक देता है। धनसंचय करना हमारे अधिकारमें है। हमारी आमदनी इतनी अधिक अवश्य है कि यदि हम वुद्धिपूर्वक व्यय करें और संयमका अभ्यास करें तो बहुत जल्द धनवान् वन सकते हैं।

कभी कठिनसे कठिन मार्गद्वारा ही सफलता प्राप्त होती है।

कि । उनमें दूरदर्शिता और मितन्ययता पैदा कर सकता है। यद्यपि मजूर कारीगर यह नहीं चाहते कि कोई उनका संरक्षक हो, परन्तु यदि उनकी कोई सहायता करे तो इसमें उन्हें कोई शंका भी नहीं होती। यह हम पिछले अध्यायोंमें दिखला ही चुके है कि पृथक् पृथक् न्यक्ति भी बहुत कुछ कर सकते हैं। मितन्ययताका अभ्यास करके अपनी आमदनीमेंसे थोड़ा थोड़ा जरूरतके लिए बचा सकते हैं, परन्तु ऐसा करनेके लिए उन्हें उत्साह, सहायता और सहानुभूतिकी आवश्यकता है।

यह मालिकोंका काम है कि वे अपने नौकरोकी वहती और लाभका सदैव खयाल रक्खें और उनके साथ जहाँ तक हो सके प्रेम और सहा-नुभूतिका व्यवहार करें । इसमें उनका खर्च कुछ नहीं होता, किंतु लाभ बहुत जियादह होता है। जिस नौकरके साथ इस प्रकारका वर्ताव किया जाता है वह अपने मालिकके लिए प्राण तक देनेके लिए तैयार रहता है।

नें। नें। क्षायः कमसमझ हुआ करते हैं। शिक्षाके अभावमे उनमें विचारशाक्ति नहीं होती, वे अपने हानि लाभको नहीं देख सकते। जहां चाहे खर्च कर डालते हैं। मालिकको चाहिए कि सदा इस जातका खयाल रकते कि मेरा नेकर सिगरेट तो नहीं पीता, जरावकी महीपर तो नहीं जाता, इधर उधर वाहियात तो नहीं किरता और किज्ल सब तो नहीं करता। यदि वह ऐसा करता है तो उसे इस तरह मना कर-ना चाहिए कि जिससे उसके अंतरंगमें माळिककी ओरसे भय अथवा अरुचि पैदा न हो जाय, किंतु प्रेम तथा प्रतिष्ठाका अंकुर जम जाय। उन्हें संयम और दूरदर्शिताका अभ्यास करानेके छिए उनके छिए सेविंग बेक और उनके बच्चोंके छिए पैसाबेक खोळने चाहिए, संशोधक सभाये स्थापित करनी चाहिए और समय समय पर छेखों और व्याख्यानोद्वारा उनको रुपयेका सदुपयोग बतळाना चाहिए, जिससे वे अपनी मज्रशिको व्यर्थ न खो दे। जिस कारखानेका माळिक नोकरोंके साथ ऐसा वर्ताव करता है, उसका कारखाना सदा उन्नित करता जाता है। क्योंकि कारखानेकी उन्नित नौकरोंके हाथमे होती है। उस कारखानेके नौकर औरोकी अपेक्षा कम मज्रि छेते है और अधिक काम करते है। उनको अपने माळिकसे एक तरहका प्रेम हो जाता है और वे कारखानेको अपना निजी काम समझने छगते है। उनमें कभी हड़ताळ वगैरहका नाम भी सुनाई नहीं देता।

इग्लैड आदि देशोमे ऐसे अनेक उदाहरण मिलेगे, परन्तु भारत-वर्षमे इस समय ऐसे उदाहरणोंकी बहुत कमी है। यहाँ स्त्रामी और संवकका कोई सन्वन्ध ही नहीं माल्लम होता। स्वामीको अपनी धुन है, सेवकको अपनी लगन है। न स्वामीको सेवकसे सहानुभूति है और न सेवकको स्वामीसे प्रेम या प्रीति है। हरएकको अपनी फिक्र है। मालिक चाहता है कि जितना हो सके और जवतक हो सके इससे काम ले छूँ—चार पैसेका काम एक पैसेमे करा छूँ। नौकर चाहता है कि जितनी जल्दी हो सके इसकी बेगारसे अपना पीछा छुड़ा छूँ और एक पैसेकी मजूरीके चार पैसे ले छूँ। चाहे नौकर न्स्लके मारे मर रहा हो, उसे खाँसी जुकाम बुखार हो रहा हो, परन्तु मालिक उसे छोड़ना नहीं चाहता। और चाहे कितना ही जरूरी काम क्यों न हो, नौकर उसे करना नहीं चाहता। गरज यह कि यहाँ मालिक और नौकरके बीचमें कोई सम्बन्ध नहीं। इस सम्बन्धके न होनेसे हमार कार्योंमें बड़ी बाधा पहुँचती है। हर रोज नये नये झगड़े देखनेमें आते है। स्वामी सेवकका सम्बन्ध केवल रुपयेका ही न होना चाहिए, दोनोमें पारस्परिक प्रेम और सहानुभूति होना जरूरी है। अपने कुटुम्बियोसे प्यार करो, अपने पड़ेसियोसे प्यार करो, अपने जातिवालांसे प्यार करो, अपने देशवासियोसे प्यार करो, मनुष्य मात्रसे प्यार करों और प्राणी मात्रसे प्यार करों इस तरह हमें क्रम क्रमसे प्यारकी सामीको बढ़ाना चाहिए।

नौकर चाहे कितने ही उदंड हो पर वे मालिकके अधीन होते है;
मालिकका उन पर बहुत कुछ अधिकार होता है। मालिकका काम है
कि जहाँ तक हो सके उनका सुधार करें। सदा उनके अभीष्ट पर
दृष्टि रक्खें। इंग्लैडमें बहुतसी कम्पनियोंने अपने नौकरोंके लिए रातके
स्कूल, दिनके स्कूल, पुस्तकालय, औषधालय, बेक आदि खोल रक्खें है
और उनके रहनेके लिए वहीं कारखानोंके पास ही मकान बना दिये
है। एक कम्पनीमें काम करनेवाले सब लोग प्रायः एक जगह रहते है
और वहीं एक गाँव सा बसा लेते है। उनकी जरूरतोंको पूरा करनेके
लिए हरएक चीजकी दूकाने खोल दी गई है जिनसे उन्हे लागतके दाम
पर शहरसे कहीं सस्ता और अच्छा माल मिलता है। वहाँके रहनेवालोंमे
धीरे धीरे आपसमें खान—पान और विवाहसम्बन्ध भी हो जाते है और
वे सदा दु:ख—सुखमें एक दूसरेको सहायता करते है।

भारतमें भी रेलवे कम्पनियाँ अपने आदिमयोके साथ प्रायः ऐसा ही व्यवहार करती है। हरएक स्टेशन पर रहनेके मकान बने होते हैं

स्थान स्थान पर रेलवे अस्पताल खुले है, नहीं बिना किसी फीसके इलाज किया जाता है और दबाई भी विना मूल्य दी जाती है। कम्प-नींकी ओरसे प्रावींडेट फंड होता है जिसमें समस्त कर्मचरियोंका रुपया चीरे धीरे जमा होता है। बड़े बड़े शहरोंमे रेलवे स्कूल भी खुले हुए है। रेलवे कम्पनियोके समान अन्य कम्पनियोको भी अपने आदमि-योका खयाळ रखना चाहिए और जहाँ तक बन सके उनकी शारीरिक, मानासिक और आत्मिक राक्तियोको बढाते रहना चाहिए। जिन कारखा-नोंमे केवल शारीरिक काम लिया जाता है उनके स्वामियीको चाहिए कि अपने सेवकोंके लिए रातकी पाठशाला और पुस्तकालय भी खोल दे, तथा समय समय पर उनके लिए न्याख्यानोंका भी प्रबन्ध कर दे कि जिससे उन्हें मानसिक और आस्मिक उन्नति करनेका भी अवसर भिले । इसी तरह पृथक् पृथक् व्यक्तिको अपने अपने नौकर-की भी दशा सुधारनी योग्य है। बहुधा देखनेमें आता है कि हमारे घरोमें जो नौकर काम करते है उनमे चुरट पीने, झूठ बोलने, मैला रहने और चोरी करनेकी बुरी आदते होती है। उनकी देखादेखी हमारे वालक भी बिगड़ जाते हैं। यदि हमें नौकरोकी भलाईका खयाल न हो तो न सही, परन्तु अपने बालकोकी भलाईका खयाल तो अवस्य होना चाहिए। इसी खयालसे ही उनकी बुरी आदतोंको छुड़ाना चाहिए। इसके अतिरिक्त उनको कुछ शिक्षा भी देनी जरूरी है। इसके छिए सबसे अच्छा उपाय यह है कि एक मोहल्लेके आदमी मिलकर उनके किए रातका स्कूल खोल दे जिसमे उनको एक एक दो दो घटे रोज पढाया जाय । धीरे धीरे वे पढना लिखना सीख जायंगे और बहुत कुछ उन्नति कर सर्केंगे । उनके वेतनमेसे एक आना रुपया काटकर न्तथा आध आना रुपया अपने पाससे मिलाकर किसी वेकमे उनके

नामसे अपनी मार्फत जमा करते रहना चाहिए। जन उनके पास थोड़ासा रुपया जमा हो जाय, तब वह किसी व्यापार आदिमे लगा दिया जाय. अथवा उससे किसी कम्पनीका एकाघ हिस्सा खरीदवा दिया जाय। ऐसा करनेसे उनकी पूँजा धीरे धीरे बढती जायगी और उनकी दशा बहुत कुछ सुधर जायगी । उनके विचार उच हो जावेगे और उनसे देशको बड़ा लाभ पहुँचेगा । नौकरोकी दशा सुधारनेके लिए एक बातकी और जरूरत है और वह यह कि उनको घृणाकी दृष्टिसे नहीं देखना चाहिए । यद्यपि वे आपके नौकर है, आपके अधीन है पर इस कारणसे उन्हे तुच्छ समझना ठीक नहीं है। नौकर तो शायद आप भी हो। अंतर केवल इतना है कि आप अधिक वेतन पाते है और वे बेचारे थोड़ा । नौकर होनेकी दृष्टिसे दोनो बराबर है । जिस तरह एक १००) मासिक वेतन पानेवाला बाबू यह पसंद नहीं करता कि उसका अफसर उसे गाली दे, मारे अथवा दिक करे, इसी तरह जिस नौकरको आप ७) रु० मासिक देते है वह भी यह पसंद नहीं कर सकता कि आप उसे 'बे' 'तू' करके बोले अथवा हर समय हाँटे-डपर्टें और मारे । अपनी जान सबको प्यारी है । आत्मगौरवका विचार प्रत्यक व्यक्तिके हृदयमे होना आवश्यक है। यदि ७) रु० मासिकका नै।कर गाली सुनना पसंद नहीं करता तो इससे यह न समझ लेना चाहिए कि वह पाजी अथवा धूर्त है। नहीं, उसे अपनी इज्जतका खयाल है। वह अपनेको और नीच बनाना पसन्द नहीं करता। जब तक यह भाव मनुष्योंके हृद्यमे न आयगा वे उन्नाति नहीं कर सकते। अतएव यदि आप देशके सचे शुभिचन्तक है, और साथमें यह इच्छा रखते है कि आपका काम ठीक ही चलता रहे तो आप-को नैकरोंके साथ चाहे वे कितने ही छोटे दर्जेंके हों और उनका वेतन कितना ही न्यून हो उत्तम रातिसे व्यवहार करना चाहिए। उनके सुख दुखका पूरा पूरा खयाळ रखना चाहिए। उनको अपना दास और गुलाम न समझना चाहिए, किंतु अपना सहायक और रक्षक समझना चाहिए। उनको भूलकर भी गाळी-गलोज न देना चाहिए। उनकी भूलोको उसी तरह क्षमा करना चाहिए जिस तरह आप अपने अधिकारियोसे अपनी भूलोंकी क्षमाकी आशा रखते है। परन्तु हाँ, यह जरूर है कि उन्हें इतनी स्वतत्रता न दे देनी चाहिए कि जिससे वे मुँहलगा हो जायँ। आवश्यकतासे अधिक किसीसे भी बातचीत नहीं करना चाहिए। फिज्ल बातोके करनेसे नौकर तो नौकर घरके आदमी भी खराब हो जाते है और फिर पीछेसे उनका सुधारना कठिन हो जाता है। नौकरोको उनकी जिम्मेदारियोका पूरा पूरा बोध करा दो और उनके हृदयमे इस बातको जमा दो कि आप उनके सच्चे शुभचितक है।

ग्यारहवाँ अध्याय । ->>>>

अपन्यय ।

(विद्वानोके वाक्य।)

कर्ज कभी मत लो, सदा हिसाबसे खर्च करो। कर्ज लेकर खर्च करनेसे मनुष्यका गौरव कभी नहीं बढ़ता।

स्वकी सब खर्च कर देनेको भी अपन्यय कहते है। जितनी आय हो वह सवकी सब खर्च कर देनेको भी अपन्यय कहते है। अमितन्यय, न्यर्थन्यय आदि इसीके पर्यायवाची नाम है। अपन्ययके कारण यह देश दिनो दिन निर्धन होता जाता है। यह एक ऐसी बुरी आदत है कि इसमें फॅस कर छखपतीको भी भिखारी होते देर नहीं छगती। भारतमे केवछ धनिक पुरुप ही अपन्ययी नहीं होते, किंतु साधारण स्थितिके मनुष्य भी विवाहादिमें हजारो रुपये कर्ज छेकर खर्च कर डाछते है।

जहाँ देखो वहाँ फिज्लखर्चीकी ही चर्चा है। इस फिज्लखर्चीने हजारो घरोका सत्यानाश कर दिया, लाखोंको पैसे पैसेका भिखारी बना दिया। जो कभी सेठ साहूकार कहलाते थे, जिनके घर कभी हाथी घोड़े बँधे थे, जिनकी कभी बँधी बँधती थी और खुळी खुळती थी, आज उन्होंकी संतान टुकड़े टुकड़ेको तरसती है और मेरे तुम्होर आगे हाथ पसारती फिरती है। यह आदत घटती नहीं, दिनो दिन बढ़ती ही जाती है 🤄 गाँवके आदमी शहरवालोकी देखादेखी करते जाते है और फिज्लखर्चीमें ही अपना गौरव समझते हैं। इंग्लैड आदि पश्चिमी देशोंमे तो केवल कपड़े और फेशन वगैरहमे ही फिजूलखर्ची होती है, किन्तु भारतवर्षमे जियादहतर विवाह—शादियोमे, उत्सवोमे, मेले-प्रतिष्ठाओमें, जन्म-मरणमें और धनिकोके नानाप्रकारके भागविला-सोमे होती है। गरीबसे गरीब भी अपने बेटे—बेटीकी शादीमे कर्ज छेकर खर्च करना जरूरी समझता है। गाँठमें चाहे कौड़ी न हो और न भविष्यमे होनेकी आशा हो, किन्तु शादीके खर्चके छिए वह जेवर वेच देता है-घर दूकान तक गिरवी रख देता है। इसमे ही वह अप-ना गौरव समझता है। चोहे कुछ हो, परन्तु भाई बन्धुओं और जाति बिरादरीमे सिर नीचा न हो। अमुक व्यक्तिने अपने लड़केकी शादीमें ५,००० रु० खर्च किये, मुझे भी उतना ही खर्च करना जरूरी है: नहीं तो लोग क्या कहेंगे ? विरादरीमें नाक कट जायगी, इस विचारने ही हमको अमितव्ययी बना रक्खा है।

दैनिकचर्यामे भी हमारा सदा यही विचार रहा करता है कि किसी तरह हम दूसरोंसे कम न समझे जाने। छोग हमारा उतना ही आदर करें जितना दूसरोंका करते है और हमारे पास उतनी ही इष्ट सामग्री हो जितनी दूसरोंके पास है। इन्हीं वस्तुओंके संग्रह करनेमे हम अपनी सारी आमदनी खर्च कर डालते है। कभी कभी जरासी चीजके लिए भी कर्ज तक लेते नहीं डरते । न जाने हमारे अंदर यह बुरा विचार कबसे पैदा हो गया है कि जैसा दूसरे करें वैसा हम भी करे। यदि हमारा दूसरा भाई घोड़े-गाडी रखता है, बहुतसे नौकर रखता है, बड़े बढिया मकानमे रहता है, प्रतिदिन नये नये कपड़े बदलता है, अच्छे अच्छे खाने खाता है और दूसरोंको खिलाता है तो हमें भी ऐसा ही करना चाहिए-तब ही हमारी बात रहेगी । परन्तु यह कभी नहीं विचा-रते कि इतना खर्च करनेकी हमारी शक्ति भी है या नहीं; उसकी आमदनीके बराबर हमारी आमदनी भी है या नहीं | दूसरोंके समान हम प्रतिष्ठा पाना तो जरूरी समझते है किन्तु उसके कारणो और साधनो पर कभी विचार नहीं करते।

चाहे हम कितने ही निर्धन हो, चाहे हमारी आमदानी कितनी ही थोड़ी हो, चाहे हम अपनी आमदनीसे कुटुम्बका अच्छी तरह पालन भी न कर सकते हो परन्तु हम संसारमे अपनेको अमीर ही दिखलाना चाहते है। लोग यह कदापि न जानें कि हम गरीव है, इसीको हम अपने जीवनका उद्देश्य समझते है। इस दिखलावेके लिए ही हम कर्ज लेकर विलायती दूकानोंके बने हुए सूट पहनते है, यार—दोस्तोको अच्छे अच्छे खाने खिलाते है और कमी पैदल चलना पसद नहीं करते। परन्तु जब कर्ज बढ जाता है, बाप-दादाका जमा किया हुआ माल खतम हो जाता है, बेकमे पैसा नहीं रहता, घर दूकान दूसरेकी हो

		~

करके किसी रस्मको छोड़ भी देता है, तो जातिवालोकी ओरसें उसका उत्साह बढाया नहीं जाता है उलटा वह हतोत्साहित किया जाता है । उसका प्रत्यक्ष अथवा परोक्ष रूपसे विरोध और अपमान किया जाता है। न उसके यहाँ कोई जाता है और न उसकी किसी प्रकारसे सहायता की जाती है। तमाम जाति उसको ऋपण और दरिद्र कहकर पुकारती है । यह देखकर किसीका साहस नहीं होता कि कोई काम भीं प्रचलित प्रथाओंके विरुद्ध करें। परंतु यदि विचारपूर्वक देखा जाय, तो यह हमारी निर्वलता और अज्ञानता है। हमको चाहिए कि हम किसीकी परवा न करे । दूसरे लोग हमसे क्या कहेंगे इसका विचार तक भी दिलमें न लावे । वे जो चाहे कहे, हमारा कुछ नहीं बिगड़ सकता । यदि वे हमारा साथ नहीं देते तो न सही, परत हमे कोई काम अपनी बितसे बाहर नहीं करना चाहिए । यह हमारा दढसंकल्प होना चाहिए । इसमें सदेह नहीं कि इसके छिए बड़े साहसकी जरूरत है परतु अतमे हमारी ही विजय होगी, इसमें भी कोई सशय नहीं । आज अज्ञानताके कारण लोग हमारा भले ही विरोध करे, परतु थोड़े दिनोके बाद हमारा सत्य सब पर प्रकट हो जायगा और सब कोई हमारा अनुकरण करने छगेगे। पहले हरएक कार्यमे बाधाये आती है, परंतु वादमे सब काम सरल हो जाते है । इतिहास इस बातका साक्षी है । जितने नये नये काम हुए प्रारम्भमे लोगोने उनका घोर प्रतिकार किया, परन्तु अब सभी उनकी मुक्तकंठसे प्रशसा करते है। क्वेंच्छ साहस और श्रद्धाकी अवश्यकता है।

संसारमे सब मनुष्य एकसे नहीं है। धनवान् मी है, निर्धन भी है, वलवान् भी है, निर्वल भी है। एकसे बढकर एक है। यदि हम दूस-रोंका ही अनुकरण करनेमें अपना गौरव समझते है तो कदापि गौरव प्राप्त नहीं कर सकते। गौरव बुरी चींज नहीं है; प्रत्येक मनुष्यकार कर्तन्य है कि गौरव प्राप्त करे । जिस मनुष्यका गौरव नहीं उसका जन्म लेना ही संसारमे निष्मल है । भेद केवल इतना ही है कि हम गौरवके वास्तिवक अर्थको नहीं समझते । हमारा विचार है कि अच्छे अच्छे कपड़े पहनने और बढिया बढ़िया मकानोमें फेशनसे रहनेमें ही गौरव है । अँगरेजी लिबास और अँगरेजी ढंगमें रहना तो मानो गौरवकी उच्चतम सीढीपर चढ जाना है । चाहे हमारा आचरण कैसा ही हो, चाहे हम दिनों दिन कर्जके भारसे दबते जाते हो; परंतु हमारी समझमें इन बातोका गौरवसे कोई सम्बन्ध नहीं । गौरव केवल फेशन और स्टाइलमे है । इस अज्ञानताने ही हमारा सत्यनाश कर दिया और यही अब भी करती जाती है ।

यह वाहरी फेशन और दिखलावा दिनोदिन बढता जाता है। फ्रांस और इंग्लैड तो पहले ही इन बातोंमें प्रसिद्ध थे परंतु अब भारत भी कुछ कम नहीं रहा । उन देशोंमे तो केवल कपड़े वगैरहमे ही फिज्-लखर्ची की जाती है, परन्तु भारतमे न केवल कपड़ेमें कितु जेवरमे भी लाखो रुपया प्रतिदिन नष्ट किया जाता है। चाहे कोई आदमी कितना ही निर्धन हो परन्तु वह भी जेवरको एक प्रकारकी आवश्यक चीज समझता है। प्रमाणके लिए इस देशके गरीबसे गरीब घरको ले लीजिए। अनाज उसमें भले ही न निकले, परन्तु जेवर कुछ न कुछ अवस्य निकलेगा। विवाह-शादियोंमें हजारों रुपये केवल जेवरके लिए ही खर्च किये जाते है। विना जेवरके विवाह हो ही नहीं सकता। वेटीवाला पहले यह पूछ लेता है कि कितना जेवर चढाओंगे, पीछे मँगनी करता है। सैकड़ा पीछे आठ मनुष्य ही ऐसे निकलेगे जिनको अपने वेटे-बेटियोके विवाहमे कुछ कर्ज नहीं छेना पड़ता हैं और दस ऐसे निकछेगे जिनको अपनी जायदाद वेचनी अथवा गिरवी नहीं रखनी पड़ती है। इस तरह लोगोंको जेवरके

छिए कर्ज छेना पड़ता है । फिर सुनारको घडाई देनी पड़ती है । सुनार कभी असली चीज नहीं वनाता, कुछ न कुछ खोट अवस्य मिला देता है। यदि न भी मिलावे, तो भी जेवर दिनो दिन घटता जाता है । पहननेसे घिसता है और रखनेसे खराव होता है । लाभ कुछ नहीं होता, पत्थरकी तरह रक्खा रहता है । यदि कभी वेचा जाय, तो घड़ाई और खोटके अतिरिक्त कम दाममे कम भावसे विकता है | लाभके स्थानमे उलटी हानि होती है और रूपयेका दुरुपयोग होता है। यदि इतना रुपया जेवरमे खर्च न करके किसी व्यापार आदिमे लगायां जाय अथवा वेकमे जमा किया जाय, तो दिनो दिन वढ़ता जायगा और कुछ वर्षोंके वाद दूना होजायगा । इसमे संदेह नहीं कि प्राचीन कालमे जेवर वनवानेकी प्रथा एक उपयोगी सिद्धात पर प्रचलित की गई थी । दु:ख आपित्तके समय-टोटे घाटेमें जेवर वड़ा काम आता था; परतु उन दिनोमे जेवर उसी रुपयेका बनवाया जाता था जो फालतू होता था, जिसकी जरूरत नहीं होती थी। कर्ज लेकर जेवर कभी नहीं वनवाया जाता था। आजकल भी यदि किसीके पास फालतू रुपया हो तो वह जेवर बनवा सकता है। हमें इसमे कोई एतराज नहीं; परंतु कर्ज लेकर जेवर वनवाना सरासर मूर्खता है। जेवर उपयोगी अवस्य है, किन्तु आवश्यक नहीं है।

जिस तरह पेरिसकी स्त्रियाँ उधार लेकर नये नये फेशनके कपड़े बनवाती है, उसी तरह भारतीय स्त्रियाँ अपने पुरुषोको तरह तरहके फेशनके जेवर बनवानेके लिए तग करती रहती है। यदि पुरुष अपनी निर्धनताके कारण उनकी इच्छा पूर्ण नहीं करते, तो मानो घरमे युद्ध खड़ा कर लेते है।

इंग्लैडमे जब कोई मर जाता है तब बड़ी सज—धजके साथ उसका कियाकर्म किया जाता है और सैकड़ो रुपये खर्च कर दिये जाते हैं। इसी तरह भारतमे जब किसीके पुत्र पैदा होता है अथवा कोई बड़ा आदमी मर जाता है, तब सैकड़ो रुपये नाच तमाशो, नुकतो और ज्योनारोमें खर्च कर दिये जाते हैं। कहीं कहीं तो ऐसा रिवाज है कि चाहे बूढा मरे चाहे जवान, चाहे छोटा मरे चाहे बड़ा, सब भाइयोको तेरहवीं खिलानी ही पड़ती है। विवाहोमे पैसे पास न होते हुए भी भाजी देनी पड़ती है और दहेजमे सैकड़ो रुपयेका सामान देना पड़ता है। किसी किसी जातिमे जबतक लड़कीवाला हजार पाँचसौ रुपया लड़के वालेको नहीं दे देता विवाह ही नहीं हो सकता।

इन प्रथाओं के कारण झूठी नामवरीके खातिर छोगोको छाचार हो-कर कर्ज लेना पड़ता है, परन्तु यह उनकी निर्बलता है। वे कर्ज लेते डरते नहीं, उनको कर्ज छेते भय नहीं माछ्म होता। वे समझते है कि कर्ज लेना अच्छा है परंतु जातिमे अपमानित होना अच्छा नहीं। उनके दिलमे कभी यह विचार नहीं आता कि विवाहादिक कार्यके लिए कर्ज छेना अनुचित है। वे इसको जरूरत समझे हुए है। यही उनकी मूल है। जातिमे जितनी प्रथाये है वे सब मनगढ़ंत है। किसी नि-यम पर भी स्थिर नहीं है । हम क्यो उनकी नकल करे, यह समझमे नहीं आता । कुछ अमीरोने फिजूलखर्ची करके उनको प्रचित कर दिया है; हमारा काम है कि हम उन्हे हानिकर समझकर तोड़ दे । इसमे कोई पाप नहीं । यह धर्मके विरुद्ध नहीं । सभ्यता और शिष्टा-चारके प्रतिकूल नहीं । भावी जीवनके लिए बाधक नहीं । केवल कुछ लोगोंके भयसे वास्ताविक गौरवको नष्ट करना, ऋण और चिन्ताका असहा भार अपने सिर पर उठाना, अपनी स्वतंत्रताका नारा करना और अपनी संतानको उत्तम शिक्षासे वंचित रखना निरी मूर्खता है। यदि हम किसी विवाहमे १००० रु० खर्च न करके १०० रु० मे ही काम कर छे, सारे शहरके खाते—पीते[,] छोगोको न खिछाकर कुछ अपने इष्ट मित्रो और भूखोको ही खिला दें, जेवर और चमकीले भडकीले रेशमी मखमली कपड़ोमे हजारो रुपये नष्ट न करके साफ और सादे कपड़ो पर ही संतोष कर ले, तो हमे कोई शह-रसे नहीं निकाल देगा; न कोई धर्मसे पतित कर सकेगा और न कोई जातिसे बाहर कर देगा । कुछ दिन जातिके मूर्ख छोग भड़भड़ करके रह जायँगे। हमारा कर्तव्य है कि हम अपनी छड़कीके विवाहमे छड़के-वालेसे जेवरका नाम भी न ले, किन्तु उसे यह समझावे कि जेवरमे रुपया छगाना रुपयेको बर्बाद करना है । हमको वे काम करने चाहिए जिनसे रुपया वढे और रुपयेको ऐसे कामोमे लगाना चाहिए कि जो जीवनके लिये आवश्यक हो। जेवर जरूरी चीज कदापि नहीं है। पौष्टिक पदार्थ खाना, साफ सुथरे कपड़े पहनना, स्वच्छ मकानमे रहना, सता-नको उत्तम और उच शिक्षा दिलाना, रोग, शोक और अकालमृत्यु आ-दिके छिए रुपया जमा करना और अनाथो विधवाओंकी सहायता करना, ये जीवनकी आवश्यकताये है। पहले इनको पूरा करना हमारा सर्वोपरि कर्तव्य है । यदि इन सबसे रुपया बच जाय और इन सम्बन्धी कोई इच्छा न रहे, तो भले ही हम जेवरमे रुपया खर्च कर दे; परंतु इन सब बातोका विचार न करते हुए कर्ज छेकर जेवरमे रुपया छगाना अथवा और फिजूलखर्ची करना मानो अपनी नींवमे कुल्हाड़ी मारना है।

हमें तो कर्जको सुनकर भय माळ्म होता है। इसके नामसे ही डर लगता है। यह वह बला है कि जिसके पीछे एक बार लग जाती है फिर उसको कठिनाईसे छोड़ती है। कर्ज लेना क्या है, अपनी ईमानदा- रीको बेचना और झूठ और बेईमानीको मोल लेना है। कर्ज वाले सदा बादे किया करते है, परन्तु उन्हे पूरे कभी नहीं कर पाते। वे हरएककी निगाहमें गिर जाते है और सब गौरव खो बेठते ह। उनकी स्वाधीनता नष्ट हो जाती है, मनाबल क्षीण हो जाता है, प्रतिष्ठा जाती रहती है। कोई उन पर विश्वास नहीं करता और किसीके आगे वे मुँह उठाकर बोल नहीं सकते।

अतएव हमें कदापि कर्ज न लेना चाहिए । भूखों मरना अच्छा है; परन्तु कर्ज लेकर पेट भरना अच्छा नहीं । हमारी जितनी आमदनी हो, उसीके अनुसार खर्च करे। आमदनीसे जियादह खर्च करनेका विचार तक भी कभी दिलमें न लावें। कोई चीज चाहे कितनी ही सस्ती मिले, उधार न ले। स्मरण रक्खो, उधारमे तुम्हे कभी कोई भी चीज सस्ती नहीं मिल सकती। दूकानदार इस बातको खयालमें रखता है कि तुम इतने दिनोमें रुपया दोगे, वह उससे दूनी मुइतका सूद लगा लेता है। कुछ व्यापारी छह छह महीनेके उधार पर कपड़ा वगैरेह बेचा करते है। लोग खुशी खुशी उनसे माल लेते है और सम-झते है कि इसमें हमको लाभ रहेगा, पर वे मितव्ययताके नियमोसे अपरिचित है। उन्हे एक रुपयेके मालके तीन रुपये देने पड़ते है। यदि वे अपनेको छह महीनेतक किसी तरह वशमे कर छेवे, तो छह महीनेके बाद वही चीज एक रुपयेमें बाजारसे नकद दाम देकर खरीद सकते ैहै और दो रुपया बचा सकते है। इसके छिए कठिनाई कोई नहीं है, केवल संकल्पकी आवश्यकता है। हम यह संकल्प कर छे कि हम कोई चीज उधार नहीं लेगे, चाहे हमे कोई कितना ही लोभ दे हम उसके लोभमे न आवेंगे और अपने विचार पर जमे रहेगे । यही बात हमे अपनी स्त्री और -बर्चोंको समझा देना चाहिए। प्रायः बहुतसी फिज्लार्चियाँ स्त्रियोंके

आग्रहसे हुआ करती है। यदि स्त्रियोंको हमारी दशाका अच्छी तरह ज्ञान होगा, वे आयव्ययसे परिचित होगी और साधारण गणित जानती होंगी तो कदापि फिज्ळखर्चके लिए जोर न देंगी और न स्वयं करेगी।

यह बात भी सदा याद रखनी चाहिए कि यदि हमारी आमदनी इतनी थोड़ी है कि हम कोई इन्छित पदार्थ नहीं है सकते, तो हमे अपनेको वशमे करना चाहिए और इस बातका उद्योग करना चाहिए कि हम उस योग्य हो जावे । हमारे पास इतना रुपया हो जाय कि हम उस पदार्थको छे सके । ऐसा करनेसे अवश्य एक दिन हमारी मनोकामना पूर्ण हो जायगी । मान लो, हमारी आमदनी केवल १०र० मासिककी है जिसमे हमारा बड़ी मुश्किलसे पूरा पड़ता है । ऐसी दशामे हमको कदापि विवाह न करना चाहिए। जब हम अपना ही निर्वाह 'इतनी थोड़ी आमदनीमे मुश्किलसे कर पाते है तब अपनी स्त्रीका कैसे कर सकेंगे ? फिर थोड़े दिनो वाद यदि बचे हो गये, तो क्या करेंगे ? न उनको खिला सकेंगे, न पढा सकेंगे। परिणाम यह होगा कि वे घर घर भीख मॉगते फिरेगे, अंतमे चोर और डाकू बनेंगे और कुछ जाति और देशको कलंकित करेंगे। यदि हम देखते है कि हमारा लड़का मूर्ख है, कुछ कमाता धरता नहीं, तो हमारा धर्म है कि हम उसका भी कभी विवाह न करें। अभी तो वह स्वयं हम पर और देश पर भार है, उस दशामे उसकी स्त्री भी भारस्वरूप हो जायगी और उस वेचारीका जीवन वड़ा ही दुःखमय हो जायगा। अतएव साराश यह है कि जितनी आमदनी हो उससे कम खर्च करना चाहिए और थोड़ा थोड़ा सदैव बचाते रहना चाहिए। जितनी चादर हो उतने पैर फैलाओ । आमदनीके अनुसार खर्च करो । दूसरोकी रीस करके अथवा रीति-रिवाजोका खयाल करके एक पैसा भी अधिक खर्च न करो । कोई चीज उधार न छो और पास मौजूद हो उसको सावधा-नीसे खर्च करो । फिजूल न खोओ ।

बारहवाँ अध्याय।

ऋण (कर्ज)।

(विद्वानोके वाक्य।)

हिसाव रक्खे विना जीवन निरर्थक और दुःखमय है।

ऋण बुरी वला है। यह झूठ, नीचता, कुटिलता, चिता और मायाचारकी जननी है। प्रतिष्ठितसे प्रतिष्ठित व्यक्तिको भी क्षणभरमे अपमानित कर देन। इसका एक साधारण काम है।

" दिवसस्याष्टमे भागे शाक पचित यो गृहे। अनुणी चाप्रवासी च स वारिचर मोदते॥"

-महाभारत।

हेत हो तब बेचारे यह नहीं जानते कि हम कर्जि हेतर अपनेको किन किन दुःखों और आपित्तयों में डालते है। चाहें किसी कामके लिए कर्ज लिया जाय जबतक वह चुकाया नहीं जाता-चक्कीके पाटकी तरह कर्ज लेनेवालेके गलेमे लटका रहता है। एक सेकंडके लिए भी उसको आराम नहीं लेने देता। रातको सोते समय भी भूतकी तरह उसकी छाती पर सवार रहता है। न कभी वह भर पेट

भोजन कर पाता है और न कमी अपने बालबच्चोकी जरूरतोको पूरा कर सकता है। कर्ज क्या लिया मानो अपनेको वंधनमे डाल लिया और सारे घर-गृहस्थीके सुखको खो दिया। जिनकी आमदनी अच्छी खासी है वे भी प्रायः कर्जके भारसे वर्षों दवे रहते है। न जाने यह कैसा रोग है कि पीछा ही नहीं छोड़ता, और न जाने कैसा भूत है कि चढकर उतरना ही नहीं जानता। क्या तो कोई आगेके छिए बचावे और क्या कोई जान मालका बीमा करावे, इसके मारे चैन तो पड़ती ही नहीं। सूखा-रूखा खाकर और फटा-पुराना पहन कर जो कुछ बचता है, वह सब इसीकी भरतीमे भरा जाता है।

जिनके यहाँ बड़ी बड़ी रियासते और जागीरे है, वे भी प्राय: कर्जके भारसे दु:खी रहते है। किसी बुरी आदत अथवा फिज्लखर्चीके कारण जागीरोको गिरवी रखकर कर्ज छेते है। मगर जहाँ एक बार कर्ज छिया कि बस फिर उमर भर उससे छुटकारा नहीं पा सकते। कम होनेके स्थानमे कर्ज उलटा दिनो दिन जियादह होता जाता है और थोड़े ही दिनोमे जागीरकी हैसियतसे भी बढ जाता है। इसका परिणाम यही होता है कि जागीरे हाथसे चली जाती है और जो कल बड़े अमीर कहलाते थे, वे आज भिखारी बन जाते है।

इतिहाससे पता लगता है कि बड़े बड़े आदमी भी कर्जदार रहते है। कर्जका बड़ाईसे घना सम्बन्ध है। संसार बड़े आदिमयो पर भरोसा करता है, इसी कारण उन्हें कर्ज भिल्न जाता है। यही हाल बड़ी बड़ी जातियोका है। उनकी बड़ाईके कारण उन्हें कर्ज देते कोई नहीं डरता। कर्ज किन्हे नहीं मिलता? जो छोटे है, जिनपर कोई भरोसा नहीं करता। वे जैसे पैदा होते हैं वैसे ही भर जाते है, उनको कोई जानता भी नहीं। परन्तु कर्जदारोका नाम सारी दुनियामे फैल जाता है। कितावों और समाचारपत्रोमे लिखा जाता है। उनके विषयमे तरह तरहके विचार किय जाते है। सबकी आँख उनपर लगी रहती है, वे

कैसे हैं, उनका स्वास्थ्य कैसा है, सदा ही ये सत्राल होते रहते है और यदि वे कभी विदेशमें चले जाते है तो सब कोई उनके लौटनेकी बाट देखा करते हैं।

संसारकी कैसी अनौखी दशा है। बेचारे कर्ज देनेवालेकी ही आपति है। हर कोई उसे ही कड़ा और कठोर ठहराता है। कर्जदारको सब कोई भला और सीधा कहते है। उसकी दशा पर शोक करते हैं और उससे सहानुभूति रखते है। जब कोई कर्जदार कर्ज नहीं चुका सकता और लेनदारका उस पर तकाजा होता है, तब कर्जदारसे कोई नहीं कहता कि तूने कर्ज क्यों लिया था, अब जिस तरह हो अदा कर। बेचारे साहूकारको ही सब कहा करते है कि इसको कर्ज क्यों दिया था? अब आधा चौथाई जो कुछ मिले उस ही पर संतोष कर। कर्ज देना बुरा है।

चाहे कुछ हो, लोग चाहे जो कहे, पर असली बातको कोई नहीं मेट सकता। कर्ज लेना बुरा ही नहीं, किंतु घृणा और नीचताका काम है। कर्जदारके घर पर सदा साहूकारका आदमी और दीवानीका चपरासी समन लिये खड़ा रहता है। ज्योंही कोई उसके दर्वाजेको खटखटाता है, त्योंही उसका चहरा पीला पड़ जाता है। उसके यार दोस्त अब उसकी तरफ देखते भी नहीं और उसके रिस्तेदार उससे बोलते भी नहीं। उसकी सारी आबक्द मिट्टीमे मिल जाती है। उसको बाहर जाते शर्म माल्यम होती है और घरमे रहते कोई आराम नहीं मिलता। वह मिजाजका कड़वा और चिड़चिड़ा हो जाता है और जीवनका आनंद खो बैठता है। उसे सदा रुपयेकी जरूरत रहती है, परन्तु पिछला कर्ज न चुकानेके कारण कोई एक पैसा भी नहीं देता। वह सदा झूठे हीले और बहाने किया करता है। किसीका उस पर

विश्वास नहीं रहता । वह अपनी स्वाधीनताको नष्ट कर देता है और उसकी दशा वड़ी ही शोचनीय हो जाती है। वह सदा यह चाहा करता है कि किसी दूसरेसे कर्ज मिल जाय जिससे पहला कर्ज चुका दूँ। ऐसा करनेसे कुछ दिनोंके लिए जान बच जायगी। परंतु कब तक ? आज बची तो कल खैर नहीं। एक न एक दिन अवस्य घर- बार नीलाम हो जायंगे और खुदको जेलखानेकी सैर करनी पड़ेगी।

अब सवाल यह है कि जब कर्ज ऐसी बुरी चीज है तव हमें इससे वचनेके लिए क्या करना उचित है और किस तरह हम अपनी स्वाधीनता और प्रतिष्ठाको सुरक्षित रख सकते है। इसका केवल एक उपाय है जो हम पिछले अध्यायमे बता चुके है, अर्थात् हमे अपने वितके अनुसार खर्च करना चाहिए। आमदनीसे एक कौड़ी भी अधिक खर्च करना अनुचित है। परतु इसी बातकी हममे कमी है। हम आमदनीकी कुछ परवा नहीं करते और खर्चका कोई हिसाब नहीं रखते। जितना चाहे उधार लेकर खर्च किय जाते है। झूठी नामवरी और दिखलानंके लिए कितना ही रुपया फिजूल कामोमे वर्बाद कर देते है जिनसे कोई भी लाभ नहीं होता। हम अपनी मूर्खतासे समझते है कि सज्धाने रहने और लोगोको दावते खिलानेसे नाम होता है। परन्तु एक ऑगरेजी कहावत है कि " मूर्ख खिलाया करते है और चतुर खाया करते है।"

हमे कदापि कोई चींज उधार न छेना चाहिए और दूकानदारोंकों भी कोई चींज उधार न देना चाहिए। उधारको जहाँ तक हो, बंद करना ही उचित है। हरएक चींजके छिए नगद दाम देना चाहिए। जब दाम न होंगे तब हम ख़ुद ही कोई चींज न छेंगे। उधारमें कुछ ऐसा जाद है कि बिना जरूरतकी चींजें भी छे छी जाती है। यह खयाछ कि 'कौन दाम नकद देना है, फिर दे देंगे,' हमारी बहुतसी फिज्लख-चियोंका कारण होता है। हरएक चीजको नकद दाम देकर छेनेसे हम सिर्फ वे ही चीजे खरीद सकेंगे जिनके विना काम चळता ही नहीं। ऐसा करनेसे कभी तकळीफ नहीं हो सकती।

उधार और कर्ज छेनेकी आदत मूर्ख और निर्धन छोगोंमे ही नहीं, उन छोगोंमे भी पाई जाती है जो बड़े विद्वान् और बुद्धिमान् कहछाते है। वे दूसरोको उपदेश देते है किंतु स्वयं उससे उछटा करते है। इतिहास ऐसे उदहारणोसे भरपूर है। विश्वविख्यात उपदेशक बेकनका नाम कौन नहीं जानता ? उसके तत्त्व और सिद्धान्त कौन नहीं मानता? परन्तु उसकी जीवनीको सुनकर हृदय काँप उठता है। ऐसा विद्वान् शिक्षक और उपदेशक होने पर भी उसने मितन्ययताका अभ्यास नहीं किया। सदा फिज्छखिंचयोंके कारण वह कर्जपर कर्ज छेता गया। कर्ज चुकानेके छिए तथा बढ़े चढ़े खर्चके छिए उसने अंतमें घूँस तक छेना पसंद कर छिया। परन्तु पाप कभी छिपा नहीं रहता। उसका घूँस छेना किसी तरह उसके शत्रुओं पर प्रकट हो गया। उन्होंने तुरन्त उसको दोषी ठहराकर बड़ा ही छिज्जत और अपमानित किया और उसके जीवनको नष्ट—भ्रष्ट कर दिया।

बचारा बेकन निरा तत्त्ववेत्ता विद्वान् था। हिसाब-िकताव और लेन-देनके विषयमे अधिक न जानता था। उससे ऐसी भूल होना कोई अचंभेकी बात नहीं। अचंभा तो । मिस्टर पिटका है। यद्यपि मिस्टर पिटने कठिनसे कठिन आपत्तिके समयमे भी राष्ट्रीय धनकी रक्षा की है और उसका यथेष्ट प्रबंध किया है, परंतु वे स्वयं सदा कर्जमे ही फँसे रहते थे। हजारो रुपयेकी आमदनी होते हुए भी वे कर्जसे छुट-कारा न पा सके। उनके घरेख्न खर्च इतने बढ़े चढ़े थे कि एक लाख रुपया सालनासे भी काम न चलता था। उनके मरने पर छह लाख ६,००,००० रु० कर्ज उनकी तरफसे जातिने चुकाया।

यही दशा लार्ड मेलिवल, फाक्स, शेरांडन, बाईरन, कूपर, वेन्स्ट-प्रीन, पील, मारलो, बेनजानसन, बर्न्स, गोल्डिस्मिथ, सर वाल्टर स्काट आदि अनेक बड़े बड़े विद्वानों, लेखको और किवयोकी थी। एक नहीं, दो नहीं, सैकड़ो उदाहरण उनकी असावधानी और फिजूलखर्चीके मिलते है। कर्जदारोने इनके नाकमे दम कर दिया, तिस पर भी इन्होंने ने अपनी आदतोको न सुधारा और मरते मरते भी फिजूलखर्चीको न छोड़। हमारे इस देशमे भी ऐसे उदाहरणोकी कमी नहीं।

यद्यपि ऐसे लोगोकी सख्या बहुत अधिक है, परन्तु मितन्ययी पुरु-षोका भी सर्वथा अभाव नहीं है। हरएक देश और हरएक कालमे अमितव्ययी पुरुपोके साथ साथ मितव्ययी भी होते रहे है । शेक्सपिय-रने कभी कर्जका नाम भी नहीं छिया। डाक्टर जानसनका जीवन मितव्ययता और दूरदर्शिताका मानो एक स्पष्ट चित्र था। उसने रुपये-के अभावसे आपत्ति पर आपत्ति झेलना स्वीकार किया, बिना। मकानके सङ्को पर ही रात बिता देना और भूखा रहना पसंद किया, किन्तु कर्ज लेना गवारा न किया। ग्रुरूसे ही गरीबीने उसको दबा लिया था, परन्तु वह उसकी कोई परवा न करता था। उसको लोग क्या कहेगे, दूसरे कैसे रहते है, ऐसी बातोका उसे कमी स्वप्नमे भी खयाछ न होता था। वह अच्छी तरह जानता था कि मनुष्यको कभी अपने बितसे वाहर खर्च न करना चाहिए। इन प्रारम्भिक दुःखोने ही उसके हृदयमे प्रेम और सहानुभूति पैदा कर दी थी । घोर आपत्तिमे भी वह अपनेसे जियादह गरीबोकी सहायता करना अपना मुख्य धर्म समझता था।

कर्जिक बारेमे डाक्टर जानसनने एक बार अपने एक मित्रको लिखा था—" भूल कर भी कभी कर्ज न लो। इसको एक कठिनाई ही मत समझो, किंतु एक विपत्ति जानो। सदा अपनी आमदनीसे कम खर्च करो। छोटे छोटे कर्ज छोटी छोटी गोलियोंके समान है जो चारों तरफसे तुम पर आ रही है। तुम कदापि इनसे नहीं बच सकते। कहीं न कहीं तुम्हारे घाव जरूर हो जायगा। बड़े बड़े कर्ज गोलोंके समान है जो शोर तो बहुत करते है परंतु हानि उतनी नहीं पहुँचाते। पहले तुम्हें चाहिए कि छोटे छोटे कर्जोंको चुका दो। पीछे शान्तिके साथ बड़ोंको चुकानेकी चिंता करो। यदि तुम शांति और संतोषके साथ रहोंगे और कभी आमदनीसे जियादह खर्च न करोंगे, तो कभी धोखा न खाओंगे।"

प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है कि वह अपनी आमदनी और खर्चका ठीक ठीक हिसाब रक्खे और महीनेके अंतमें कुछ न कुछ बचाकर आगेके छिए किसी बेंकमे जमा कर दे । लेखकों और किवयोंको यह खास तौरसे याद रखना जरूरी है । यदि वे अंधाधुन्ध खर्च करेंगे, तो कर्ज-दार हो जायँगे । फिर उनका समाज और कालको उलहना देना किसी मतलबका न होगा । जैसा करेंगे, वैसा फल पावेंगे । थेकरेने लिखा है कि " जो कोई अपनी आमदनीसे जियादह खर्च करे और उचापतका रुपया न चुकावे, उसे, उसी दम जेलखानेमे भेज देना चाहिए—चाहे वह कोई हो । चाहे वकील हो, चाहे लेखक और चाहे किवि । " थेकरेका यह कथन बहुतोंको बुरा मालूम, हुआ होगा, परंतु इसकी सचाईमे तनिक भी सन्देह नहीं है ।

लेखकोंको यह समझ कर कि हम समाज और देशका उपकार कर रहे है मनमाना खर्च न करना चाहिए। इसमें संदेह नहीं कि समाज

से

उनका कृतज्ञ है, किंतु यह नहीं हो सकता कि वे सामाजिक अन्याय करते जावे और समाज मौन धारण किये रहे । समाजकी तथा स्वयं अपनी खातिर उनके लिए यह बड़ा ही जरूरी है कि वे आपितकालके लिए कुछ जमा करते जावे । देशको और सर्वश्रेष्ठ पुरुपोको उनकी सहायता अवश्य करनी चाहिए; किंतु सर्वोत्तम यह है कि उन्हे स्वयं अपनी सहायता करनी चाहिए।

तेरहवाँ अध्याय।

धन और दान।

€>00€>

(विद्वानोके वाक्य।)

संसारमे ऐसे बहुतसे आलसी पुरुष हैं जिनको भीखका एक पैसा भी कमा-इंके एक रुपयेसे अच्छा लगता है।

यदि तुम्हारे पास धन है, परन्तु तुम उसको अच्छी तरह खर्च करना नहीं जानते, तो वह धन तुम्हारे सिर पर एक बोझा है जो मरते समय ही उतरेगा। बुरी तरहसे पैदा करके दान देनेकी अपेक्षा न देना ही अच्छा है।

* * *

करनेसे अपनेहीको नहीं किंतु दूसरोको भी बहुत कुछ लाभ पहुँ-चता है। इसकी ही बदौलत औषघालय, शिक्षालय, अनाथाश्रम और विधवाश्रम आदि सार्वजनिक संस्थाओंकी स्थापना होती है।

यदि रुपया न हो तो दूसरोकी सहायता करना तो एक तरफ रहा, अपना भी निर्वाह नहीं हो सकता । ऐसी दशामें बेचारे अनाथों अपा-

हजों और विधवाओंका मरण ही समझना चाहिए। संसारमें कितने ही प्राणी ऐसे है जिन्हें एक बार भी भर पेट भोजन नहीं मिलता। जिन्हें रहनेको मकान नहीं और पहननेको कपड़ा नहीं। ऐसे लोगोंकी सहायता करना, भूखोंको आहार दान देना, अन्धे, ख्ले, लॅंगड़े, भय-भीत पुरुषोको अभयदान देना, और अज्ञानियोको ज्ञानदान देना मनु-ष्यमात्रका धर्म है। जिनके हृदयमें जरा भी प्रेमकी धारा बहती है, जिनको ईश्वरभक्तिमें किंचित् भी अनुराग है, वे कदापि दयाछता और परोपकारतासे मुँह नहीं मोड़ सकते। व्यक्तिकी और समाजकी अपेक्षा प्रत्येक मनुष्यका सर्वोपिर कर्तव्य है कि वह यथाशक्ति दूसरोकी सहा-यता करे। समाज अनेक व्यक्तियोंका समूह है। समाज तब तक उन-तिशील नहीं कहला सकता, जबतक उसका पृथक् पृथक् न्यक्ति उन्नति न कर रहा हो। यदि समाजमें एक भी व्यक्ति निर्धन या असहाय है और समाजका उसकी ओर छक्ष्य नहीं है तो समझना चाहिए कि समाज अभी अवनतिकी दशामें है। समाजोन्नतिके छिए समाजके प्रत्येक सदस्यको अपनी और अपने कुटुम्बियों तथा अपनी जातिके भाइयोकी उन्नति करना, उनके कार्योंसे सहानुभूति रखना परमाव-च्यक है।

दूसरोंकी सहायता करनेके छिए यह जरूरी नहीं कि मनुष्यको धन-नान् ही होना चाहिए। परोपकारके छिए धन सहायक अवश्य है किन्तु आवश्यक नहीं। कितने ही व्यक्ति ऐसे हो गये है जिनके पास धनका नाम भी न था, परन्तु परोपकारमे ने छखपती और करोड़पतियोंसे भी वढ़ गये थे। उन्होंने पैसा पास न होते हुए भी ने ने काम किये है, जो अट्ट छक्ष्मीके धनी भी न कर सके। ऐसे छोगोंकी इतिहासमें क्रमी नहीं। प्रत्येक युग, प्रत्येक काछ और प्रत्येक देशमें ऐसे महात्माओंने जन्म

लेकर अपने सदुपदेश तथा वाहुवलसे संसारका उपकार किया है। जहाँ कहीं जितने महात्मा परोपकारी पुरुष हुए, वे प्रायः सब धनहीन थे। उन्होंने घन देकर असहाय पुरुषोकी ही सहायता नहीं की, किन्तु अपनी कोमल उपदेशभरी वाणीसे उनको वे वे मार्ग वतलाये जिनके द्वारा असंख्यात पुरुषोने आलसको त्यागकर श्रम साहस और उद्योगकी शरण लेकर स्वावलम्बका पाठ सीखा, तथा अपन्ययी असयमी पुरुषोने अपनी विषयवासनाओको तिलाजुली देकर आत्मकल्याणके लिए सम्यक् चारित्रको धारण किया । ईसा, गौतम, महावीर आदि महापुरुष इन्हीँ महात्माओंमेसे थे। इसी प्रकार जितने बड़े वड़े तत्त्ववेत्ता, विद्वान्, विज्ञानवारिधि संसारमें हुए, वे सव धनहीन थे; परंतु उन्होने अपने बाहुवलसे सर्वसाधारणके हितार्थ अनेक विद्यालय, पुस्तकालय आदि स्थापित करके तथा पुस्तकें निर्माण करके ससारको अपार लाभ पंहु-चाया । वाट, न्यूटन, आचार्य हेमचंद्र, कबीर, रामदास, तुकाराम, ईश्व-रचंद्र विद्यासागर, सर सय्यद अहमद, दयानन्द सरस्वती, गोपाल कृष्णा गोखले आदि इन्हीं महापुरुषोमेसे थे। अब भी महात्मा गॉधी, मिसेस एनी बीसेन्ट आदि अनेक व्यक्ति विद्यमान् है जो अपनी विद्याद्वाराः समस्त संसारका उपकार कर रहे है। कुछ समय पहले यूरुपमे डाक्टर डान नामके एक पुरुष हुए है। वे पहले बड़े ही गरीब थे, परंतु बादमें उनकी आमदनी कुछ वढ़ गई थी। उन्होने अपने मनमे विचार किया कि मेरी आमदनी इस छिए नहीं वढी कि मै इसे फिज्लके कामोंमें खर्च कर दूँ, र्कितु परमात्माने इस लिए मेरी आमदनी वढाई है कि मैं इसके द्वारा अपने सहधर्भियो और सजातियोंका कुछ भला करूँ। तदनुसार के आमदनीमेसे खर्चके छिए निकाल कर रोष गरीवोके लिए खर्च कर डालते थे और खर्च भी इस तरह करते थे कि किसीको माछ्म भी नः

होता था । उनका विचार था कि दूसरेसे कहकर किसीकी सहायता करना, सहायता नहीं किंतु केवल लोगोंमें अपनेको वड़ा कहलवाना है। जब दूसरोकी सहायता करना हमारा धर्म है, तब यह समझमें नहीं आता कि हम क्यों झुठे नामकी खातिर छोगोमें अपने तुच्छ कार्योंको प्रकट करके अपने किये हुए पर पानी डाले।ईश्वर उन्हीं लोगोसे प्रसन्न होता है, जो विना नामवरीकी इच्छाके कुछ शुभ कार्य करते है। इसी अभिप्रायसे कितने ही कैदियोंको उन्होंने रुपया देकर कैदसे छुड़ाया, कितनोहीको पढा छिखा कर विद्वान् बनाया और कितने ही अनार्थों विधवाओं और अपाहजोको गुप्तदान देकर उनका पालन पोपण किया। उन्होने एक नौकर खास इसी मतलवसे रख छोड़ा था कि जहाँ जिस किसीको जरूरत समझी जाय, तुरन्त सहायता दी जाय । एक बार उनका एक मित्र किसी कारणसे निर्धन हो गया । उनको किसी तरह यह वात माछ्म हो गई। उन्होंने तुरंत उसके पास १५०० रु० भेजे । मित्रने लेनेसे इन्कार किया, परंतु उन्होंने आप्रहपूर्वक कहा कि '' मित्रवर, मैं जानता हूं कि उदरपूर्तिके छिए तुम्हें जरूरत नहीं है; परन्तु में इस वातको सहन नहीं कर सकता कि मेरा एक मित्र जो पहले धनी रह चुका है और जिसने अपने धनसे अनेक असहायोंकी सहायता की है निर्धन अवस्थामें रहे । मै प्रार्थना करता हूँ कि आप इसको सहर्प स्वीकार कीजिए।"

यही हाल ईश्वरचंद्र विद्यासागरका था । जहाँ कहीं उन्होंने नुना कि अमुक व्यक्ति ऋणके भारसे दब रहा है—वह ऋण नहीं चुका सकता— कि वे तुरंत गुप्त रीतिसे उसकी ओरसे रुपया जमा कर दिया करते थे। उन्होंने टाखों रुपया गरीवोंकी सहायतामें खर्च किया है।

देखा जाता है कि हम लोग रुपयेकी प्रशंसा करनेमें बहुत ही अत्युक्ति करते है । हम रुपयेको सर्वशक्तिमान् समझते है। हमारा विचार है कि रुपयेकी बराबर संसारमे कोई भी चीज नहीं है। सब कुछ रुप-येहीसे हो सकता है, इसी कारण हरएक कामके छिए रुपया जमा करते है। पापी दुराचारी पुरुषोंक सुधारनेके छिए भी चदे किये जाते है, परंतु चंदोंसे कुछ नहीं हो सकता। बुरे लोगोको सुधारनेके लिए रुपयेकी जरूरत नहीं है । इसके छिए सदाचार और सचरित्रकी जरू-रत है । धनके द्वारा जातिमें कदापि महान् परिवर्तन नहीं हो सकते । लोगोको अधर्म, असंयम, अदूरदर्शितासे रोकनेके लिए और उनको उत्तम समीचीन उपायोके द्वारा सुख सम्पादन करनेको उत्तेजित करनेके लिए शुद्ध अंतःकरण, निस्वार्थ आत्मसमपीण और काठिन परिश्रमकी जरूरत है। रुपयेसे निस्सन्देह बहुत कुछ सहायता मिल सकती है, परन्तु रुपया स्वयं कुछ नहीं कर सकता । महात्मा पालने आधे रोम देशमे ईसाई धर्मका प्रचार किया था, तथापि वह स्वय डेरे तम्बू बनाकर अपना निर्वाह करता था; उसने कभी एक पैसा भी चंदेका जमा नहीं किया । दान देनेवाले धानिकोकी अपेक्षा सत्यपरायण, धर्म-निष्ठ और ग्रुद्धहृदय मनुष्योंकी अधिक आवश्यकता है।

जहाँ देखों, लोग रुपयेको सर्वोत्तम और श्रेष्ठ पदार्थ समझते है। कहीं कही तो रुपयेको साक्षात् देवी लक्ष्मी कह कर आराध्यदेवके समान पूजते हैं। भारतवर्षमे तो घर घर दिवालीके दिन लक्ष्मीकी पूजा होती है। इसरायली और यूनानी लोग भी रुपयेकी पूजा करते थे। बच्चेसे लेकर बूढेतक प्रत्येक व्यक्ति रुपयेका नाम सुनते ही मनमे फूला नहीं समाता। रात दिन रुपये पर ही दृष्टि रहती है। रुपया ही घन है। रुपया ही प्रतिष्ठाका कारण है। जिनके पास रुपया है वह

अपनेको सब कुछ समझता है। जिसके पास नहीं, वह हरवक्त इसीकी धुनमें रहता है। जहाँ दो आदमी खड़े होते है और कोई सामनेसे गुजरता है, तो यही प्रश्न होता है कि यह कौन है—इसकी क्या आम-दनी है? यदि तुम कहो कि यह एक सज्जन धर्मात्मा पुरुप है, तो कोई उसको देखेगा भी नहीं; जाने दो, सैकड़ो किरा करते है। परंतु यदि तुम यह कह दो कि यह बड़ा धनवान् है, इसके यहाँ छाखों और करोड़ोकी सम्पत्ति है, तो हरएककी निगाह उसपर पड़ेगी। छोग आगे बढ़ बढ़ कर उसे देखेगे। इंग्लैडमे एक समय था, जब धनवान्को अपने सामनेसे निकलते हुए देखनेके लिए, सड़क पर सैकड़ों आदमी इकड़े हो जाया करते थे। यही दशा इस देशकी अब तक है। जहाँ छोगोने सुना कि आज अमुक राजा महाराजा निकलेगे, घंटों पहले पैर जमा कर खड़ा होना शुरू कर देते है।

हपयेका नाम सुनते ही छोगोंके मुँहमे पानी भर आता है। हपयेके छिए झूठ बोछते, चोरी करते छज्जा नहीं आती तथा जीवनके सारे उद्देश्योंको और स्वयं जीवनको भी अर्पण करनेमे शंका नहीं होती। १०० पीछे ९० बिक इससे भी जियादह मनुष्य रुपयेकी जोहमे ऐसे बेसुघ रहते है कि उन्हें संसारमें क्या हो रहा है, इसकी खबर भी नहीं रहती। वे रातिदन अपनी घुनमें छगे रहते है। उन्हें क्या माछ्म है कि हमारे कितने भाई दाने दानेको तरस रहे है और कितने रुपयेके अभावसे अज्ञान अवस्थामें पड़े हुए है। उन्हें अपने मोगविछास प्रिय है। उनके जीवनका उद्देश खाना पीना मजे उद्याना ही है। कोई ही ऐसा धनी होगा, जो धनका बोझ सिर पर उठाते हुए भी संयमी और परिश्रमी हो। नहीं तो प्रायः सब ही आर्छ्सा असंयमी और नोगविछास-प्रिय होते हैं।

एक अनुभवी विद्वान्का कथन है कि यदि धनके कारण मनुष्य मनुष्यको न भूछे, तो संसारसे आधा पाप एकदम उठ जावे। यदि स्वामी सेवकसे सहानुभूति रक्खे आर सेवक स्वामीसे प्यार करे, तो हमको कदापि शिकायत करनेका मौका न मिछे। धनिकोंका काम है कि अपने नौकरोकी मर्छाईके छिए उनसे जो कुछ हो सके उसमें कदापि ढीछ न डाँछें। अपनी वढीचढ़ी आमदनीमेंसे कुछ भाग सर्वसाघारण और विशेष कर अपने यहाँ काम करनेवाछोंके हितार्थ विद्यालय, पुस्तकालय, औषघालय स्थापित करनेमे, अच्छे मकान, अच्छी सड़कें बनानेमें व्यय करे। ऐसा करनेसे न केवल वे, किन्तु उनके पुत्र पौत्र भी, जन्म जन्मान्तरों तक उनका आभार मानेंगे। साधमे समाज और देशका भी कल्याण होगा।

चाहे मनुष्यके पास कितना ही अधिक रुपया हो जाय, परन्तु उसकी तृति नहीं होती। वह रात दिन अधिकाधिक जोड़नेहीकी फिन्नमें रहता है। तन तोड़कर जिस तरह होता है पैसा पैसा जोड़ता है और पैसे पैसेके छिए तुच्छक्ते तुच्छ काम करते हुए भी नहीं रारमाता। चाहे उसके पास इतना रुपया हो जाय कि उसको. वह अपने जीवनमें खर्च भी न कर सके, तो भी वह और जियादह पैदा करनेके विचारको नहीं छोड़ता। जान पड़ता है कि इसका कारण शिक्षाका अभाव है। धनिकोंको उच्चशिक्षा नहीं मिलती। वे धनके नशेमें न स्वयं पढ़ते है आर न अपनी सन्तानको पढ़ाते है। न उन्हें किसी पुस्तकसे शौक होता है और न किसी साहित्यसे प्रेम होता है। उनको केवल रुपयेकी लगन होती है। उसी पर वे आसक्त होते है। रुपया ही उनका धर्म और रुपया ही उनका आराध्य देव होता है।

उनके हृदयमें रुपयेका कुछ ऐसा महत्त्व होता है कि विद्या, धर्म नीति आदि उनकी दृष्टिमें सब कुछ तुच्छ होते हैं। इसी कारणसे वे अपने वालकोंको शिक्षा दिलाना फिज्ल समझते है। देखा जाता है कि अमीरोंकी ओलाद प्रायः फिज्लखर्च होती है। वाप जैसे कंज्र्स् सीसे रुपया जोड़ता है, वेटा वैसी ही फिज्लखर्चीसे उसे उड़ा देता है। किसीने सच कहा है कि रुपयेके पर होते हैं। ऐसे हजारों उदाहरण माज्द है कि पहली पीडीने रुपया कमा कर जमा किया, दूसरीने फिज्ल बर्बाद किया और तीसरी फिर ज्योंकी त्यों हो गई। दादाने कमाया, वापने उज्ञया और वेटेने भीख और चोरी पर गुजर किया। व्यापारियोंका तो यह हाल नित्य ही देखनेमें आता है। जो कल बड़े कोठी कारखानेवाले वन रहे थे, जिनके यहाँ लाखोंका लेन-देन हो रहा था, कल शामको उनका दिवाला निकल गया और आज वे दीवालिया और कंगाल होगये।

बुडापेमें आनन्द्रसे जीवन वितानेके लिए यह जरूरी है कि जीव-नीमें समय और बनका सदुपयोग किया जाय। प्रत्येक युक्कका कर्तव्य है कि यह लान, विलान, कला केशिंग्लमें निपुणता प्राप्त कर-नेका ट्योग करे। हमारे जीवनमें कितना है। समय प्रिविद्य व्यर्थ नट हो जाता है। रुपयेकी लालसा नहीं छोड़ता। जवानी कड़ा परिश्रम करके रुपया कमानेके लिए है, परन्तु बुढापा शान्तिके साथ एकातमे किसी ऐसे विषय पर विचार करनेके लिए है, जिससे ससारका उपकार हो और आत्माका कल्याण हो। यदि कोई अमीर आदमी बुढ़ापेमे भी रुपयेकी लालमा कल्याण हो। यदि कोई अमीर आदमी बुढ़ापेमे भी रुपयेकी लालमा नहीं छोड़ता, तो हम कह सकते है कि उसको कदापि सुख नहीं भिल्ल सकता। उसका जीवन दु:खमय जीवन हो जाता है। वह रात दिन चक्कीकी तरफ पिसता रहता है। सम्भव है कि उसका धन प्रतिदिन बढता जाय, परन्तु ऐसे धनसे क्या लाम! वह उस धनको न तो खा सकता है और न खर्च कर सकता है। उसका धन लामदायक होनेके स्थानमे उलटा उसके लिए चिंता और आपितिका कारण हो जाता है। सचमुच ही वह मनुष्य लालचका गुलाम हो जाता है। लालचके वश नीचसे निच कार्य करता हुआ भी नहीं लजाता। सब कोई उसे घृणाकी दृष्टिसे देखते है और वह स्वयं भी अपनी नीच अवस्थाका अनुभव करता है।

कहते है कि एक अमीर आदमीने मरनेसे कुछ दिन पहले बेकसे कुछ रुपये और अशर्फियाँ मँगाई। जब वह मरने लगा, तब उसने अपने हाथ उन अशर्फियोसे भर लिये। उसके प्राण निकल रहे थे, परन्तु. उसके हाथोसे रुपये न छूटते थे। वह बेहोशीकी हालतमें भी रुप-योको गिनता था और एक एकको चूमता था। वह मर गया, परन्तु रुपये उसके हाथमे ही रहे। एक दूसरे महाशय मरते मरते यही कहते रहे कि '' मेरा रुपया मेरे साथ जायगा। मै अपने रुपयेका अधिकारी हूँ। मुझसे मेरे रुपयेके विषयमे कोई कुछ नहीं पूछ सकता।"

महमूद गजनवी जिसने हिन्दुस्थान पर १८ वार चढाई की और जो हर वार यहाँके नगरों और मदिरोसे अतुल्य छक्ष्मी छटकर छे गया उसके विपयमे प्रसिद्ध है कि उसने अपनी तमाम जिंदगी रुपया पैदा करनेमें ही न्यतीत की। मरते समय उसे यह खयाल हुआ कि यह रुपया जिसे मैंने इतनी मार धाइ और जुल्मसे पैदा किया, जिसके लिए मैंने अपने धर्म कर्म सबको नष्ट कर दिया, शोक, यहीं छोड़कर जाता हूँ। हाय! मुझे क्या माळ्म था कि एक दिन मेरा इससे नियोग हो जायगा। मैं समझता था कि मैं सदा ही जीवित रहूँगा और यह मेरा धन भी सदा मेरे साथ रहेगा। इसी कारण 'येन केन प्रकारेण, जिस तरह हुआ मैंन रुपया पैदा किया, परन्तु अब यह जात हुआ कि यह धन, यह सम्पदा विनश्वर है और जीवनका उद्देश्य रुपया पैदा करना नहीं है।

धन उपयोगी अवस्य है परंतु यह खयाल कि धन प्रतिष्ठाका कारण है, मिध्या है। मूर्ख और गॅवार लोग ही धनकी प्रशंसा किया करते है। विद्वान् विद्याक सामने धनको तुच्छ समझते है। कितने ही लखपती धनाढ्य ऐसे है जिन्हें कोई जानता भी नहीं और भूल कर भी पूछता नहीं। संसारमे प्रतिष्ठा उसीकी होती है, जिससे संसारका कुछ भला होता हो। जिनसे कुछ भला नहीं होता, चाहे वे कोव्यावीश ही क्यों न हो, न होनेके वरावर है। इस विपयमे इतिहास हमारे कथनका साक्षी है। कहीं भी आजतक किसी निरे धनवान्का कोई स्मारक चिह नहीं बनाया गया। विद्वानोंके, परोपकारी राजाओंके, देशहितेंपियों और जातिनेताओंके सर्वत्र ही चिह्न दूंहें भी न मिलेगा। किसीने सच कहां है कि यश कहीं बाजारमें नहीं विकता। यह केवल उत्तम कायोंके सम्यादनसे प्राप्त होता है।

धन और मुखका एक दूनरेसे कोई संबंध नहीं। कर्ना कभी तो धन दु:ख और आपत्तिका कारण होता है और मुफ़ निर्धनतामें. ही देखनेमें आता है। महापुरुषोंक जीवनचरित पढ़नेसे माछूम होता है कि सबसे जियादह सुख उनको उस समय मिछा, जब वे निर्धन-तासे धीरता और वीरताके साथ युद्ध कर रहे थे। उसी समय उन्होंने दूसरोंके हितार्थ अपने स्वार्थका त्याग किया, भावीमे स्वतंत्रता प्राप्त करनेके छिए मितव्ययताका अभ्यास किया, अपने मन और हृदयको विषयासनाओंसे रहितकरके पवित्र किया और ज्ञान विज्ञानके द्वारा अपना तथा देशका उपकार किया। एक विद्वान् छिखते है, कि "मै अपनी युवावस्थाको कभी नहीं भूछ सकता। उस समयका स्मरण होते ही मै अंगमे फूछा नहीं समाता, जब मेरे पास एक पैसा भी न था और मै एक दानशाछामे रहकर पढ़ा करता था।"

धनी और निर्धन दोनोकी दशा एक सी नही है। दोनोंमे बड़ा अंतर है। धनीको धनी होनेके कारण कितना ही रुपया निर्धनसे जिया-दह खर्च करना पड़ता है। हर एककी निगाह उस पर रहती है—हर कोई उसे ठगना चाहता है। उसे स्वयं अपनी स्थिति रखनेके छिए अधिक खर्च करना होता है; परंतु उसे अपने धनकी रक्षाकी सदा चिंता रहती है। चोर वगैरहका सदा भय रहता है। इसी चिंतामें उसे रातको नींद नहीं आती, रात-दिन जागते ही बीतते है। उसका मन सदा इसी झंझटमे परेशान रहता है।

देखा जाता है कि प्राय: धनिक पुरुष तरह तरहके रोगोमें प्रसित रहते हैं । मोटापा और अर्जार्ण तो कभी उनका पीछा ही नहीं छोड़ते। वे रात दिन गद्दे-तिक्षये छगाये पड़े रहते हैं, देरमे पचनेवाछे बढ़िया बढ़िया खाने खाते हैं और श्रम कुछ भी नहीं करते। इसी कारण सदा पेटकी शिकायत किया करते हैं। श्रम और पाचनशक्तिका गहरा संबंध है, श्रमसे पत्थर भी हजम हो जाता है, परंतु निठछे एक जगह पड़े रहनेसे और शरीरसे कुछ भी काग न छेनेसे हलकोसे हलकी चीज भी हजम नहीं होती। एक विद्वान्का कथन है कि "प्रकृतिके नियमोमें जरा भी रिआयत नहीं होती। उसका व्यवहार सबके साथ एकसा होता है। यदि धनी पुरुषको धनद्वारा सुख मिलता है तो अजीणिके कारण कष्ट भी उसे सहना पड़ता है और यदि निर्धन पुरुष निर्धनताके कारण कष्ट सहता है तो हाजमे और नीरोगताके कारण आराम भी उसे ही मिलता है। संसारमें ऐसा एक भी पुरुप नहीं जिसको सब तरहसे सुख ही सुख हो। न कोई ऐसा ही; पुरुप है, जिसे दु:ख ही दु:ख हो।"

बहुतसे आदमी दूसरेके धनको देखकर जला करते है, पर यह उनकी नीचता है। धन कोई आसान चीज नहीं। इसका प्राप्त करना काठन काम है। इसके लिए अनेक दुःख और कष्ट उठाने पड़ते है। जिन्होंने धन कमाया है उन्हें बड़ी बड़ी तकलीके उठानी पड़ी है। पग पर आपत्तियोंका सामना करना पड़ा है। अनेक बार इदियोकों दमन करना और इच्छाओको वशमें रखना पड़ा है। मोटा खाना, मोटा पहनना, और पैदल चलना पड़ा है। ऐसी ऐसी अनेक आपत्ति-योको सह कर उन्होंने धन कमाया है। परंतु देखा गया है कि उन्होंने तो इतने कष्ट सहकर कमाया, पर उनकी औलादने उसे इने-गिने दिनोमे ही मटियामेट कर दिया।

अनक न्यिक्त निर्धनताको बहुत बुरा समझते है; परंतु यह भी उनको भूछ है। निर्धन होना पाप नहीं। निर्धनतामें कोई निंदा या अपमान भी नहीं। बल्कि बहुतोने तो निर्धनताकी प्रशंसा तक की है। जो मनुष्य कोई पापकार्य नहीं करता और रुपयेके छोमके वशमें असिसम्मानको नष्ट नहीं करता, वह निर्धन होते हुए भी महान्

ष्ठित है। वह पुरुप निर्धन नहीं कहा जाता, जो अपना खर्च चला-कर कुछ बचा सकता है और हरएक चीजको नकद दामोसे खरी-दता है। वह उस आलसी धनीसे जियादह सुखी है, जो सदा मोदी और दर्जीका कर्जदार ग्हता है। एक विद्वान्का कथन है कि "वह आदमी गरीब नहीं जिसके पास कुछ नहीं; किंतु वह आदमी गरीब है जिसके पास कुछ काम नहीं, या जो, कुछ कर नहीं सकता। जो आदमी काम करनेके योग्य है और काम करता है, वह उससे कहीं अच्छा है जिसके पास हजारो रुपये है परन्तु कुछ काम करनेको नहीं है।"

निर्धनतासे मनुष्यकी बुद्धि बढती है । जितने बड़े बड़े पुरुष हुए उनमें बहुतसे ग्रुरूमे निर्धन थे । निर्धनतासे आचरण सुधरते है और चिरत्र गिठत होता है । साहसी आदिभयोको कठिन काम ही प्रिय होते है । इतिहास इस बातका साक्षी है कि जितने परोपकारी दयाछ और सत्यवक्ता पुरुषोत्तम हुए हैं, वे प्रायः निर्धन थे । एक धर्मीपदेशकने एक बार कहा था कि "ईश्वरने निर्धनताको पैदा किया है, परंतु दीनताको पैदा नहीं किया । इन दोनोंमे बड़ा अंतर है । निर्धनता आदरणीय और दीनता घृणित है । निर्धनतासे मानहानि नहीं होती, किन्तु दीनतासे मानहानि होती है।"

संसारमे गरीब ही सबसे जियादह सुखी है | धनवान् रातिहन चि-न्ताओमे फँसा रहता है । गरीबको अपनी थोड़ीसी आमदनी पर संतोष होता है और उसीके अनुसार वह खर्च करता है; परंतु अमीरको कभी संतोष ही नहीं होता । वह धनका अनुचर बना रहता है । धनके का-रण वह अभिमानके शिखर पर चढ़ा रहता है और धनके छिए झूठ भी बोल देता है । एक विद्वान्का कथन है कि " संतोषी आदमीका एक रुपया असंतोषीके हजारसे कहीं अच्छा है।"

अब प्रश्न यह है कि दानका धनसे क्या सम्बन्ध है और दानमें धन कहाँतक उपयोगी हो सकता है ? आज कल जिधर देखो उधर दानकी ही चर्चा है । हर कोई अपने उपदेशमें किसी न किसी दान-शालाके लिए ही अपील किया करता है। जहाँ देखो वहाँ भिखारि-योका झुंड दीख पड़ता है। यद्यपि प्रतिदिन हजारो लाखोंके चन्दे होते हैं, तथापि भिखारियोकी संख्यामे कोई कमी नजर नहीं आती—दिन दिन बढती ही होती जानी है। अबसे दस वर्ष पहले जितने भिखारो थे अब उनसे दुंगने तिगुने हो गये है। इसका मूल कारण यदि वि-चार कर देखा जाय तो यह माळ्म होगा कि हमारे देशमे जो लाखो रुपया सदावर्त आदि कामोंमें भूखे नंगोंको दिया जाता है, वह ही भू-खोंकी संख्या बढानेवाला है। जबतक सड़क पर फिरनेवालों और पैसा माँगनेवालोंको पैसे मिलते रहेंगे और सदावर्तमें बे-पूछ भोजन मिलता रहेगा, इनकी संख्या कदापि कम न होगी। इन पर जो रुपया खर्च किया जाता ह वह कदापि दान नहीं हो सकता-वह कु-दान है। इससे पुण्य नहीं होता, उल्या पाप बढता है। लोगोको श्रम, संयम और साहससे घृणा होती है और आलस और असंयमसे प्रेम होता जाता है।

इस देशमें भीख माँगना एक पेशा हो गया है। यहाँ भिखमंगोकी संख्या ५२ लाखसे भी अधिक है। आठ आठ नौ नौ वर्षके बच्चे भी दूसरोकी देखादेखी भीख माँगने लगते है। धूर्त बाबा लोग उनके कानोंमें मुंदरे डालकर तथा उन्हें भगवें वस्त्र पिहनाकर, जन्म: पर्यन्तके लिए भिखारी बना दते है। यदि ये लोग कुल काम करते, तो इनसे संसारको कितना लाभ पहुँचता ? परन्तु जब इनको बिना मेहनत किये और .

पढ़े लिखे ही रुपया मिल जाता है, तब फिर क्या जरूरत है कि मेह-नत करें । इनकी देखादेखी बहुतसे मेहनती लोग भी मेहनतको छोड़ देते है और इन्हींका पेशा करने लगते हैं । मेहनती दिनभरमें कहीं दो चार आने ही कमा पाता है, परन्तु यदि इनका दाव लग जाय तो ये कभी कभी रुपया रुपया रोज भी कमा लेते हैं ।

ये भिखमगे दो तरहके होते है। कुछ तो ऐसे होते है जो अपने रुपयेको जोड़ते जाते है, कौड़ी भी खर्च नही करते। यहाँ तक कि कई कई दिनके फाके तक कर छेते है, पर पैसा खर्च नहीं करते । इनको रुपयेसे एक प्रकारका तीव्र मोह होता है। ऐसे कितने ही भिखा-रियोके पास मरने पर बड़ी बड़ी रकमे निकली है। कुछ भिखारी एसे होते है कि वे दिनभरमे जो कुछ माँग कर कमाते है, रातको सबका सब फिजूल उड़ा देते है। खोज करनेवालोने पता लगाया है कि ये छोग शराबी और विषयी होते हैं। ये भीखके पैसेसे ऐसे कुकर्म करतें है जिनको कहते हुए लज्जा आती है। दुनिया भरके अवगुण और विषय इनके अंदर मौजूद है। दिनमें तो ये भेड़की भोलीभाली गरीब शकल बनाये रहते है, परन्तु रातको भेड़ियेका रूप धारण कर लेते है। दिनमें फटे पुराने चीथड़े लपेटे रहते है, परंतु रातको नवाब बन जाते है। ऐसे ही छोगोंके कारण पाप और दुराचार दिन दिन बढ़ते है। हिंसा झूठ चोरी कुशीलके ये ही नेता और उत्तेजक होते है। इना बहुरूपियोने संसारको खूब ही ठग रक्खा है।

यदि विचार कर देखा जाय, तो इनके कारण हम ही छोग है। यदि हम इनको पैसा न दें, तो ये कुछ नहीं कर सकते। हमारा यह खयाळ रहता है कि ये भूखे है। इनके देनेमें बड़ा पुण्य होगा। आहार दानकी बराबर कोई दान नहीं। इसी विचारसे हम इनको कुछ न कुछ दिये बिना नहीं रहते । परन्तु यह हमारी भूल है । इनके देनेमें कोई पुण्य नहीं होता, उलटा पाप होता है। इनको देना दान नहीं, किन्तु कुदान है। ये दानके पात्र नहीं; किन्तु कुपात्र है। कुपा-त्रोको देनेस कई हानियाँ होती है। एक तो फिज्लखर्ची, दूसरे लोगोंको कामसे हटाकर आलसी बनाना, तीसरे पापकार्य और दुराचारका प्रचार कराना । शास्त्रकारोंने जो दानका उपदेश दिया है, उसका यह अभि-प्राय है कि आहारदान उन छोगोको दिया जाय जो वास्तवमे भूखे है। अर्थात् जो एसे रोगी अपाहिज और निर्वल है कि जिनसे कुछ काम नहीं हो सकता। ऐसे आदमी बहुत ही कम निकलेंगे और उनको भरपेट भोजन करानेमे अथवा उनकी औपघ आदिका प्रबन्ध करनेमें बहुत ही कम खर्च होगा। उनके छिए स्थान स्थान पर अस्पताङ और औपधालय बने हुए है, जहाँ उनको खाना कपड़ा दिया जाता है और बिना कुंछ लिये उनका इलाज किया जाता है। इंग्लैण्ड काहि देशोंमे कोई बाजारमे अथवा सङ्कपर भीख नहीं माँग सकता। बहुँ पर खैरातखाने और गरीबोंके छिए घर वने हुए है। जो वास्तंबर्वे नर्ने व होते है, जो खयं अपने हाथसे कमा नहीं सकते वे इन क्लिं केक दिये जाते है और वहाँ उन्हें खाना कपड़ा दिया जाता है। मास्तर्ने नी इनकी आवश्यकता है। भारतमें एक और वड़ी खार्ची है और वह यह कि यहाँ धर्मके नाम पर उन संडे मुसंडोंको विक्रमा जाता है जो हर तरहसे सुखी है, जिन्हे दूसरोंकी सहायतान्त्रं कर में बन्हात नहीं है। हमें चाहिए कि ऐसोको खिलाना छोड़का करता की हुँ हैं।

आहारदानके सिवाय आजकल सबसे उद्धा होते हैं। विद्यासे मनुष्यको अपने कर्तव्य और सिक्क महिल होते हैं। हेय है और क्या उपादेय है, इसका इस विक्रंस ही होता है। हीं मनुष्य सभ्य और प्रतिष्ठित कहलाता है और विद्यासे ही वह अपने आत्मगौरवको सुरक्षित रख सकता है। ऐसी विद्याका प्रकाश करना और जिस तरह हो सके उसका सर्व साधारणमे प्रचार करना, धनि-कोंका कर्तव्य है। विद्यादृद्धिके लिए स्कूल पाठशालायें खोलना, वाच-नालय और पुस्तकालय स्थापित करना. उत्तमोत्तम पुस्तकें, मासिकपत्रों और समाचारपत्रोका निकालना सर्वोत्तम दान है। यदि प्रत्येक मनुष्य एक वार एक पैसा भी देवे तो ३० करोड़ भारतवासियोसे ५० लाख रपया एकदम एक मिनिटमे जमा हो जावें। किसी भिखारीको शराव और भंगके लिए पैसा देनेक स्थानमें यदि विद्याके लिए पैसा दिया जाय, तो कितना उपकार हो सकता है ?

आज कल चारों और अज्ञानान्धकार फैल रहा है। इसके कारण इस देशमें अनेक हानिकारक प्रथाओंने अधिकार जमा रक्खा है। इस अज्ञानको दूर करनेके लिए प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है कि अपनी आमदनीमेसे कुछ भाग दानके नामसे निकालकर विद्याप्रचारमे व्यय करे । धनिकोको इस ओर विशेष छक्ष्य देना चाहिए । उन्हे अपनी रुक्ष्मीको इम कार्यमें लगाकर दानके लिए यशका भागी वनना उचित है । इसके समान संसारमे कोई पुण्यकार्य नहीं। इतना यश और कीर्ति भी किसी दूसरे कार्यमें नहीं। जिन छोगोंने अपने रुपयेको ऐसे कार्योमे लगाया, चाहे आज उनका शरीर इस संसारमे विद्यमान न हो, परन्तु उनका नाम इतिहासमें अजर अमर है। वम्बईके स्वर्गवासी सेठ राय-चन्द्र प्रेमचन्द्रका नाम सर्वत्र विख्यात है। जवतक कलकत्ता विश्ववि-चालयका अस्तित्व है, तवतक उनका नाम सूर्यके समान प्रकाशित रहेगा । जन्नतक मोहमहन कालेज अलीगढ और नुसलमान जातिका न्यस्तित्व है, तवतक सर सैयद अहमदका नाम इतिहासके पृष्ठोंमें सुनहरे

न्अक्षरोमें लिखा रहेगा। जगत्प्रसिद्ध धनी कारनेगीका नाम क्यो इतना -मशहूर है ? इसी कारणसे कि उसने अपनी अतुल्य छक्ष्मीको अहाँ तहाँ विद्याप्रचारमे व्यय किया। इसी प्रकार जिन्होने अपने रुपयेको विद्याके कार्योंमे लगाया, वे महान् पुण्य और यशके भागी हुए।

भारतवर्पमे विद्याकी वड़ी जरूरत है। स्वयं हमारे महाराजाधिराज राजराजेश्वर जार्ज पंचमने भी यही समझकर शिक्षार्थ अतुल्य दान दिया है। महाराज बड़ोदाने विद्याप्रचारमे करोडो रुपया खर्च किया है। अव भारतीय राजा महाराजाओं और धनिकोका काम है कि देशमें मुफ्त शिक्षाका प्रचार करे । शिक्षार्थ दान देकर महाराजका अनुकरण करे । असमर्थ दीन छात्रोको छात्रवृत्तियाँ देकर पढाया जाय, उनके हितार्थ छात्रालय, पुस्तकालय, औपघालय, और व्यायामगालार्ये रवापित की जाय । सर्व-सावारणका कर्तव्य है कि ऐसे भिखारियोंको जो अपने हाथने कमा सकते है एक पैसा भी न दें, किंतु उनको यही उपदेश दें कि मेहनत करके कमाओ । इसी कारण सरकार दुर्भिक्षादिके अवसर पर लोगोंके लिए कोई काम खोल दिया करती है। यदि इन लोगोको काममें न लगाया जाय, तो इन सवकी भिक्षावृत्ति हो जाय । जो छोग वास्तवम अयाहज है ऑर अपने हाथसे कमानेको असमर्थ है, उनके छिए ऐसे अपाह जाताने वनाये जायं जहाँ उनको भरपेट भोजन मिडे। सदावनमें हर कोई आकर छे जाता है. परन्तु अपाहजखानोंमें केवल उन्होंको भिल सकेगा जो वस्तवमे पात्र है।

बड़े विद्वान्, होकर निकलते है। इस देशमें भी ऐसे ही कार्योंमें दान देनेकी जरूरत है।

इससे यह न समझ छेना चाहिए कि जितना रुपया भारतवासी वर्तमा-नमे दानके नामसे खर्च कर रहे है, उससे अधिक रुपया खर्च करना पड़ेगा । नहीं, कदापि नहीं । आजकल लाखों और कराड़ों रुपया आलसी अकर्मण्य लोगोंको—जो सर्वथा अपात्र है—दानके नामसे दिया जाता है । जो लोग श्रम करके कमा सकते है उन्हे कदापि दान न देना चाहिए, इस सिद्धातको सामने रखकर यदि प्रवृत्ति की जाय तो वह सब रुपया वच सकता है और सुपात्रोंके हितार्थ उत्तम कार्योंमें व्यय हो सकता है ।

चौदहवाँ अध्याय।



नीरोग घर ।

--:0:---

(विद्वानोके वाक्य।)

सभ्यताका सर्वोत्तम साक्षी वह घर है, जिसमे हम रहते हैं। स्वच्छता स्वास्थ्यका मूल है, अर्थात् सफाई तन्दुरुस्तीकी जड़ है। दुर्गध और मैलेपनसे सहुण कोसों दूर भागते हैं। धर्मार्थकाममोक्षाणा शरीरं साधन परम्।

स्थियको लोग धन कहा करते है। उर्दूमें भी कहावत है कि 'तन्दुरु-स्ती हजार न्यामत है।'' वास्तवमें स्वास्थ्य बिना सारी सम्प-त्ति व्यर्थ है। हरएक आदमी—चाहे वह मस्तकंसे काम करता हो चाहे हाथ पॉवसे—स्वास्थ्यको एक बहुमूल्य पदार्थ समझता है। निस्संदेह वास्थ्यके विना जीवन निष्फल और भारस्वरूप है। प्रकृतिने हमारे शारीरको कुछ इस तरहसे बनाया है कि यदि किसी अंग या उपांगमें जरा भी तकलीफ हो, तो हमको कभी सुख नहीं मिल सकता। सुख ही जीवनका मूल अभीष्ट है।

सुख उसी समय मिल सकता है, जब हमारी सारी इन्द्रियाँ और सारे अंग नीरोग अवस्थामे हों। यद्यपि केवल शारीरिक सुख ही जीवनका उद्देश्य नहीं है, किन्तु यह बात अवश्य है कि शारी-रिक सुख अर्थात् स्वास्थ्य पर ही जीवन निर्भर है। जितना जिसका स्वास्थ्य अच्छा है उतना ही जियादा वह जीता है और जितना जिसका स्वास्थ्य खराव है उतना ही जल्द वह मर जाता है। दूसरे शब्दोमें, मनुष्योंकी शारीरिक सुखकी बढ़तीसे आयु बढ़ती है और घटतीसे आयु घटती है।

सुख स्वास्थ्यका स्चक है और दु:ख मौतका हलकारा है। परन्तु याद रहे कि दु:ख विलक्ष्य बुरो चीज नहीं है। यह एक प्रकारसे हमारा बड़ा हितेषी है। यदि हमको कोई शारीरिक दु:ख अथवा कप्ट होता है, तो हम तुरन्त जान जाते है कि हमने अवस्य किसी नियमका उल्लंबन किया है और किसी प्राकृतिक सिद्धान्तकी अवज्ञा की है। रोग क्या है? एक प्रकारसे हमारा निरीक्षक है, जो सदा हमारी अवस्थाकी जाँच करता रहता है। जहाँ हमने कोई गड़बड़ की, जरा भी असावधानी की, तुरन्त आकर हमें घर लेता है और जोर जोरसे चिल्लाकर कहता है कि "यदि तुम सुख चाहते हो, तो अपनी अवस्थाको ठीक करो। प्रकृति माताकी शरणमें आओ, उसकी आज्ञाओं और शिक्षाओं मा पालन करो " इससे माल्म होता है कि दु:ख और रोग नी एक अपेक्षासे स्वास्थ्यके लिए टिपकान और हितकर हैं।

अतएव शारीरिक मुख अथवा स्वास्थ्येक छिए यह जरूरी है कि प्रकृतिके नियमोंका पूरी तरहसे पालन किया जाय। अब प्रश्न यह है कि वे नियम कौनसे है ? उनके जाननेको छिए प्रकृतिने हमको विवेक और बुद्धि दी है। यदि हम इनको काममे न छावे और अंघाधुंधींसे रहे तो परिणाम यह होगा कि हमको बीमार पड़ते देर न लगेगी । प्रकृति हमारी जरासी भी असावधानीको सहन नहीं कर सकती । यदि राज्यका कोई अपराध हमसे हो जाय, तो शायद हमको क्षमा भी मिल जाय; परन्तु प्रकृतिके दर्वारमे माफीका नाम नहीं । लाख चिल्लाओ, कोई सुननेवाला नहीं । कोई भी अपराध विना दडके खाली नहीं जाता। कुसूर करते देर लगती है, परतु सजा मिलते देर नहीं लगती। पाठ-कोंको यह पढकर आश्चर्य होगा, परंतु इसमें वाल वरावर भी झुठ नहीं है। प्रतिदिन हम इसे अपनी ऑखोसे देखते है। जहाँ किसी आरुसी निरुचोगी पुरुपने जरा अधिक खा लिया कि कब्ज और मंदाग्निरोग उसे तत्काल दवा लेते है। कोई चिकनी चीज खाकर पानी पीलो, तुरंत खांसी हो जायगी । एक रात भी ओसमें सो जाओ तमाम वदनमे पीड़ा होने छगेगी। इसी तरह और अनेक रोग हो जाते है और इनकी वदोंहत एक दिन मरना पड़ता है।

जिस तरह स्वास्थ्यसबंधी नियमोका पालन न करनेसे हमारे शरी-रको दुःख पहुँचता है, उसी तरह हमारी सोसायटी या समाजको भी हानि पहुँचती है। प्लेग, हैजा वगैरेह महामारियाँ प्रायः उन्हीं घिच-पिच मोहलो और गलियोंमें शुरू होती है, जो गन्दी और घिनावनी होती है। जहों न कभी धूप पहुँच पाती है और न साफ हवा। ऐसा बहुत कम सुननेमें आया होगा कि अमुक शहरमें प्लेग पहले उस मोहल्लेमें हुई, जहाँ अगरेज लोग रहा करते हैं। जहाँ कहीं देखा और सुना होगा, पहले उन्हीं मोहछोमें हुई, जहाँ कसाई, चमार वगैरह गंदा काम करनेवाली जातियाँ रहती है, अथवा जो इतने तंग और अँधेरे हैं कि वहाँ धूप और हवाका प्रवेश भी नहीं होने पाता । इन बीमारियोसे जितने आदमी मरते है, उन सबके कारण हम ही लोग है । यदि हम सफाईका खयाल रक्खें, तो इतने आदमी कभी नहीं मर सकते ।

स्वास्थ्यके छिए सबसे आवश्यक चीज हवा है। हवाके बिना एक मिनिट भी जिंदा रहना असम्भव है। खाना और पानी चाहे न मिले; परन्तु हवाकी हर समय जरूरत रहती है। जहाँ जियादह आदमी रहते है, वहाँ यदि ताजी हवा हरघड़ी आती जाती न रहे, तो वहाँकी हवा विषैठी हो जाती है। यदि हवाके आनेके लिए काफी खिड़िकयाँ और दरीचे नहीं है तो हवा कारबोनिक हो जाती है। जो हवा शरीरमेसे एक बार निकलती है, यदि वहीं फेफड़ोमेंसे होकर दोबारा चली जाय, तो विषरूप हो जाती है। इस कारण साफ हवाकी वड़ी भारी आव-श्यकता है। कितने ही आदमी साफ हवाके न मिलनेसे घबड़ाकर मर जाते है। कलकत्तेकी 'कालकोठरी' * का हाल आप लोगोने इतिहासमे पढ़ा ही होगा । वहाँके नवाव सिराजुद्दौळाने एक रातको १४६ ॲगरे-जोको एक बहुत छोटीसी तंग और अँधेरी कोठरीमे ठूंस दिया था । प्रात:काल जब कोठरीका दबीजा खोला गया, तो केवल २३ आदमी जिन्दा निकले । वे भी अधमरे हो रहे थे । वाकी सब हवा न मिल-नेके कारण घुटकर मर गये। ऐसे और भी अनेक उदाहरण मिलेगे इनकी सत्यतामे कुछ भी सन्देह नहीं। एक चूहेको एक वोतलमें बन्द

^{*} ऐतिहासिकोंका मत है जो कि अब प्रायः निर्विवाद सिद्ध हो चुका हे कि कलकत्ते की 'काल-कोठरी 'वाली घटना विलक्षल असत्य और कपोलकिएत है।—प्रकाशक।

कर दो, ऊपरसे ऐसी डाँट लगा दो कि बोतलमें बिलकुल हवा न जाने पावे। थोड़ी देरके बाद चूहा मर जायगा।

अतएव साफ हवाका खयाल रहना प्रत्येक मनुष्यका सबसे पहला नियम और सबसे पहला कर्तन्य है। साफ हवा उसी समय मिल सकती है जब हमारे रहने, सोने, खाने पीनेके मकान बड़े और ख़ुले हुए हों। हरएक आदमीके छिए काफी जगह हो और प्रकाशके छिए काफी द्वार हो । खानेमे चाहे हम गेहूँ खायँ चाहे चने, परन्तु रहनेके िछए वहीं मकान चाहिए जो साफ और सुथरा हो। चाहे हमें कितना ही किराया देना पड़े, पर मकान स्वास्थ्यप्रद हो । अच्छे घरसे ही हम मनुष्य कहला सकते है। सच पूछा जाय तो घर ही संसारमें सबसे अच्छा स्कूल है। यहीं पर बचा पैदा होता है और यहीं पर पलकर ब़ड़ा होता है। यहाँकी प्रत्येक वस्तुका उस पर प्रभाव पड़ता है। यहाँके जलवायुसे उसका जीवन बनता है । यहाँकी सभ्यता और यहाँके आचरणसे ही उसका चरित्र गठित होता है। यदि यहाँकी हवा खराब है, मकान छोटा और गन्दा है, पड़ोसमें नीच जातिके मनुष्य रहते है, तो यहाँ पर जिस बच्चेका पालन होगा, वह कदापि खच्छ और निरोगी नहीं रह सकता। उसको मैळे और गन्देमें रहनेका अभ्यास पड़ जायगा । वह रातादिन कारबोनिक हवाका ही सेवन करता रहेगा । परन्तु जैसा हम ऊपर कह आये है दण्डसे वह कभी नहीं बच सकेगा। वह जबतक जीता रहेगा, किसी न किसी रोगसे प्रसित रहेगा। परन्तु इसके विपरीत जो बच्चा साफ सुथरे मकानमे पैदा होगा, जिसका स्वच्छ और निरोगी मनुष्योसे सम्बन्ध होगा, सम्य और शिक्षित मातासे पालन होगा, वह कभी गन्दा और मैला न रहेगा। वह सदा शुद्ध जलवायुके कारण स्वस्थ और निरोगी रहेगा। कहनेका तात्पर्य यह है कि अच्छे

घरमें रहनेसे स्वास्थ्य अच्छा रहता है, आचरण सुधरते हैं और आयु दीर्घ होती है, परन्तु बुरे घरमें रहनेसे रोग सताते हैं, आचरण बिग-इता है और आयु घटती है।

बचा घरमें माताकी गोदमे जो कुछ सीख छेता है वह उम्र भर कभी नहीं भूछता । जितनी आदतें होती है, वे सब उसी वक्त पड़ जाती है। हमको यह कहनेमें जरा भी संकोच नहीं होता है कि बच्चेमे जो बुरी आदते बालकपनमे हो जाती है, उनको बादमे छुडानेका उद्योग करना बिलकुल न्यर्थ जाता है। बच्चोके चरित्रका सुधारना स्कूलमास्ट-रोके हाथमे नहीं है। उनका एक प्रकारसे इस विपयमें कोई सम्बन्ध ही नहीं। बालकोके चरित्रगठनका काम केवल उनके माता पिता और उनके पास रहनेवाले भाई बहनो तथा अड़ोसी पड़ोसियोका है। स्कूलमें बचेको चाहे कितनी ही उच शिक्षा दी जाय, उचसे उच कक्षा क्यों न पास करा दी जाय; परन्तु यदि वह स्कूलसे पढ़कर शामको गन्दे, मैले, तंग और अँघेरे घरमे जाता है, तो उसकी सारी शिक्षा निरर्थक है। स्वास्थ्य और आचरण घरकी शिक्षा पर निर्भर है। यदि ग्रुद्ध जलवायुके अभावसे अथवा असम्यता और दुराचरणके कारण स्वास्थ्य और आच-रण बिगड़ जाय, तो स्कूलमे प्राप्त की हुई शिक्षा भी लाभके स्थानमें हानिकर ही सिद्ध होगी । अतएव घरको केवल खाने और सोनेहीकी जगह न समझना चाहिए, किंतु वह स्थान समझना चाहिए जहाँ आत्म-गौरवकी रक्षा होती है और सांसारिक सुखोकी प्राप्ति होती है। घरमे सुख उसी समय मिल सकता है और कुटुम्बियो और विशेपकर बालको पर उसी समय अच्छा प्रभाव पड़ता है जब वहाँ पर स्वच्छता और बुद्धिमत्ताका खयाल रक्खा जाता हो । उनका खयाल तत्र ही रक्खा जा सकता है, जव घरकी प्रवन्धिका गृहिणी स्वयं, स्वच्छ, नियमबद्ध, परि-

श्रम करनेवाली और शिक्षिता हो । घरका सुख दु:ख केवल गृहिणी पर निर्भर है । यदि गृहिणी स्वच्छ है, तो घर अवश्य स्वच्छ रहेगा । परंतु इसके विपरीत यदि गृहिणी मुर्खा और गन्दी है, तो लाख यत्न करने पर भी स्वच्छ नहीं रह सकता । घर पूर्ण रूपसे स्त्रीके अधिकारमें है । पुरुप २४ घंटे घरमे नहीं रहता, परन्तु स्त्री आठो पहर वहीं रहती है । वह चाहे तो बिना किसी कष्टके बड़ी आसानीसे प्रत्येक वस्तुको साफ और सुथरी रख सकती है ।

जबतक पृथक् पृथक् घर उन्नति न करे तबतक कोई जाति उन्नति नहीं कर सकती और घरकी उन्नति स्त्रीके हाथमें है। अतएव स्त्रियोंके छिए यह जानना बड़ा जरूरी है कि किस तरह अपने घर अच्छे रक्खे जा सकते है। यह जाननेके लिए शिक्षाकी जरूरत है। उनको ग़ुरूसे ही स्वास्थ्यरक्षा और गृहप्रबन्धकी शिक्षा दिलाना आवश्यक है। जिससे वे बड़ी होकर योग्य रीतिसे अपने घरका प्रबन्ध कर सकें । परन्तु खेद है कि भारतवर्षमे इसकी ओर लोगोका लक्ष्य ही नहीं है। यहाँ-के लोग कुछ दिन पहले तो स्त्री-शिक्षाके कदृर विरोधी थे। अब कुछ दिनोंसे विरोध तो प्रायः जाता रहा परन्तु प्रचारके लिए यथेष्ट उद्योग नहीं होता। कहनेके लिए अनेक कन्या-पाठशालाये है, परन्तु वास्त-विक शिक्षा शायद ही कही दी जाती हो। जो अवस्था शिक्षाके छिए योग्य होती है, उस अवस्थामें यहाँ विवाह कर दिया जाता है। विवाह होते ही शिक्षाका द्वार एकदम बन्द हो जाता है। उस समय तक जो दो चार प्रस्तके पढ ली जाती है, उन्हीं पर सन्तोप कर लिया जाता है। इस प्राप्त हुई शिक्षासे विशेष लाभ नहीं किन्तु कभी कभी हानि पहुँचती है। 'अर्द्धविद्या भयंकरी 'होती है। यही कारण है कि भारतवर्षमें

अशिक्षित स्त्रियोकी अज्ञानता और असावधानीसे सेकड़ो घर दु:खमय हो रहे है; हजारो बच्चे गर्भहीमे मर जाते है और प्लेग, हैजा आदि म-हामारियाँ पीछा नहीं छोड़ती।

यद्यपि स्त्रियोकी अज्ञानतासे कितने ही कष्ट उठाने पड़ते हैं; परन्तु यदि विचार किया जाय तो स्त्रियोंकी अज्ञानताका कारण वेचारी स्त्रियाँ नहीं, किन्तु पुरुष है। वे ही इस और लक्ष्य नहीं देते। साधारण स्थितिके लोग यदि कुछ न करें, तो आश्चर्य नहीं, आश्चर्य तो उन पर है जो उच्चशिक्षा प्राप्त किये हुए है, सब कुछ सामर्थ्य रखते है, देश और समाजके नेता बनते है, परन्तु स्वयं अपनी लड़िक्योकी आठ दस वर्षकी उमरमे ही शादी कर देते हैं । वे इस वात पर कभी विचार तक नहीं करते कि ये छड़िकयाँ जिनको हम दूसरे घरोंमे वहाँका भार उठानेके लिए भेज रहे है, उस भारके उठानेके लिए समर्थ भी है या नहीं। परिणाम यह होता है कि वे दूसरे घरोमे जाकर अज्ञानताके कारण हास्य और निन्दाकी पात्र बनती है और घरका कुछ भी प्रवन्ध नहीं कर सकतीं। न स्वयं करना जानती है और न दूसरोसे कराना जानती है। थोड़ी ही अवस्थामे उन्हे प्रायः गर्भका असह्य भार उठाना पड़ता है। गर्भरक्षा और सन्तानपालन जैसे महान् कार्य उनके सिरपर आजाते है, जिनसे वे सर्वथा अनिभन्न है।

सन्तानपालन और स्वास्थ्यरक्षा साधारण काम नहीं है। इनके लिए वड़ी चतुर बुद्धिमती और शिक्षित स्त्रियोकी आवश्यकता है। हमारा कर्तव्य है कि हम अपनी लड़िक्योको ग्रुरूसे ही इन वातोकी शिक्षा दें और उनको स्वच्छ जलवायुका सेवन करावे तथा अच्छे मकानोमे रक्खें। चाहे किराया कितना ही अधिक देना पड़े, चाहे कुछ हो, परन्तु रहनेका मकान जैसा हम जपर कह आये है साफ सुयरा और हवादार होना चाहिए।

वहुतसे आदमी बढिया मकानमें रहनेको फिज्लखर्ची समझा करते है, परन्तु यह उनकी बड़ी भूल है। जियादह किराया देकर अच्छे मकानमे रहना फिज्लखर्ची नहीं, किन्तु कमखर्ची है और इसके विप-रीत थोड़े किरायेके गन्दे मकानमे रहना फिज्लखर्ची है और ऐसी फिज्लखर्ची है कि जिसमें रुपया भी नष्ट होता है, चिन्ता भी रहती है और जानके भी लाले पढ़े रहते हैं। उदाहरणके लिए मान लो कि यदि खराब हवा और बदबूके कारण बीमारी आ गई, तो अच्छे मका-नके किरायेसे कितना ही जियादह दवाई और डाक्टरोंकी फीसमें लग जायगा।

इसके सिवाय गन्दी हवामे रहनेसे एक और बड़ी भारी खराबी होती है। वह यह है कि कारबोनिक गैसकी अधिकतासे शरीर शिथिल पड़ जाता है और इन्द्रियाँ निर्बेल हो जाती है। इनको उत्तेजित कर-नेके लिए-शरीरसे कड़े काम लेनेके लिए-प्रायः लोग अफीम गॉजा शराब -वगैरह नशेकी चीजोका सेवन करने छगते है जिनसे तन, मन, धन, -तीनो नष्ट होते है। एक दिनमे जितनेकी शराव या अफीम खर्च हो जाती है, उतना जियादह किराया देनेसे अच्छा मकान मिल सकता है, परन्तु इस पर कोई विचार नहीं करता। लोग रुपयेके लोभके कारण खरावसे खराव मकानमे रहना पसन्द कर लेते है, चाहे परिणाम कुछ भी हो। इस लोभका मुख्य कारण अज्ञानता है। अज्ञानताके -कारण ही यहाँके लोग ऐसे मकान बनाते हैं कि जिनमे हवा और धूप भूटकर भी नहीं आने पाती। हम नहीं समझते कि ऐसे -मकानोंके बनानेमें क्या लाभ होता है। खर्च कुछ कम नहीं होता, मेह-नत भी कम नहीं लगती । यदि अच्छे खुले हवादार मकान बनाये जायँ, कुरसी ऊँची दी जाय, हर एक मकानमें हवाके छिए दरवाजे और खिड़िकयाँ रक्खी जायँ, तो जहाँतक हिसाब छगा कर देखा गया है, एक पाई भी जियादह खर्च न हो। कारण कि हवा और रोशनी जिन-की कि जरूरत है, बिना मूल्य ही मिळती है।

यद्यपि स्वास्थ्यरक्षाके नियमोका पुस्तको और व्याख्यानोद्वारा बहुत कुछ प्रचार किया गया है, परन्तु अभीतक लोगोंका इसकी ओर पूरा पूरा ध्यान आकर्षित नहीं हुआ । इसका कारण यदि विचार करके देखा जाय तो यही माछम होगा कि यहाँके प्रामीण छोग प्रायः इसके छाभोसे अपरिचित है और इसके नियमोंको बहुत कठिन समझते है। पर यह उनका केवल भ्रम है। स्वास्थ्यरक्षाके लिए कुछ खर्चकी जरूरत नहीं और कोई कठिनाई भी नहीं । केवल शुद्ध जलवायुकी जरूरत है और ये दोनो चीजें बिना मूल्य मिलती है। जहाँ कहीं मेल और गन्दगी हो तुरन्त पानी डाल कर साफ कर दो। जिस मकानभे हवाका मार्ग न हो, वहाँ दीवारमे एक छोटासा छेद कर दो। मकानके समान अपनी गली अपने शहर और अपने बदनका भी खयाल रक्खो। शरीरको साफ न रख-नेसे सिरमें जूँ पद जाते हैं, बदनमे दाद और खुजर्छा हो जाती है और गाळयोंको साफ न रखनेसे प्लेग वगैरहके कीड़े पैदा हो जाते हैं अथवा मलेरिया बुखार फैल जाता है, जिससे हजारो आदमी प्रतिवर्ष मर जाते हैं।

बुरी गन्दी गिलयोंमे रहनेसे केवल मलेरिया आदिका ही भय नहीं, किन्तु और भी बहुतसी बुराइयाँ पैदा हो जाती है। देखनेसे माल्रम होता है कि ऐसी जगहमें रहनेवालोको गन्दगी और बदबूसे घृणा नहीं रहती। उन्हें रातदिन बुरे बुरे शब्द सुनने और लोगोको शराब पीकर बकते हुए देखनेका अभ्यास पड़ जाता है। उनके चारों ओर वे लोग रहते है, जिनका पेशा दुराचार है। ऐसी दशामें रहनेसे उनका आचरण कभी ठीक नहीं रह सकता और उनका चरित्रगठन कदापि नहीं हो सकता। ऐसी जगहमें रहना मानो बालको और स्त्रियोंके चरित्रको जान बूझकर बिगाड़ना है।

श्रीररक्षा आर चिरत्रगठन तथा गृहसुख और सार्वजिनक (पिट्टिक) सुखमे घनिष्ठ सम्बन्ध है। बुरी गन्दी जगहमे रहनेसे चिरत्र पर भी बुरा प्रभाव पड़ता है। वह प्लेगसे भी अधिक हानिकर है। ताजी हवाके न मिलनेसे अथवा बदन साफ न रहनेसे बदन ही कमजोर नहीं होता, किन्तु दिल भी गिर जाता है और कोई मानसिक उन्नित नहीं हो सकती। आत्मसम्मान नष्ट हो जाता है। बुरी बुरी वासनायें चित्तमे पैदा होने लगती है, आचरण बिगड़ जाते है, मन चंचल हो जाता है। कभी शराव पीनेकों जी चाहता है और कभी व्यभिचारकी इच्छा होती है। इसी तरह पाप और दुराचार दिन दिन बढता जाता है।

स्वास्थ्यरक्षाके नियमोका पालन न करनेसे क्या अमीर, क्या गरीब, प्रत्येकको आर्थिक दण्ड भी भोगना पड़ता है। अमीरोंको उन अनाथो विधवाओकी रक्षार्थ चन्दे देने पडते है, जिनके माता पिता और रक्षक हैजे वगैरहमे अचानक मर जाते है। बीमारीमें भी उनका बहुत खर्च पड़ता है। क्योंकि रोग गरीबोके घरोसे निकलकर अमीरोंके घरोमे जाता है और किसी न किसीको उसकी भेट होना पड़ता है। इसके अतिरिक्त कितना ही रुपया औपधालयो, अनाथाश्रमों और विधवाश्रमोंमें खर्च करना पड़ता है। गरीबोको भी कुछ कम खर्च नहीं करना पड़ता। यदि अमीरोका धन खर्च होता है तो गरीबोंकी जान जाती है। यही उन बेचारोंके लिए सबसे बड़ा धन है। यही उनका सर्वस्व है। इसी पर सब कुछ निर्भर है और यदि वह ही चला गया, तो उनका सब कुछ खो गया।

इस पर भी यह देखकर बड़ा आश्चर्य होता है कि लोग स्वास्थ्यर-^दक्षाकी कोई चिन्ता नहीं करते। यद्यपि स्वास्थ्यरक्षा और आरोग्यताके छिए बड़े बड़े शहरोमे म्यूनीसिपाल्टियाँ है, लोकिन म्यूनीसिपाल्टियोकी गिलयो और सड़को तक ही पहुँच हैं। वे गिलयोकी गन्दगी और मैलेपनको तो दूर करा सकती है, परन्तु अन्दर घरोमे उनकी पहुँच नहीं। घरोंमे जो मलमूत्रके स्थान है, अथवा गाय भैस बाँधनेके मकान है, अथवा वर्तन भाँडे साफ करनेके स्थल है, वे इतने गन्दे और मैले रहते हैं कि यदि कोई अच्छे साफ हवादार मकानमें रहने-वाला मनुष्य वहाँसे निकल जाय, तो दुर्गन्धके कारण उसका साँस घुट जाय । इन स्थलोंकी सफाई म्यूनीसिपाल्टियोंके अधिकारसे बाहर है। इनक साफ रखना इन रहनेवालोका काम है। यदि वे इस ओर ध्यान न दें, तो केवल अपनेको ही हानि नहीं पहुँचाते किन्तु तमाम माहळेवालों और धीरे धीरे तमाम शहरवालोको हानि पहुँचाते है। एक शहरमे बीमारी होनेसे दूसरे शहरमे फैल जाती है। दूसरेसे तीसरेमे और तीसरेसे चौथेमे, इस तरह एक आदमीकी असावधानी और गन्देपनसे सारे समाज और सारे देशको हानि पहुँचती है। परन्तु यदि प्रत्येक व्यक्ति सफाई और तन्दुरुस्तीका खयाल रक्खे, तो कहीं बीमारीका नाम भी सुनाई न दे। बीमारीके कारण हम ही है। जितने भयंकर रोग है, उन सबके छोटे छोटे कीड़े होते है जो शरीरमें प्रवेश करके शरीरको विषरूप कर देते हैं। संसार भरके डाक्टर इस बात पर सहमत है कि ये कीड़े गन्दी, और बदबूदार हवासे पैदा होते है। गन्दगी और बदवू हमारी ही बेपरवाही और भैलेपनसे फैलती है। यदि हम हरएक चीजको सफाईसे स्वर्वे—बदनको, कपड़ोको, -मनानको, माल-असवाबको साफ रक्खें, कहीं कूड़ा-करकट डक्टर -

होने दें, बदवू न होने दें, कोई चिलतरस, अभक्ष्य पदार्थ न खावें; तो कभी भी बीमारी न हो।

इन बातोका खयाल रखना कोई किठन बात नहीं । यह केवल हमारी इच्छा और प्रतिज्ञा पर निर्भर है । यदि हम दृढ संकल्प कर ले, तो कुछ भी किठन नहीं । बिना सकल्प और प्रतिज्ञाके कुछ नहीं हो सकता । चाहे हमको कितना ही अच्छा मकान मिले, साफ सुथरा और हवादार भी हो, परन्तु यदि हमारी आदत सफाईकी नहीं, हमको स्वच्छतासे प्रेम नहीं, हमारी स्त्री और फ़हड़ है, तो हम उसको भी थोड़े। ही दिनोंमे खराब कर देंगे । शराबी, जुआरी, फिज्लखर्च आदमी अच्छेसे अच्छे महलको भी डरावना और धिनौना बना देगा परन्तु इसके विपरीत यदि खराबसे खराब मकान भी उस आदमीको दिया जाय जो कमखर्च और मेहनती है और जिसकी आदतमे सफाई है, तो वह उसे भी अपनी मेहनत और शौकसे साफ सुथरा और अच्छा बना लेगा।

जब मकानका अच्छा बुरा बनाना उसमें रहने बालोके हाथमे है, तब उनका कर्तन्य है कि अपने और दूसरोके फायदेके लिए मैलेपनकी आदतको छोड़कर सफाईकी आदत डाले। इसमें संदेह नहीं कि जिन लोगोंकी आदत शुरूसे मैलेपनकी पड़ गई है, उनको सफाई एकदम नहीं मा सकती; परंतु यह अवस्य है कि यदि वे उद्योग करे तो बहुत जल्दी सीख सकते है। शुरूमे कठिनाई होगी, परन्तु थोड़े दिनोमे ही सफाईका शौक हो जायगा—जरासा मैलापन भी न दिखलाई देगा।

सबसे जियादह जरूरी यह है कि बचोको ग्रुरूसे ही सफाईका अभ्यास कराया जाय । इसके छिए पुस्तकोंकी जरूरत नहीं, केवछ नमूनेकी जरूरत है । कोई बुरी मैछी और गन्दी चीज उनके सामने न आना चाहिए, वे स्वयं मैलेपनसे घृणा करने लगेगे। बचौंको बोलना कौन सिखाता है ? इंग्लैडके बच्चे अँगरेजी और हिंदुस्तानके बच्चे हिंदु-स्तानी किस माँति सीख जाते है ? जैसा उनके माता, पिता, भाई बहिन बोलते है, वैसा हो वे भी बोलने लगते है । इसी प्रकार यदि वे आपको साफ सुथरा देखेंगे, मैल और बदबूसे घृणा करते देखेंगे, हररोज कपड़ों और घरोंको साफ होते देखेंगे, आपको स्नान करते, हाथ पैर घोते हुए देखेंगे, तो वे भी आप जैसे हो जायँगे।

किसीने क्या ही अच्छा कहा है कि "सफाई तन्दुरुस्तीकी जड़ है। मितव्ययता, सदाचार और आत्मसम्मानकी कल है। जिस घरमें सफाई है, वह सदा सुखी और निरोगी है और जिसमें मैलापन है, वह दु:खी और रोगी है। सफाईमें भलाई और आराम है, मैलेपनमें बुराई और तकलीफ है। सफाई सम्यताकी सूचक है और उन्नतिका द्वार है। मैलापन असम्यताका सूचक और अवनतिका कारण है। सफाईसे मन पवित्र होता है और मैलेपनसे अपवित्र हो जाता है।"

शरीर आत्माका मन्दिर है। उसमें आत्मा विराजमान है। आत्माका पित्रताके लिए शरीरका पित्रत होना आवश्यक है। बिना शरीरकी पित्रताके आत्माका गुद्ध होना दुस्साध्य है। इसी सारण देवदर्शन पूजापाठ आदिके पूर्व शौचादिसे निवृत्त होना आवश्यक है। जहाँ देखिए वहीं के मन्दिरों, मसजिदों में कुए बने हुए है। ये इसी लिए वनाये गये है कि पूजा प्रार्थना करनेके पहले शरीरको गुद्ध करना योग्य है। कोई हिन्दू विना स्नान किये पूजा नहीं कर सकता है और कोई मुसल्यान विना हाथ, पैर मुंह धोये नमाज नहीं पढ सकता। धर्मशास्त्रोमें आत्मगुद्धताके लिए शरीरगुद्धताकी आवश्यकता दिखलाई है।

क्योंकि बिना शरीरकी शुद्धिके मन शुद्ध नहीं हो सकता और मनकी शुद्धिके बिना आत्माकी शुद्धि नहीं हो सकती।

इस लिए अन्तमें फिर कहा जाता है कि सफाई एक मुख्य चीज है। स्वास्थ्यरक्षा, सन्तानपालन, आत्मसम्मान तथा गृहप्रबन्धके लिए प्रत्येक मनुष्यको और विशेषकर प्र-येक गृहिणीको इसका अभ्यास करना चाहिए। रहने सहने, खाने पीने वगैरहा हरएक काममे इसका खयाल रखना चाहिए। इसके विना स्वप्नमें भी सुख नहीं मिल सकता।

परन्तु इस देशमे स्त्रियोको बहुत ही तुच्छ दृष्टिसे देखा जाता है। उनके पढाने लिखानेमे एक पैसा भी खर्च नहीं किया जाता। यह सरासर भूल है। शिक्षा क्या स्त्री क्या पुरुष सबके लिए जरूरी है, बल्कि स्त्रि-योके लिए तो और भी जरूरी है। पुरुष यदि न पढ़े तो अधिक हानि नहीं, परन्तु यदि स्त्रियाँ न पढें तो वे कदापि गृहप्रवन्ध और सन्तान पालन जैसे महत् कार्योका सम्पादन योग्य रीतिसे नहीं कर सकतीं। शिक्षिता स्त्रियोंकी सन्तान ही स्वच्छ और निरोगी रह सकती है और संसारमे कुछ करके दिखला सकती है। यह प्रत्यक्ष देखनेमें आता है कि शिक्षिता माताओंकी सन्तान प्रायः शिक्षित होनी है। उनको प्रारंभसे ही शिक्षा, विद्या और स्वच्छतासे स्वाभाविक प्रेम होता है। परन्तु इसके विपरीत अशिक्षिता माताकी सन्तान बहुत कम सभ्य और शिक्षित होती है।

धन प्राप्त करनेकी इच्छा प्रत्येक मनुष्यमें पाई जाती है और वास्तवमें जीवनके छिए धनकी वड़ी आवश्यकता है। परतु धनका मूछ श्रम है। अर्थात् श्रमसे—मेहनत करनेसे धन प्राप्त होता है और मेहनत भी तभी हो सकती है जब स्वास्थ्य अच्छा हो। अतएव स्वास्थ्य सबसे बढ़कर है। सब उन्नतियोंसे पहले स्वास्थ्यलाभ करना आवश्यक है। स्वास्थ्यके विना- किसी प्रकारकी उन्नित नहीं की जा सकती। इस छिए स्वास्थ्यलाभके नियमों पर प्रत्येक व्यक्तिको ध्यान देना चाहिए।

पन्द्रहवाँ अध्याय ।

सुखी जीवन।

(विद्वानोंके वाक्य।)

गुण कमेसे मनुष्यको ऊँच नीच समझो। उत्तम कुलमे उत्पन्न होनेसे कोई उत्तम नहीं कहला सकता। उत्तम वही है, जो उत्तम कार्य करता है-वाहे नीच कुलमें ही उत्पन्न हुआ हो।

उत्तम स्वभाववाले मनुष्यकी सेवा करना श्रेष्ठ है, चाहे वह दारिद्र ही क्यों न हो । वह समय अवश्य आयगा, जव_े वह तुम्हें तुम्हारे कामोंका बदला देगा ।

जो चीज तुम्हे नहीं मिल सकती, ऐसा प्रयत्न करो कि उसका अभाव तुम्हारे इह्दयके उल्लासको नष्ट न करे।

मा प्रति संसारमे और अनेक कार्य है, उसी तरह मुखपूर्वक जीना भी एक महान् कार्य है। इसका करना उतना ही काठिन है, जितना किसी गूढ विपयका अध्ययन करना अथवा और कोई चातुर्यका कार्य करना। प्रत्येक वस्तुका सदुपयोग करना और जीवनके उच्चतम उदे-इयकी पूर्ति करना मुखीजीवन पर ही निर्भर है।

सुखपूर्वक रहनेके छिए कुछ कम बुद्धिको जरूरत नहीं है। यद्यि यह गुण किसी किसी मनुष्यमें स्त्राभात्रिक होता है, तथापि इसका अभ्यास प्रत्येक व्यक्ति कर सकता है। माता पिता तथा अध्यापकोंके द्वारा बालकोंके हृदयमें इसका संस्कार बाल्यावस्थामें ही करा दिया जा सकता है और अभ्यास और आचरण द्वारा समय पाकर इसका पूर्ण ज्ञान हो सकता है। परन्तु विना बुद्धिके यह ज्ञान कदापि स्थिर नहीं रह सकता।

संसारमे सुख चिन्तामणि रत्नके समान ऐसा दुर्लभ नहीं है कि इसके लिए इच्छा करना अथवा इसकी प्राप्तिके लिए उद्योग करना ही निष्फल हो। नहीं, यह ऐसे अनेक छोटे छोटे रत्नोका सप्रह है, जो एक साथ जुड़े हुए है और देखनेमें सुंदर माल्यम होते है। हमारे जीवन-मार्गमे चारो ओर पग पग पर जहाँ देखिए वहाँ ही साधारणसे साधारण घटनाओमे भी सुख व्याप्त है। उनसे आनंदित होना ही परम सुख है। परतु हम किसी महान् सुखकी प्राप्तिकों जोहमे लगे रहते है और उन साधारण पदार्थोंमे रहनेवाले सुखकी ओर ध्यान भी नहीं देते। इसका परिणाम यह होता है कि हमको कोई भी सुख नहीं मिलता। इसी कारण हम सदा दुखी रहते है। वास्तवमे छोटे छोटे कामोको कर्तव्य और आनंदका कारण मानकर रहनेमे ही सुख है।

जो मनुष्य जीवनको आनंदपूर्वक व्यतीत करना जानता है, उसको कभी दुःख नहीं होता । वह सदा हिष्त और प्रसन्नचित्त रहता है । प्रकृति उसके लिए सदा सुदरतासे परिपूर्ण रहती है । वह वर्तमानको देखकर,भूतका स्मरण करके और भविष्यका अनुमान करके प्रसन्न होता रहता है। वह अच्छी तरह जानता है कि जीवन अमूल्य पदार्थ है। उसको सार्थक बनानेके लिए विवेकानुसार आनंदपूर्वक कर्तव्यपालनकी जरूरत है। वह निरन्तर अपनी उन्नित करता रहता है तथा पतित और असहाय मनुष्योको उपदेश द्वारा उत्साहित करता और यथाशक्ति धनसे उनकी

सहायता करता रहता है। वह प्रत्येक उन्नतिके कार्यमे योग देता है और परोपकारसे मुँह कभी नहीं मोड़ता । उसका सम्पूर्ण समय अपनी और दूसरोकी उन्नातिके विचारमे ही व्यय होता है । वह कभी हताश नहीं होता । वह आपत्तियोको प्रसन्नतासे सहन कर छेता है । आपत्तियाँ उसके कार्यमे वाधक नहीं होतीं, उलटा उसको सदा उत्तेजित करती रहती है । उसकी बुद्धिका दिनोदिन विकाश होता जाता है और उसका अनुभव बढता जाता है। वह प्रत्येक पदार्थमें प्रतिदिन एक अपूर्व आनंदका अनुभव करता है । चौवीस घंटोमें उसको क्षणभरके छिए भी दु:ख नहीं होता । उसका जीवन सच्चा सुखी जीवन है। न उसे इस वातकी इच्छा है कि लोग मेरी प्रशंसा करे और न इस वातकी चाह है कि मरने पर लोग मेरे लिए स्मारक स्थापित करे। मृत्युका भी उसे ड्र नहीं । वह वडी प्रमन्नतासे उसका स्वागत करता है और मृत्युके आने पर हर्पपूर्वक उसकी गोदमे सो जाता है । छाग उसके उपकारोका स्मरण किया करते है और वह स्मरण ही मानो उसका स्मारक होता है। उसके आदर्शजीवनसे लोगों पर जो प्रभाव पड़ता है, वही मानों उसकी प्रशंसा है।

एक वह मनुष्य है जिसका जीवन दुः खसे पिरपूर्ण है। रान दिनमें क्षण भरको भी उसे सुख नहीं। समस्त संसार उसकी दृष्टिमें शून्य है। किसी चीजसे भी उसको आनंद नहीं मिछता। उसकी आनंद वानुभवकी शिक्त ही मानों सर्वधा नष्ट हो गई है। यद्यपि रूपया चहुत है. तो भी उसका मन प्रसन्न नहीं होना। भ्रमण उनको अच्छा नहीं लगता और प्रकृतिके दृश्य उसको प्यारे नहीं लगते। यदि उसको कर्म पहाड़ों या जंगलोंमें जानेका सबमर गिछता है, तो वह एक देगारसी समझना है और यह स्वयाङ करके कि यह नक्षर नी

काटना ही है ज्यों त्यों करके समयको बिता देता है। जब जबानोमें ही उसका यह हाल है, तब बुढापेके विषयमें ते कहा ही क्या जाय। यद्यपि उस समय उसको जिंदगी भारी माल्लम होती है, परंतु फिर भी वह मरना नहीं चाहता—मौतसे वह सढा डरता रहता है। अचानक मौत आजाती है और उसकी अतुल्य लक्ष्मीकी कुछ भी परवा न करके उसको हवाकी तरह उड़ा ले जाती है। इस तरह यद्यपि उसके पास धन बहुत था, तो भी सुखी जीवनके सिद्धांतोंसे अपरिचित होनेके कारण उसको सफलता न हुई।

जीवनको आनन्दमय बनानेके छिए रुपया आवश्यक नहीं है । इसके िछए प्रत्येक पढार्थको देखकर उससे आनन्द प्राप्त करनेकी शक्ति होना चाहिए। हमारे सामने ऐसे सैकड़ो पदार्थ विद्यमान है, जिनसे हम आनन्दानुभव कर सकते है। परन्तु हमारे नेत्र और हमारा हृदय उक्त शक्तिसे शून्य है और इस कारण वे हमारी दृष्टिमें रूखे और फीके माछूम होते है । आनन्दानुभव राक्तिके होते हुए एक क्षण भी दुःख और चिन्तामे नहीं बीत सकता। निर्धनसे निर्धन भी अपनेको महान् सुखी समझता है। वास्तवमे सुखी वे ही है जिनको कोई चिन्ता नहीं, जो प्रत्येक पदार्थमे एक अनुपम सौन्दर्यका अनुभव करते है और जो सदा पवित्र विचार और उच्च वासनाओंसे अपने मनको प्रसन्न रखते है। ऐसे मनुष्य बड़े परिश्रमी साहसी और उद्योगी होते है। वे अपने अधक उद्योगसे घरकी छोटी छोटी चीजोंको भी ऐसी अंच्छी तरह रखते है कि सैंदा उन्हें देखकर प्रसन्न होते हैं। उनके घरमे जाकर देखिए, सब चीजे ठीक ठीक जगह पर सफाइसे रक्खी होगी। कहीं कूड़ा-करकट नामको भी न होगा । कपड़े साफ और सुफेद होंगे। वर्तन चाँदी सोनेके समान चमकते होगे । सम्भव है कि उनके कमरोंमे दस वीस तसवीरें

न हों, विद्या विद्या मेज कुरियों न हों, नीचे चहें सी गर्छीचे न विछे हो, परन्तु जो कुछ मी होगा, वह साम सुथरा होगा। यदि एक भी तस-वीर होगी, तो वहीं देखनेमें सुन्दर और प्रिय माल्स होगी। फर्रा यदि बीरिये या चटाईना मी होगा. तो भी वह साम होगा।

सुखी जीवन घरकी छोटी छोटी बातों पर निर्भर है। खाना सादा और जब्दी पचनेवाला हो, गिरिष्ठ न हो। हवा साफ आती हो, मकानोमें नमीं न हो, वूप बाती हो, कूड़ा-करकट न पड़ा हो, सफाई रहती हो।

जैसा हम पिछले अध्यायोंमें कह आये हैं, सुख और स्वारूयके लिए समाई बहुत ही जरूरी चीज है। सफाईमे जियादह रूपया खर्च नहीं होता, सिर्फ खयाल रखनेकी जरूरत है। देखा जाता है कि वहुतसे आदमी जिनकी आमदनी पचास रुपयेकी भी नहीं, उनसे कहीं अच्छे रहते हैं जिनकी आमदनी डेडसी या दो सौ रुपयोकी है। इसका कारण यही है कि पहले आदमीके घरमे सफाईका खयाल रक्खा जाता है, परन्तु पिछलेके घरमें इसकी कोई परवा नहीं की जाती। पहळे घरके वचे सदा अच्छा खाते पीते हैं, साफ सुधरे रहते है और उत्तम शिक्षा पाते हैं; वह स्वयं आनंदपूर्वक रहता है, कभी कोई चीज उधार नहीं लेता, कभी बिना जरूरतकी चीज नहीं खरीदता, उपयोगी सार्वजनिक कार्योंमें योग देता है, अनेक संस्थाओंका सभासद है और अनेक समाचार पत्रोंका प्राहक है। परन्तु पिछला पुरुष अधिक आम-दनी होते हुए भी सदा तंगहाल रहता है। महीनेकी बीस तारीख होने नहीं पाती कि उसकी जेब खाली हो जाती है और किसी तरह जल्दी जल्दी समय जैसा अमूल्य पदार्थ पूरा हो जाय, इसीका खयाल रखता है। उसके बच्चे बुरेहाल रहते है। यद्यपि उन्हें कपड़े बांदिया बढ़िया पहिनाये जाते हैं, परन्तु सफाईकी ओर ध्यान न होनेसे थे

उन्हें जल्द खराव कर देते हैं । यद्यपि मकानों में दिर्या विछाई जाती है, परन्तु वे जल्द मैळी कुचैळी हो जाती है । छेम्प जलाये जाते है, परन्तु असावधानीके कारण उनकी चिमनियाँ हर रोज टूटा करती है । इन्हीं वातोमें फिज्ल खर्च होता है । इस फिज्ल खर्चीका कारण एक मात्र वेपरवाही है । ऐसे आदमी ससारमें कभी बड़े नहीं हो सकते । चाहे उनकी आमदनी कितनी ही हो जाय, परन्तु वे सदा दुखी रहेंगे । सुख उन्हे स्वप्तमें भी नहीं मिळ सकता । ससारमें सुख तो सभी चाहते है, परन्तु असळ वात यह है कि सुखी रहनेके उपाय सब नहीं जानते। सुखपूर्वक रहना कोई आसान वात नहीं है । इसके ळिए गहरे ज्ञान और अनुभवकी जरूरत है । परतु यह कोई कठिन बात भी नहीं है । मनुष्य मात्रका कर्तव्य है कि वह सुखी रहनेके उपाय सीखे ।

लोगोंका यह खयाल कि ससारमें दुःख है, ठीक नहीं है। सुख दुःख हमारे अधीन है। हम चाहे तो स्वर्गकों नरक कर दे और नरकको स्वर्ग बना दे। सुख दुःखका अनुभव करना मनका काम है और मन हमारे अधिकारमें है। हम चाहे तो अपने विचारोकों गुद्ध रख सकते है, इदियोकों वशमें कर सकते हैं, हृदयको पवित्र कर सकते हैं, कपायोंकों शमन कर सकते हैं, शिक्षासे अव्यक्त गुणोंका विकाश कर सकते हैं, समीचीन प्रन्थोका स्वाध्याय कर सकते हैं और सद्गुणोंकी प्राप्ति भी कर सकते हैं।

सुखी जीवनका सच्चा और सबसे अच्छा दृष्टात घरमें मिल सकता है । वह घर कटापि फला फ़ला नहीं कहला सकता—उस घरकी कभी बढती नहीं हो सकती, जिसमे सुख और शाति न हो । जहाँ सदा झगड़ा-टटा रहता हो, मैला कुचैला पड़ा रहता हो और आलस फैला रहता हो, वहाँ न तो पुरुप ही सुखी रह सकता है और न स्त्री ही । दोनोंका जीवन निष्फल और दु:खप्रद होता है । वह पुरुप—जो दिन भर दफ्तर या कारखानेमें कड़ा परिश्रम करता है—यही आशा करता है कि शामको घर पर आराम मिलेगा और इसी आशा पर उस श्रमकी कोई परवा नहीं करता । वड़ेसे वड़ा आराम जो उसकी पत्नी उसको दे सकती है यही है कि उसके घर आनेसे पहले पहले उसके लिए मकानको साफ और सुथरा करके रक्षे और अच्छा खाना वना कर तैयार रक्षे । यही गृहिणींका कर्तव्य है—इसीका नाम गृहप्रवन्ध है—इसीको मितव्ययता कहते है । इसीसे वह घर ऐसा सुखी हो जाता है कि गृहस्वामी घर पर आते ही सव दु:ख भूल जाता है और अपने मनमें समझता है कि मानो मैं स्वर्गमें आ गया; फिर उसे कोई भी लोभ वहाँसे नहीं हटा सकता ।

ऐसे वरको ही सुखी घर कहते हैं। वे छोग वड़े दुखी है, जिनके घर नहीं। परन्तु उनसे भी जियादह दुखी वे है, जिनके घरमे सुख नहीं। घरके छिए सुख ऐसा ही जरूरी है जैसे शरीरके छिए आत्मा। जैसे विना आत्माके शरीर नहीं रह सकता, वैसे ही विना सुखके घर नहीं रह सकता।

केवल बिद्या सामान और अच्छे अच्छे खाद्य पटार्थोंसे ही मुख नहीं होता । सुखके लिए स्वच्छता और मितन्ययता चाहिए । संक्षेपमें गृहशासन और गृहप्रवन्ध भी मुखके लिए बहुत आवश्यक हे । मुख्य वह भूमि हे जिसमें मनुष्य वृद्धिका प्राप्त होता है और शारीरिक तथा मानसिक दोनों प्रकारकी उन्नति करता है । मुख वास्तवमें अनेक गुणोकी जड़ है।

ऐसे सुखने टिए धनकी जरूरत नहीं । भोगविटासके टिए रायेकी जरूरत हुआ करती है, किंतु सुख और भोगविटासमें आकाश पाताल- का अन्तर है। वह घर सुखी है, जिसमें जरूरतकी तमाम चीजे पाई-जाती हो और जिसका प्रबन्ध किसी स्वच्छ स्वस्थ मितन्ययी गृहिणीके द्वारा होता हो—चाहे वह किसी साधारण पुरुपका ही क्यों न हो। प्राय: रुपयेके अभावसे इतना दु:ख नहीं होता, जितना गृहप्रबंधकी अनिभन्नतामें होता है।

यह निश्चय करके नहीं कहा जा सकता कि मुख किन किन चीजोंसे होता है। जिस चीजसे एकको मुख होता है सम्भव है कि उसीसे दूसरेको दुःख होता हो। मुख मनुष्यो पर भी उतना ही निर्भर है जितना कि पदार्थों पर।

सुखी मनुष्य सरलस्वभावी और दयालु होते है। दयालुता सुखका एक आवश्यक अग है। क्षमा, शान्ति, सहानुभूति और प्रत्येक पदार्थको उपयागमे लानेकी शक्ति उसके साधारण उपाग है। कहावत है कि जहां प्रेम है, वहाँकी सूखी रोटी भी उस जगहके माल मलीदोसे अच्छी है जहाँ अरति और द्वेष है। सुखी मनुष्य विचारशील, दूरदर्शी और मितन्ययी होते है । उनको न्याय और सत्यसे स्वभावतः प्रेम होता है। वे कदापि ऋण नहीं छेते। सदा आमदसे कम खर्च करते है और आगेके लिए कुछ बचाकर रख छोडते हैं। वे जरूरी चीजोंके लिए कजूसी नहीं करते और समय आने पर पीछे नहीं हटते । वे जो कुछ करते है, वह किसी दिखलावेके लिए नहीं करते। वे सदा नियमपूर्वक कार्य करत है । सुखपूर्वक खाते पहनते है । न जाडेमे ठिठुरते है और न गर्मियोंमे पसीनोसे सराबोर होते हैं। स्वास्थ्यरक्षाके छिए जिस चीजकी जरू-रत होती है चाहे वह कितने ही मूल्यकी हो, उसे खरीद छेते है। परन्तु फिजूल चीजको चाहे वह सस्ती ही क्यो न हो भूलकर भी नहीं छेते। स्वास्थ्योपयोगी खाने पहननेमें उन्हें खर्च करते बुरा नहीं माछूम होता,

किन्तु फिन्क्को नुमापशं चोजों पर एक पैसा खर्च करते हुए भी उनका दिल दुखता है।

घरका प्रवन्त्र प्रायः खांके हाथमे होता है। वह घरकां मालिकिन होती है। घरका सुख उस पर अर्थात् उसके स्वभाव. उसके प्रवन्त्र खीर उसके कार्य पर निर्मर होता है। अतएव इस बातकी बड़ी जरूरत है कि खी पुरुषका सापसमें मेल हो। वे एक दूसरेके सहायक हो। एकके विचारों और कार्योका दूसरा अनुमोदक और समर्थक हो। अकेला पुरुष कुछ नहीं कर सकता। वह मले ही मितन्यया हो, परन्तु उसकी मितन्ययता कुछ भी कार्यकारी नहीं हो सकता, यदि उसकी खी असके समान मितन्ययी न हो। कहावत है कि कोई पुरुष उन्नति नहीं कर सकता, जब तक उसकी खी उसको उन्नति नहीं. करने देती।

यह कहनेकी जरूरत नहीं कि गृहप्रवन्ध कितना उपयोगी और लामदायक है। इससे अनेक पुरुषोंको सुख मिलता है, पृथक् पृथक् न्यिकको लाभ होता है और परम्परासे समस्त जातिको लाभ पहुँचता है। सुखसम्पादनके लिए इससे वदकर और कोई उपाय संसार्गें नहीं है। इसके विना समस्त नियम, उपनियम, दान और उदारता न्यर्थ और निष्फल है।

वह मनुष्य कितनी प्रसन्नतासे अपने काम पर जाता है और थिं-तना आनन्दित होता हुआ वहाँसे शामको घर छोटता है, जिसके धर्में एक चतुर विदुपी और प्रवन्धिका खी है—जो घरकी आगद-ठीक ठीक हिसाव रखती है और प्रत्येक कार्यको देख भालकर है। ऐसी खीसे केवल उसी घरको लाभ नहीं पहुँचता, किन्तु सब औरतें उसका अनुकरण करने लगती हैं और उसकी समझती है। उसके बचोकी आदते ठींक उसीके सदश होती हैं और उनका जीवन उसीके जीवनके आधार पर बनता है। क्योंिक कहनेसे कर दिखाना जियादह असर रखता है। यद्यपि वह किसीसे कुछ नहींं कहती, तथापि उसका जीवन ऐसा नियमपूर्वक और शातिसे वीतता है कि लोग उसे देखकर स्वयमेव उसका अनुकरण करने लगते है।

अतएव स्त्रींके लिए सबसे प्रथम और आवश्यक बात यह है कि वह अपने हाथो और अंगुलियोंको ठीक ठीक तौरसे काममें लाना सीखे। क्योंकि बहुतसे काम उसे इन्हींसे करना होते है। यह सर्व-साधारणको विदित है कि गृहसुखके लिए चतुर प्रवन्धिका स्त्रींकी कितनी आवश्यकता है। एक विद्वान्का कथन है कि स्त्रींकी आधी शिक्षा उसके हाथों द्वारा होती है। अर्थात् सीना पिरोना, खाना बनाना वगैरह जितने कार्य स्त्रियोंको करने होते हैं, वे प्रायः हाथोंसे ही होते हैं। इसके कहनेकी कोई जरूरत नहीं कि बुद्धि और मितन्ययताक साथ रहना आवश्यक है। स्त्रींको केवल हाथोंके काममें ही चतुर न होना चाहिए, किन्तु उसमे गृहप्रबन्धकी योग्यताका होना भी जरूरी है।

दूसरा गुण जो ख्रियोंके लिए जरूरी है वह यह है कि प्रत्येक का-र्यके करनेके लिए कोई विधि या व्यवस्था होनी चाहिए। ख्रिया प्राय: इस गुणसे शून्य होती है। वे काम तो बहुत करती है किन्तु किसी नियम या आधार पर नहीं, जो करती है, अधाधुंध करती है। वे समयकी भी कोई कदर नहीं करतीं। अमुक काम कितनी देरमे होना चाहिए, अमुक काम कब होना चाहिए, पहले कौन काम करना चाहिए, किस समय क्या करना चाहिए, इत्यादि बातोका उन्हें कोई विचार नहीं ता। यद्यपि ये बड़े भारी दोप है, परन्तु ये सब शिक्षा और अभ्याससे

दूर हो सकते हैं। प्रत्येक पिता और पतिका मुख्य कर्तव्य है कि जितनी जिल्दी हो सके वह अपनी कन्या और स्त्रीमेसे इन दोषोको दूर कर दे। घरके प्रवन्धके छिए व्यवस्थाकी बड़ी भारी जरूरत है। घर ही क्यां संसारके सभी कार्योंके लिए व्यवस्थाकी जरूरत है। बिना व्यव-स्थांके कोई काम ही नहीं चल सकता। कामका विभाग करनेसे, हरएक कामको ठीक समय पर करनेसे बहुतसा काम हो सकता है और बहुतसा संमय बच सकता है। बिना व्यवस्थाके काम करनेसे बहुतसा समय नष्ट हो जाता है और काम भी होता नहीं दीखता—आलस कुछ भी नहीं करने देता। परन्तु जब प्रत्येक कार्यके करनेका नियम बँधा हो और समय नियत हो, तो वह कार्य स्वयमेव हो जाता है। समय उसकी विना प्रेरणाके स्वयं करा हेता है। रुपयेके जमा खर्च करनेमें भी नियमकी जरूरत है । नियम न होनेसे किसी किसीके हाथमेसे तो रुपया इस तरह उड़ता है जैसे कपूर। हम पहछे बतला चुके है कि पुरुष कितने फिज्लखर्च होते है। स्त्रियाँ भी कुछ कम फिज्लखर्च नहीं होतीं। सौ पीछे दसको भी यह माछ्म नहीं होता कि हम अपनी आमदनीको किस तरह खर्च करे। हमको क्या चीज खरीदना चाहिए और किस चींजकी आशा हमें छोड़नी चाहिए, कौन चींज हमको मिल सकती है और कौनसीं चीज हमारे लिए जरूरी है। हमारे देशकी स्त्रियोंको प्रायः इस बातका खयाल भी नहीं होता। चाहे किसीके स्वामीकी पचास रुपयेकी आमदनी हो, किसीके स्वामीकी सौकी और किसीके पतिकी दसकी, परन्तु उनकी स्त्रियाँ प्रायः यहीं चाहती हैं कि हम समान रूपसे रहें। यदि अमुक स्त्रीके पास सोनेके कड़े हैं, अमुक स्त्रींके गलेमे जड़ाज गुळ्बन्द है, तो मेरे पास भी वे ही चींजें होनी चाहिए। यदि अमुक स्त्रीने अपनी छड़कीके विवाहमें इतना दहेज दिया,

तो मैं भी इतना ही दूँ। इस फिज्लखर्चीके कारण यह देश दिनों दिन निर्धन होता जाता है।

स्त्रीके लिए परिश्रम जरूरी चीज है। परिश्रम कामकी जान है। परन्तु बिना व्यवस्थाके परिश्रम कुछ कार्यकारी नहीं है। वह स्त्री जो निरा परिश्रम ही करती है, कभी कभी घबरा जाती है, परन्तु जो परिश्रमके साथ साथ व्यवस्थाका भी ध्यान रखती है और नियमानुसार चलती है वह बिना किसी घबराहटके शान्तिके साथ हरएक कामको कर लेती है।

गृहप्रबन्धके लिए परिश्रमके अतिरिक्त और भी कई बातोकी जरूरत है। दूरदर्शिताका होना बड़ा जरूरी है। यह गुण बड़े विचार और अनुभवसे प्राप्त होता है। इसका अर्थ ही बुद्धिमत्ता है। इसके द्वारा ही हमको योग्य अयोग्य, हेय उपादेयका ज्ञान होता है। क्या करना चाहिए और कैसे और कब करना चाहिए, ये बाते इसीसे माछ्म होती है। यह प्रत्येक कार्यके लिये समय और व्यवस्था नियत कर देता है। यह गुण ज्ञान और अनुभवसे बढ़ता है। इसका अभ्यास करना प्रत्येक गृहिणीका कर्तव्य है।

दूसरा गुण जो स्त्रीके लिए आवश्यक है वह यह है कि हरएक काम नियत समय पर किया जाय और एक मिनिट भी व्यर्थ न खोया जाय । यदि इस नियमकी ओर तिनक भी लक्ष्य दिया जाय, तो अनेक आपित्तयाँ जो देरमें खाने, देरमें सोने, देरमें उठने वगैरह असमय काम करनेसे होती है, बहुत जल्द दूर हो सकती है । जो स्त्री समयका आदर नहीं करती, अपने वचनोंको पूरा नहीं करती, वह सबकी दृष्टिमें गिर जाती है । उसके कारण उसके घरवालोंका बहुतसा समय नष्ट होता है । यह उनके कार्यों, उनके संकल्पों और उनकें विचारोंमे बाधक होती है, उनके छिए दु:खका कारण बन जाती है। समय कोई साधारण वस्तु नहीं है। समय अम्ब्य वस्तु है। इसका आदर करना—इसको उपयोगमें लाना स्त्री मात्रका कर्तव्य है। यह सुख, शांतिं और वृद्धिका मूल कारण है।

स्त्रीमे साहस और दढ़प्रतिज्ञाकी भी अत्यन्त आवश्यकता है। जिस बातका निश्चय करो, जो नियम स्थिर करो और जो व्यवस्था स्थापित करो, उसपर सदा दढ रहो। बिना कारणके कदापि उससे विमुख न होओ। चाहे शुरूमे कठिनाई माछूम हो, परन्तु इसकी कोई परवा न करो। धीरताके साथ उसे किये जाओ और शुद्ध अंतःकरणसे उसका पालन किये जाओ। एक दिन तुमको उसका फल अवश्य मिलेगा।

जीवनको आनदमय बनानेके छिए और भी कई उपाय है। अपने स्वभावको वशमे करना यह भी एक महान् उपाय है। ऐसा करनेसे जितनी बुरी वासनाये है, वे सब नष्ट हो जायँगी और वासनाओंका नष्ट होना ही वास्तविक सुख है। व्यर्थ वासनाओंने ही हमको दुखी कर रक्खा है।

क्षमा, प्रकुछता और दयाछतासे हम जब चाहे तभी आनिन्दत हो सकते है। इच्छामात्रकी देरी है। केवल इनसे हम अपने ही लिए नहीं किन्तु हम अपने चारो ओर औरोंके लिए भी आनन्दवृष्टि कर सकते हैं। हम अपनेमें और अपने निकटवर्तियोंमें आनन्ददायक विचारोंको प्रकाश कर सकते हैं, अपनी इच्छाओंको शुद्ध कर सकते हैं और सम्य भापा और सम्यताके नियमोंका प्रचार कर सकते है।

सभ्यता भी एक अमूल्य गुण है। जिस व्यक्तिमें इसका अभाव है मानो उसमे मनुष्यत्वका भी अभाव है। सभ्यतासे ही मनुष्यकी पह चान है। यद्यपि और गुण भी आवश्यक है; परन्तु सभ्यताके विना सब व्यर्थ है। असम्य पुरुष चाहे कितना ही शुद्धहृदय और सदाचारी हो; परन्तु सम्यताके अभावसे उसके सर्वगुण ढक जाते है। सम्य-तासे मनुष्य सर्वप्रिय और प्रसन्नचित्त रहता है। अतएव गृहिणीके लिए इस बातकी बड़ी आवश्यकता है कि वह सम्यतासे विभूषित हो। उसके भाव, उसके शब्द और उसके कार्य सम्पूर्ण सम्यतानुकूल हो। यह स्मरण रखना चाहिए कि सची सम्यता वही है जिसमे शिष्टाचार और प्रीतिपूर्ण व्यवहार हो।

सम्यतासे ही जेटलमेन या सम्य पुरुषकी पहचान होती है। जो सम्यताका व्यवहार करता है, वह इस बातका प्रमाण देता है कि मैं उच्छुलमे उत्पन्न हुआ हूँ। परन्तु इसका धन-सम्पदासे कुछ सम्बन्ध नहीं है। एक धनवान् निर्धनसे निर्धनके साथ भी इसका व्यवहार कर सकता है। इसमे कुछ खर्च नहीं होता। बिना कौड़ी पैसा खरचे इसका व्यवहार किया जा सकता है। परन्तु बात यह है कि इसको सीखना पड़ता है। कुछ आदमी तो जन्महीसे सम्य पैदा होते है। परन्तु अधिक आदमी इससे शून्य होते है। अतएव बाल्यावस्थामे ही बालकोको इसका अभ्यास करा देना आवश्यक है और इसके लिए सबसे उत्तम उपाय यह है कि बालकके माता—पिता, भाई—बन्धु तथा गुरु स्वय उदाहरणस्वरूप बनकर उसे सिखलावे। इस विपयकी कोई किताब पढ़ानेकी आवश्यकता नहीं है। केवल नमूना वनकर उसको दिखा देनेकी जरूरत है।

केवल घनिकोंक लिए ही सम्यताका अभ्यास करना आवश्यक नहीं है; इसकी आवश्यकता मनुष्य मात्रके लिए है। हमको सदैव दूसरोके साथ—चाहे वे किसी स्थिति और किसी जातिके मनुष्य हों— शिष्टतापूर्वक व्यवहार करना उचित है। इस विषयमे हमको फ्रान्स-निवासियोसे शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए। वहांके लोग एक दूसरेसे

केवल मित्रताका ही व्यवहार नहीं करते—उनके भावोंका ही आदर सत्कार नहीं करते, किन्तु एक दूसरेकी चीजकी रक्षा करना भी अपना कत्तिन्य समझते है। वहाँके वालकोको प्रारम्भसे ही शिष्टताका अभ्यास कराया जाता है। क्या स्वदेशी, क्या विदेशी वे सबके साथ मित्रके समान व्यवहार करते है। भूलकर भी कभी किसीसे कठोर शब्द नहीं कहते। वहाँकी भूमि मानो सम्यताकी खानि है। ऊँचेसे नीचे तक, बूढेसे बच्चे तक प्रत्येक व्यक्तिमे सभ्यता कूट कूट कर भरी रहती है। उनके भाव, उनके वचन, उनके काम सम्पूर्ण सभ्य और परिष्क्रत होते है। शोक है कि भारतवर्षमे इस गुणकी बहुत कमी हो गई है। जो देश कभी सम्यशिरोमाणि समझा जाता था, वहीं अब सभ्य-ताकी ओर बहुत कम ध्यान दिया जाता है। स्वयं माता पिता ही अपने बालकोको असम्यताका पाठ पढाया करते है। किसका आदर करना, किसके प्रति मैत्रीभाव रखना, किस असहाय मनुष्यकी रक्षा करना, किसके साथ मीठे शब्द बोलना, किसीका जी न दुखाना इन गुणोकी प्राय: शिक्षा ही नहीं दी जाती। वालक प्रारम्भसे अपने घरोमे अपने माता पिता भाई वन्धुओंको इन गुणोसे विपरीत चलते देखते है, इसलिए वे भी बड़े होकर उन्हींके अनुयायी हो जाते है। इसी कारण हमारी दिन पर दिन अवनति होती है। यदि हमको अपनी उन्नति अभीष्ट है, तो हमे चाहिए कि हम सभ्यताको प्रहण करे और प्रारम्भसे ही अपनी सन्तानको इसका अभ्यास करावे।

सभ्यताका हम अपने जीवनमें समय समय पर उपयोग कर सकते है। खाते पीते, उठते बैठते, चंछते फिरते, घर पर, स्कूछमें, आफिसमें अदाछतमें, सर्वत्र प्रत्येक कार्यमें इसका व्यवहार हो सकता है। यदि हमारे अन्तरंगमें दूसरोको अपने प्रिय शब्दों और भागोसे प्रसन्न कर- नेकी तिनक भी इच्छा हो, तो प्रत्येक कार्यमे सम्यताका प्रयोग कर-नेकी सहजहींमे आदत हो जायगी। दूसरोके साथ प्रेमपूर्वक व्यवहार करनेसे केवल उनको ही प्रसन्तता नहीं होती, किन्तु उससे दसगुणी अधिक प्रसन्तता स्वय प्रेमपूर्वक व्यवहार करनेवालोंको होती है। यदि हम कोई जरासा भी दयालुता व सम्यताका कार्य करते है, तो हमारे इदयमे उसी समय एक प्रकारका भानन्द होता है। यदि कोई बृद्ध पुरुष आ जाता है और हम नम्रतासे खड़े होकर उसको आदर सत्का-रसे स्थान देते है, तो यद्यपि यह देखनेमे एक तुच्छ कार्य है, किन्तु इससे हमारे हृदयमें स्वयमेव एक अपूर्व आनन्द उत्पन्न होता है। दूसरोको भी हमारी सभ्यतासे आनन्द होता है और वे हमारा आदर करने लगते है।

केवल छोटोको बड़ोके साथ अथवा सेवकको स्वामीके साथ किंवा शिष्यको गुरुके साथ ही इस शिष्टताका व्यवहार न करना चाहिए, किन्तु मनुष्यमात्रको मनुष्यमात्रके साथ इसका अभ्यास करना चाहिए। साधा-रण स्थितिके लोगोंको तो—जिन्हे सदैव एक दूसरेसे काम पड़ता रहता है—इस पर पूरा ध्यान देना चाहिए। सभ्य मनुष्यका सब कोई आदर करेगे और शनै: शनै: उसका अनुकरण करने लगेगे। वेजामिन फेंक-लिनका नाम प्राय: सबने सुना होगा। वे शुरूमें एक कारखानेमे एक साधारण पढ पर नियत थे। उन्होंने उस अवस्थामे ही अपनी सभ्य-तासे सम्पूर्ण कर्मचारियों और कार्यकर्ताओको मुग्ध कर लिया था।

सम्यता और शिष्टाचारके अतिरिक्त भाँतिभाँतिके आमोद—प्रमोदोसे भी पित्रत्र और निष्पाप आनन्दकी प्राप्ति होती है। एक ही कामको कोई व्यक्ति सदा नहीं किये जा सकता। मनोविनोद विश्राम और व्यायामके लिए भी कुछ समय अवस्य होना चाहिए। लोग प्रायः



तो हानिकर कार्यों मे तुम्हारी प्रवृत्ति हो जायगी—वह रुक नहीं सकती । इसीकी पुष्टिमें एक अनुभवी विद्वानका कथन है कि यदि तुम बुराईको दूर करना चाहते हो, तो उसके स्थानमे कोई भलाईको प्रचलित करो।

आजकल शराबकी क्यो बढ़ती हो रही है ? क्यों इसका दिन पर दिन प्रचार बढता जा रहा है 2 इसका मूळ कारण यही है कि मनुष्योको अन्तरङ्गकी इच्छाकी पूर्तिके लिए कोई पवित्र और उपयोगी अवसर दिल्डबहलावका नहीं है। इसके कारण साधारण स्थितिके मनुष्योकी वह अन्तरंग इच्छा प्रायः सफल नहीं होती और शराब वगैरहकी तरफ झुक जाती है। किसी समय जर्मनीमे शराबका प्रचार बहुत बढ गया था, परन्तु अब विशेषकर शिक्षा और सगीतशास्त्रके फैलावसे बिल्कुल घट गया है और वहाँके निवासी बड़े ही संयमी समझे जाने छगे है। भारतवर्षसे भी यदि शराबको दूर करना है, तो समस्त देशहितैपियोको शिक्षादि उत्तम उपयोगी बातोका प्रचार करना उचित है। मद्यनिवारिणी सभाओको भी इस ओर ध्यान देना चाहिए। यद्यपि उनके उपदेशोसे लोग नशा छोडते जाते है, परन्तु यदि पाँच छोडते है, तो सात प्रहण भी करते जाते है। कमी कुछ नहीं होती । पीनेवाछोकी सख्या दिनपर दिन बढती जाती है, दूकाने निस्य नई नई खुळती जाती है और ठेके भी बढते जाते है। अएतव उनका कर्त्तन्य है कि वे शिक्षा संगीतादिका प्रचार करे, जिससे जनसाधारण अवकाश मिलने पर अपने समयको गाने बजाने और समाचारादि पढनेमें लगा सके।

सगीतिवद्याका परिणाम बडा ही कोमछ और हृदयप्राही होता है। जनसाधारणके आचरण सुधारनेके छिए इस विद्याका अभ्यास करना आवश्यक है। यह प्रत्येक गृंहमें ऑनिन्दका कारण है। इससे घरमें

एक प्रकारका नया जीवन आजाता है । गोर्द्की व्वालुंक भी इसकी मधुर तान और सुरसे फूल उठता है और गद्गद होकर हँसने लगता है। युद्धमे ऐसा बाजा बजता है कि मुर्देसे मुर्देके दिलमे भी जोश आ जाता है और वह एकदम कमर कसकर खड़ा हो जाता है। बाबा मत्तीके विषयमे लिखा है कि वे गानविद्याके द्वारा ही लोगोसे नशा छुड़ाया करते थे। उन्होने समस्त आयलैंड देशमे सङ्गीतसभाये स्था-पित की थी। उनका विचार था कि जब हम लोगोसे शरात्र लेते अर्थात् छुड़ाते है, तब उसके स्थानमे कोई उपयोगी मनोरंजक उत्तेजन भी उन्हें देना चाहिए । अतएव उन्होंने लोगोंको संगीतविद्या सिखलाई और स्थान स्थान पर संगीतकक्षाये खुळवाई । हमारा भी कर्तव्य है कि हम उनका अनुकरण करे और उनके समान संगीतविद्याका प्रचार करे। प्रत्येक पाठशालामे इसको शिक्षाक्रममे रक्खे । बालकोको प्रारम्भसे ही इसका अभ्यास करावे । प्रत्येक घरमे इसकी ध्वनि सुनाई दे । जिस प्रकार जर्मननिवासी अपने अवकाशके समयको गाने वजानेमे व्यय करते है, उसी प्रकार हमको भी करना चाहिए। इससे सारा समय आनन्दमे ही व्यतीत होगा-क्षण मात्रको भी उदासी न होगी । परन्तु शोक है कि इससे भारतवासियोकी रुचि हट गई है। आजकलके शिक्षि-तोका विचार है कि संगीतविद्या हानिकर है। परन्तु यह उनकी सर्वथा भूल है । संगीतविद्या एक बहुत ही उत्तम विद्या है । पहले यहाँ भी इसका वहुत आदर और प्रचार था । राज-दरवारोमे वड़े वड़े संगीतरत्न गांधर्व रहा करते थे । अकवरके दरवारमे तानसेन कितने प्रसिद्ध थे । इस विद्यामे निपुणता प्राप्त करना महान् प्रतिष्ठाका कारण समझा जाता था। स्त्रियोको तो इसकी शिक्षा खासतीरसे दी जाती थी। आजकल इसका एक तरहसे अभावसा हो गया है। इसी कारण जनसाधारण इसके छा- भोंसे अने मिर्ज हो गर्य हैं दूसके सिवा कुछ म्र्खींने इसके वास्तविक गुण न समझकर इसका दुरुपयोग कर रक्खा है, जिसका परिणाम अवश्य हानिकर हो रहा है। वास्तवमे यह सर्वश्रेष्ठ विद्या है। देवो द्वारा भी यह पूज्य है। हर्पका विषय है कि कुछ समयसे अब फिर यहाँ भी इसकी चर्चा चर्छा है। भारतगौरव गानाचार्य पिडत विष्णु दिगम्बरजी इस विषयमें पूर्णरूपसे उद्योग कर रहे है, तथा महिलारन सत्यवाला देवीजी स्त्रियोंमे इसका कुछ प्रकाश कर रही है। आशा है कि भारतवासी उनकी शिक्षासे यथेष्ट लाम उठायंगे।

इस आनन्दके अतिरिक्त प्रकृतिने हमारे चारो ओर ऐसे अनुपम सुन्दर पदार्थोंको उत्पन्न कर रक्खा है कि उनके देखने मात्रसे हमारे हृदयमे आह्नाद हो आता है। शोभा किसको प्यारी नहीं 2 सुन्दरता किसको मोहित नही कर लेती है हम जिधर दृष्टि पसार कर देखेंगे, सुन्दर सुगन्धित पुष्पोंके ढेरके ढेर मिलेगे । साधारणसे साधारण फूलमे एक निराली ही छटा होगी। गुलाब कितना साधारण फूल है; इसको सब कोई फूलोंमे सर्वश्रेष्ठ कहते है। कवियोने गुलाबके फूलको हॅसता हुआ फूल कहा है। वास्तवमे है भी यह ऐसा ही। इसको देखते ही हृदय खिल उठता है। यह सुन्दरताकी साक्षात् मूर्ति है। इसी प्रकार और भी एकसे एक बढकर पुष्प है। प्रकृतिने सारी सुन्दरता इन्होंमे रख दी है । ससारमें इनसे अधिक सुन्दर शायद ही और कोई पदार्थ हो । यदि ये न होते, तो ससार सुन्दरतासे विहीन रहता। किसी साधारण फूलको छे छीजिए। जरा उसकी पत्तियो और पँखुड़ि-योंको देखिए। कितने रंग है, कैसी सुगन्धि है और कैसी कोमलता है। एकको बागमेंसे तोड़कर कमरेमें छे आइए। जान पड़ेगा कि मानो आप सूर्यकी एक किरणको उठा लाये है। उसे जरा किसी बीमारको दिख-

लाइए । देखते ही उसका उदास और अशान्त चित्त प्रसन्न हो जायगा। फ़ल क्या है मानों आनन्द-वृष्टिके बूँद है। मानो वे उद्यानके पहरेदार है और यह कहते माद्धम होते है कि वहाँ चलो जहाँ हम रहते है— जहाँ हम फले-फ़ले है, हमें देखकर तुम्हारा हृदय प्रफुल्तित हो जायगा।

फूलोसे जियादह पवित्र कौन होगा ? वे नन्हें नन्हें निष्पाप बालकों के सहरा है, पवित्रता और सत्यतांक चित्र हैं और पवित्र, निष्कपटहृदय मनुष्योंके लिए आनन्दके द्वार है । जिसको फूलोसे आनंद नहीं होता और बच्चोंकी बोली मीठी नहीं लगती, उसका हृदय ही शून्य है, वह जीवित अवस्थामें ही मानो मृतक है। राजासे रंक तक, बूढेसे बच्चे तक, कोई भी हो—जिसमे तिनक भी जिवन है—वह प्रत्येक फूलको देखकर अपने मनमे फूला नहीं समाता। प्रसिद्ध किंव वर्डस्वर्थने लिखा है कि, "तुच्छसे तुच्छ फूल भी हमारे लिए शिक्षा और नीतिका भाण्डार है।"

प्रत्न कोई बहुम्ल्य पदार्थ नहीं । उसमे खर्च अधिक नहीं होता; परन्तु उससे जो आनन्द होता है, वह बहुत अधिक, अकथनीय है । उससे वायु शुद्ध होती है, स्थान सुन्दर माछ्म होता है, आँखे ठंडी होतीं है और सूर्यका प्रकाश दुगुना हो जाता है । फ्रूलोंसे कभी घृणा नहीं होती । वे सदा ही प्रसन्नतांक कारण होते है । अतएव फ्रूलोंको तुच्छ दृष्टिसे न देखो, उनका सदुपयोग करो । प्रकृतिने उनको तुम्हारे आनन्दके छिए उत्पन्न किया है, अतएव उनसे यथेष्ट छाम उठाओ । इस विचारसे कि वे सस्ते है—उनमे कुछ खर्च नहीं होता, उनका दुरुपयोग मत करो । संसारमे ऐसे अनेक पदार्थ है जिनमें कुछ खर्च नहीं होता, परन्तु वे बड़े उपयोगी और आवश्यक हैं। यदि प्रकृति हम पर दया करके उनको अधिकतासे उत्पन्न न करती तो हम छाखों रुपयोंमें भी उनका मिछ जाना सस्ता समझते। प्रकृतिमें अनेक पदार्थ ऐसे सुन्दर और शोभायुक्त है कि उन्हे देखकर हम बहुत कुछ आनन्द प्राप्त कर सकते है । परन्तु दु:खके साथ छि-

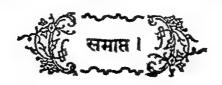
खना पड़ता है कि हमें उनसे आधा भी आनन्द प्राप्त नहीं करते। यदापि हमारे नेत्र खुर्छ रहते है, परन्तु सच पूछो तो वे वन्दसे भी गिरे हुए है । हम जहाँ जाते है ऑख मीच कर जाते है । सुन्दर पदार्थों-को भी नहीं देखते । हममे देखने और देखकर आनन्दित होनेकी मानो शक्ति ही नहीं है। यदि हम जरा भी ऑख खोलकर देखे तो चारों तरफ आनन्ददायक पदार्थ दिखाई देगे । संसारमे ही स्वर्गका आनन्द मिल जायगा । हममे प्रेम और ज्ञानकी वड़ी आवश्यकता है । इन्हींके अभावसे हमे आनन्दानुभव नहीं होता । नहीं तो प्रत्येक पदार्थ आनन्दसे परिपूर्ण है। साफ सुथरा मकान चाहे छोटा ही क्यो न हो, उसमे दो चार ऐसी खिड़िकयाँ हो कि जिनमेसे सूर्यकी किरणे पहुँच सके—दस बीस नीति या उपदेशकी पुस्तके, महापुरुषोके जीवनचरित और देश-देशातरोके इतिहास, इन सब आनन्ददायक पदार्थीको प्रत्येक गृहस्थ आसानीसे इकडा कर सकता है । ये ही उसके लिए हर्ष और आनन्दके कारण हो सकते है।

प्रकृतिकी सुन्दरतामें तो किसीको संशय नहीं, प्रत्येक विचारशील मनुष्य प्रकृति देवीका हृदयसे उपासक होता है। चित्रोमे भी कुछ कम सुन्दरता नहीं होती। आजकल ज्ञान-विज्ञानके बलसे अनेक साधन ऐसे निकल आये है कि जिनके द्वारा मॉति मॉतिके चित्र सुलभतासे तैयार हो जाते है। ये चित्र कुछ कम सुन्दर नहीं होते। इनसे कुछ कम शिक्षा नहीं मिलती। विचारशीलके लिए ये बड़े उपयोगी और शिक्षाप्रद होते है। इन चित्रोंसे मकानोको अवश्य सजाना चाहिए। इनका देखकर मन प्रफुल्तित हो जाता है और हृदय आनन्दसे भीग जाता है। किसी सज्जन महापुरुषका चित्र देखते ही हमें उसका तत्काल स्मरण हो आता है। मानो उसके गुणोकी मूर्ति बनकर हमारे ऑखोंके आगे फिरने लगती है। किसी वीर पुरुषका चित्र देखकर हममे चीरताका भाव पैदा हो जाता है। किसी त्यागी वैरागी महात्माका फोट्स

न्देखते ही हमारे परिणाम भी वैराग्यरूप हो जाते है। बच्चो पर चित्रोंका बड़ा प्रभाव पड़ता है। यदि उनको प्रारम्भसे वीर पुरुषोंके चित्र दिखलाये जायँ और उनके चरित सुनाये जायँ, तो वे बड़े होकर अवस्य उनका अनुकरण करेगे। यदि इसके विपरीत उनको कायर और निर्बल पुरुषोंके चित्र दिखलाये जायँ, तो वे बड़े होकर वैसे ही कायर और निर्बल हुए बिना न रहेंगे।

अतएव प्रत्येक घरमे विद्वान् बळवान् और सज्जनपुरुपोंके चित्र तथा अञ्चितिक सुन्दर दश्योंके फोटू अवश्य होने चाहिए। वे हमारा चरित्र सुधारनेमे बहुत बड़ी सहायता देगे। उन्हें देखकर किसी बुरे कामके करनेका कभी साहस ही न होगा। यह जरूरी नहीं है कि चित्र बहु-मूल्य हो; नहीं, केवळ सुन्दर और उत्तम हो। ये दोनो गुण एक पैसेकी तसबीरमे भी पाये जाते है।

जीवन इसी प्रकार और भी अनेक उपायोसे आनन्दपूर्ण बन सकता है। साराश यह है कि प्रत्येक पदार्थको उपयोगमे लाओ, किसीको भी तुच्छ न समझो। साधारणसे साधारण पदार्थ भी अत्यन्त उपयोगी और आवश्यक है। प्रकृतिकी हृदयसे उपासना करो। उसके सुन्दर, अनुपम दश्योंको आँख खोलकर देखो। कृतिका भी यथेष्ट आदर करो। प्रेम और प्रीतिका व्यवहार करो। ऐसा करनेसे तुमको भी आनन्द मिलेगा और दूसरोंको भी प्रसन्तता होगी। तुम अधम मनुष्योकी श्रेणीसे निकलकर उच्चश्रेणी पर चढ़ जाओगे, उच्चतम परत्रहा परमात्माके सदश होनेकी भावना करने लगोगे, और अन्तमें संसारसे निकलकर मोक्षमें जा विराजोगे—जहाँ किसी भी प्रकारकी आकुलता नहीं, केवल उत्कृष्ट सुख और आनन्दकी परिपूर्णता है।



बहुमूल्य वचन ।

(9)

"If thou art rich, thou art poor,
For, like an ass whose back with ingots bows,
Thou bear'st thy heavy riches but a journey—
And death unloads thee—"

(Shakespeare.)

यदि तुम्हारे पास धन है, परन्तु तुम उसको अच्छी तरह खर्च करना नहीं जानते तो वह धन तुम्हारे सिर पर एक तरहका बोझा है जो मरते समय ही उतरेगा।

—शेक्सपियर।

(२)

I care not much for gold or land,
Give a mortgage here and there,
Some good bank stock—some note of hand,
Or trifling railway share,
I only ask that Fortune send,
A little more than I can spend

(Oliver Wendell Holmes,)

चाहे जो मिले और चाहे जितना मिले, मुझे इसकी परवा नहीं । मैं केवल यह चाहता हूं कि मुझे खर्चसे कुछ जियादह मिल जाया करे ।

—ऑलीवर वेडल होलमेज 🛭

(3)

Be thrifty, but not covetous, therefore give Thy need, thine honour, and thy friend his due, Never was seraper brave man, Get to live, Then live, and use it, else it is not true

LUV

That thou hast gotten surely use alone Make money not a cotemptible.

(George Herbet.)

मितव्ययी वनो, पर कजूस कभी मत बनो । अपनी आवश्यकताको पूरी करो, प्रतिष्ठाको सुरिक्षित रक्खो, मित्रोके साथ भलाई करो, रुपया पैदा करो और उसका सदुपयोग करो । सदुपयोग ही रुपयेको कार्यकारी और उपयोगी वना देता है, नहीं तो रुपया बहुत पृणित और तुच्छ पदार्थ है ।

---जॉर्ज हर्वट ।

(8)

To catch Dame Fortunes golden smile Assiduous wait upon her.
And gather gear by every wile That's justified by Honour;
Not for to hide it in hedge
Not for a train attendant:
But for the glorious privilege
Of being Independent.

(Robert Burns.)

रुपयेको ईमानदारीके साथ जिस तरह हो सके उत्तम उपायोंसे ही पैदा करो; परन्तु यह सदैव याद रक्खो कि वह रुपया जमीनमे गाडनेके लिए अथवा वाहरी टीमटाममे फिज्रूल खर्च करनेके लिए नहीं है, वह है स्वतन्त्रतासे मुख- पूर्वक जीवन व्यतीत करनेके लिए।

--रॉवर्ट वन्स ।

(4)

अर्थदूषणः कुवेरोऽपि भवति भिक्षाभाजनम् । अतिन्ययोऽपात्रन्ययक्ष भवत्यर्थदूषणम् ॥

--नोतिवाक्यामृत।

अपार धनशाली कुवेर भी यदि आमदनीसे अधिक खर्च करे और अपात्रोंमें खर्च करे, तो एक दिन भिखारी हो जाय।

(0)

यस्य हस्ते धनं स जयति । धनहीनः कलत्रेणापि परित्यज्यते किं पुनर्नान्यैः ॥

---ती० वा०।

जिसके हाथमें धन है दुनियामे उसीकी जीत है। धनहीनको औरोंकी तो बात ही क्या उसकी स्त्री भी छोड देती है।

((ر

स सदैव दुःखदुःस्थितो यो मूलधनमसंवर्द्धयन्ननुभवति ।
—नी० वा० ।

जो मूलधन या पूँजीको बिना बढाये हुए खाता है वह सदा ही दुखी रहता है-उसकी स्थिति कभी नही सुधरती।

*

*

*

250

कभी निराश न होओ।

श्रमके विना ससारमे कोई चीज पदा नही हो सकती।

जो अपनी सारी आमदनी खर्च कर डालता है, वह वहुत जल्दी भूखों मरने लगता है।

'गया वक्त फिर हाय आता नही।'

श्रम, स्यम और मितव्ययताका अभ्यास करो।

अगर तुम एक रुपया कमाते हो, तो उसमेसे वारह आनेसे जियादह कभी खर्च मत करो।

ईश्वर उन्हीकी सहायता करता है, जो स्वय अपनी सहायता करते हैं। आजका काम कल पर मत छोड़ो।

सत्यको कभी न छोडो । असत्यको मनवचनकायपूर्वक विलकुल छोड दो ।



आदर्श कहानी।

एक मच्छर जाड़े के दिनों में सरदी और भूखसे तंग आकर शहदकी मिक्खयों पास गया और बोळा,—'' क्रपा करके मुझे थोड़ासा मधु (शहद) दे दो; मै भूखक मारे मरा जाता हूँ।" यह सुनकर एक मक्खीने पूछा,—'' तुमने सारी गर्मी कैसे बिता दी ? उन दिनों में तुमने जाड़े के छिए एकड़ा करके क्यों न रक्खा ?'' मच्छरने उत्तर दिया,—''मैने सारी गर्मी इघर उघर घूमने और गाने बजाने में बिता दी, उस समय जाड़े का कुछ खयाळ ही न किया।" इस पर मक्खीने कहा, ''आप अपना रास्ता ळीजिए। हमारा नियम दूसरा है। हम गर्मी कड़ी मेहनत करते है और जाड़े के छिए जमा करके रखते है। जो गर्मी कुछ नहीं करते, केवळ इघर उघर निठछे फिरा करते है, उनको जाड़े में भूखो मरना ही चाहिए।"

अर्थ-समुद्देश ।

~%%*

सर्वभयोजनसिद्धिः सोऽर्थः । सोऽर्थस्य भाजनं योऽर्थानुवन्धेनार्थमनुभवति । अलब्धलाभो लब्धपरीक्षणं रिक्षतिविवर्धनं चेत्यर्थानुवन्धाः ।
-तीर्थमर्थेनासम्भावयनमधुल्लत्रमिव सर्वात्मना विनश्यति । धर्मसमवायिनः
कार्यसमवायिनश्च पुरुषाः तीर्थम् । तादात्विक-मूलहर-कद्येषु नासुलभः
प्रत्यवायः। य किमप्यासिङ्चत्योतपन्नमर्थमपन्ययति स तादात्विकः । य पितृपैतामहमन्यायेनानुभवति स मूलहरः । यो भृत्यात्मपीडाभ्यामर्थं सिङ्चनोति स
कद्ये. । तादात्विकमूलहरयोरायत्यां नास्ति कत्याणम् । कद्यस्यार्थसंग्रहो
राजदायादतस्कराणामन्यतमस्य निधिः।

--श्रीसोमदेवसूरिकृतनीतिवाक्यामृतस्य ।

जिससे मनुष्यके समस्त प्रयोजनोंकी सिद्धि हो सकती है-सारी जरूरतें मिट जाती हैं, उसे अर्थ या धन कहते हैं। घनका पात्र अथवा अधिकारी वही हो - सकता है, जो धनको अर्थानुवन्धपूर्वक भोगता है। वनका कमाना, कमाये हुए धनकी भली भाँति रक्षा करना और रक्षित धनको बढाते रहना, इन तीन वातोको अर्थानुबन्ध कहते है। धनको धर्मसम्बन्धी और समाजसम्बन्धी परो-पकारादि कार्य करनेवाले पुरुषोकी सेवा तथा भरणपोषणमे खर्च करना चा-हिए। ये लोग एक प्रकारके तीर्थ हैं। क्योंकि इनसे दूसरोका कल्याण होता है-दूसरोंको ये कप्टसे वचाते है। जो धन तीर्थोंकी सेवामे नहीं लगता, वह शहदके छत्तेकी तरह आप ही नष्ट हो जाता है-किसीके काम नहीं आता। तादात्विक, मूलहर और कदर्य पुरुषों पर कष्टोंका आ पडना वहुत सहज है। जो कमाता तो है परन्तु उसमेसे कुछ भी जमा न करके सवका सब खर्च कर डालता है, उसे तादात्विक कहते हैं । जो अपने वाप दादाओंके धनको अन्यायके साथ उदाता है, उसे मूलहर कहते हैं और जो अपने नौकर-चाकरोंको तथा स्वयं अपने शरीरको भी कष्ट देकर कजूसीसे धन जमा करता है-न आप खाता है और न दूसरोको खाने देता है, उसे कदर्य कहते हैं। इनमेंसे पहले दो प्रकारके मनुष्योको तो आगे दु ख भोगने पड़ते हैं और अन्तके कदर्यका एकट्टा किया हुआ धन राजा, हिस्सेदार और चोर इनमेसे किसी -नीतिवाक्यामृतसे। · एकके काम आता है।

सरकारी स्कूलों और लायबेरियोंके लिए मंजूरशुदा कितावें।

सी० पी० और बरार।

मध्यप्रदेश और बरार (सी॰ पी॰ एण्ड बरार) के शिक्षाखातेने अपने यहाँकी लायब्रेरियोको और विद्यार्थियोंको परितोषिक देनेके लिए नीचे लिखी पुस्तकें मजूर की हैं और हमे इस प्रकारके नैतिक विक्षाप्रद प्रनथ प्रकाशित कर-नेके लिए बहुत ही उत्साहित किया है। ये सभी पुस्तकें विद्यार्थियोंका चरित्र गठन करनेवाली और उनमे अच्छे विचारोंका प्रचार करनेवाली है । स्कूलोके डिपुटी इन्स्पेक्टर साहवान और अध्यापक महाशयोसे हमारी प्रार्थना है कि वे इन्हें आवश्यकताके अनुसार अवश्य मंगावे और इनका प्रचार करनेकी कृपा करें।

8	मितव्ययता (किफाय	तशारी)	•••	•••	मू०	m≢)
રે	चारित्रगहत और मन	विस्र	•••	•••	"	=)
3	अच्छी आदते डाल	नेको शिक्षा	•••	•••	,,	=)11
ક	स्वावलम्बन (सेल्फ)	हेल्प)	•••	•••	**	911)
શ્	पिताके उपदेश	•••	•••	***	3)	=)
ક	ज्ञान्ति वैभव	•••	•••	•••	31	1-)
Ġ	युवाओंकी उपदेश	•••	•••	•••	"	11-)
6	श्रमण नारद	•••	***	•••	27	=)

पाठ्यग्रन्थ ।

चन्द्रगुप्त (नाटक) - यह प्रनथ सी॰ पी॰ के नार्मल स्कूलोंमें और विहार यूनिवर्सिटीके बी॰ ए॰ के हिन्दी कोसमें पाठ्ययन्थके रूपमे नियुक्त हुआ है। मूल्य १)

दुर्गादास (नाटक)—यह अन्य नागपुर यूनीवार्सेटीने अपने हाईस्कूलोकी १० वीं कक्षाके लिए पाट्यअन्य मजूर किया है। मू० १)

साहित्यमीमांसा-विहार (पटना) यूनीवर्सिटीने इसे अपने यहाँकी वी॰ ए॰ परीक्षाके कोर्सके लिए चुना है। मू॰ १।=)

नवनिधि—सी॰ पी॰ के नॉर्मल स्कूलोमें पढ़ाई जाती है। मू॰ ॥।)

^{*} स्वावलवन फिरसे छपाया जा रहा है।

यू० पी० या युक्तप्रांत । चू० पी० वो विक्षाविभागने अपने स्कूलोकी लायबेरियों और इनामके लिए चुना है।

पाँच सौ रुपयोंका इनाम ।

टेक्स्ट वुक कमेटीकी विफारिशसे पजावकी गवनेमेटने अंजना नाटकके लेखक श्रीयुत सुदर्गनको ५००) रुपया परितोषिक दिया है और अंजनाको स्कूल-लायविरियोंमें रखने तथा इनाममे देनेकी सिफारिश की है। अजना नाटक -हिन्दीप्रन्थरत्नाकरका ५५ वाँ ग्रन्थ है। मू० १≈)

पाठशालोपयोगी ग्रन्थ ।

हमारे नीचे लिखे प्रन्य भी विद्यार्थियोंके लिए वहुत उपयोगी हैं। ये नि. नक होकर उनके हाथमे दिये जा सकते है और स्कूलों तथा पाठशालाओंकी लायवेरियोंमें रक्खे जा सकते हैं । प्राइवेट स्कूलों और पाठशालाओंमें यदि उनके संचालक चाहें तो इनका उपयोग कर सकते हैं।

१ अस्तोद्य और अवलम्वन—यह ॲगरेजीक 'सेल्फ हेल्प 'के ढगका ग्रन्थ है और इसमें भारतीय पद्धतिसे उसी विषयका विवेचन किया गया है, जो 'सेल्फ हेल्प ' या स्वावलम्वनमे है । मू० १८)

२ कोलम्बस-अमेरिकाकी नई दुनियाका पता लगानेवाले प्रसिद्ध साहसी और उद्योगी यात्रीका जीवनचरित्र । मू॰ ॥।)

३ ट्यापार-शिक्षा-च्यापार सीखनेके लिए उपयोगी । मू॰ ॥)

४ हुगोदास मू०१), ५ मेवाइपतन ॥=), ६ अंजना १=), ७ । प्रतिभा १।), ८ नवनिधि ॥।), ९ कालिदास और भवभूति १=),) १० प्राचीन साहित्य ॥-), ११ अरवीकाव्य दुर्शन १।), १२ समाज lil=), १३ जीवननिर्वाह १।), १४ सरल मनोविज्ञान १॥)

देशी राज्योंके शिक्षाविभागके अध्यक्षों, अध्यापकों तथा दूसरी प्राईवेट शिक्षासंस्थाओं को भी ऊपर लिखे अन्थों को मंगाकर देखना चाहिए और यदि

पसन्द हों तो इनका प्रचार करना चाहिए।

नोट—हमारी व्रन्थमालामे लगभग ६० उत्तमोत्तम व्रन्थ निकल चुके हैं। 🖰 सचीपत्र मॅगाइए ।

हमारा पता—मैनेजर हिन्दी-ग्रन्थरत्नाकर कार्यालय हीरावाग, पो० गिरगॉव, बम्बई।

